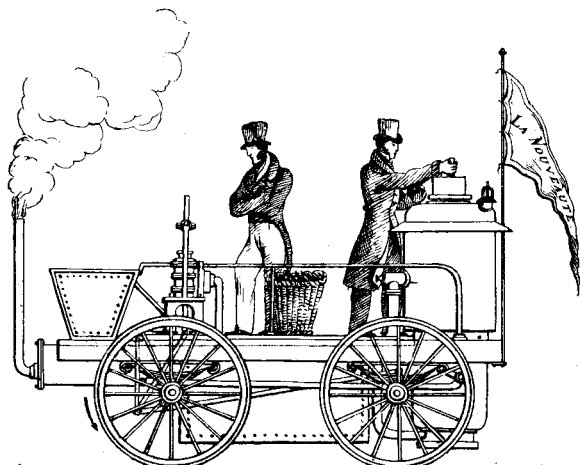


CATALOGUE HISTORIQUE
DE LIVRES RARES SUR LES
CHEMINS DE FER



LA NOUVEAUTÉ

N° 9 du Catalogue

GUMUCHIAN & C^{IE}

112, RUE DE RICHELIEU, 112

(Carrefour Haussmann)

PARIS (2^e)



Liverpool à Manchester 1830



Paris-Orléans 1838



Paris-Saint-Germain 1835

AVANT-PROPOS

Ce catalogue, le premier de ce genre en France, montre le développement des chemins de fer depuis l'origine, leur construction et leur législation. L'idée de sa publication nous a été donnée par l'Exposition du Centenaire du Chemin de fer ouverte en France, à Saint-Etienne, en juin dernier et celle organisée en septembre, aux Etats-Unis, par le Baltimore and Ohio Railway.

Non seulement ces expositions ont montré au public le prodigieux travail accompli par les ingénieurs qui construisirent les premiers chemins de fer ; mais encore elles ont donné une impulsion considérable à la recherche des livres témoins de ces premiers efforts.

Le nombre des amateurs, en effet, qui prennent intérêt à réunir les livres traitant de l'histoire des chemins de fer, s'accroît dans des proportions telles qu'il est permis d'y insister ; car la plupart de ces volumes, les plus anciens, notamment, et les plus importants sont, soudain, devenus d'une extrême rareté, par suite de leur mise au pilon, au moment de la « crise du papier ».

Les amateurs de littérature et de beaux livres dédaigneront peut-être ces ouvrages sur les chemins de fer comme traitant d'un sujet mécanique et froid. Peut-on nier cependant qu'à notre époque d'électricité où, de plus en plus exclusivement l'énergie est transmise de façon silencieuse et invisible, la force bruyante, le bruit rythmique des roues et de la vapeur, le spectacle de puissantes locomotives semblables à des machines humaines, créent cette atmosphère de rêve qui tend à disparaître de la vie de chaque jour ? Le temps n'est pas très éloigné où nos enfants trouveront aux chemins de fer le charme pittoresque et vieillot que nous trouvons aux diligences.

Il a fallu des recherches longues et minutieuses pour réunir cette petite collection de livres, estampes et médailles échappés à la destruction, et, abstraction faite de tout souci d'ordre commercial, nous nous réjouissons si le catalogue que nous éditons aujourd'hui pouvait présenter un modeste intérêt bibliographique pour les collectionneurs qu'intéressent les questions ferroviaires et, en général, l'histoire des moyens de communication.

ACHAT AU COMPTANT ET AU MAXIMUM DE TOUS BEAUX LIVRES

AVIS. — Aux demandes de documents déjà vendus, nous répondrons immédiatement par l'envoi de notre carte. Les envois sont faits en port dû par poste recommandée aux risques et périls du destinataire.

CONDITIONS DE PAIEMENT. — Les personnes qui ne sont pas en relations avec notre maison sont priées de donner des références avec leur première commande.

Pour Paris, paiement au comptant.

Pour la province, les colonies et l'étranger, paiement à réception des marchandises, et au plus tard dans les quinze jours suivant la réception de l'envoi. Passé ce délai nous nous remboursons directement par traite, SANS AUTRE AVIS, en ajoutant nos frais d'encaissement.

En cas de contestation, les tribunaux du département de la Seine sont seuls compétents.

Nos traites ne constituent pas une dérogation à cette clause attributive de juridiction.

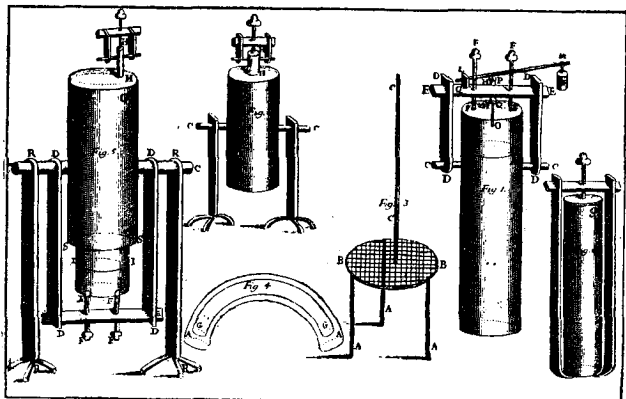
**LES PRIX MARQUÉS A CE CATALOGUE
SONT ABSOLUMENT NETS**

EN PRÉPARATION :

CATALOGUE N° 10

INCUNABLES ET TRÈS BEAUX LIVRES
ANCIENS EN TOUS GENRES
NOMBREUSES REPRODUCTIONS

Ce catalogue, à tirage limité et d'une présentation très soignée, sera envoyé gratuitement à nos clients habituels, et sur demande accompagnée de cinq francs à toute autre personne.



N° 1. — Denis Papin
Invention de la soupape de sûreté

LIVRES ET DOCUMENTS DIVERS

1682

1. **PAPIN.** La manière d'amolir les os, et de faire cuire toutes sortes de viandes en fort peu de temps, et à peu de frais. Avec une description de la machine dont il faut se servir pour cet effet, ses propriétés et ses usages confirmés par plusieurs Experiences. Nouvellement inventé. *Paris, Estienne Michallet, 1682, in-18, bas. marb., dos et plats ornés de fleurons à froid. (Reliure mod.).*

Exemplaire bien complet de la planche se dépliant représentant, en 6 figures, le digesteur à vapeur muni du dispositif de sûreté dont il est l'inventeur. *Rare. Bel exemplaire (Voir reproduction).*

This work contains the invention of the steam digester, and forming part of it, that of the Safety Valve. The latter exerted a great influence on the progress of the steam engine, as it did not form part of the engines constructed before this.

1822

2. **CHRISTIAN.** Traité de mécanique industrielle ou exposé de la science de la mécanique déduite de l'expérience et de l'observation : principalement à l'usage des manufacturiers et des artistes. *Paris, Bachelier, 1822, 3 vol. in-4 ; planches, 1 vol. Ens. 4 vol. in-4, pleine bas. marb., dos sans nerfs ornés. (Rel. de l'époque).* 250 fr.

L'Atlas est composé de 60 planches doubles, montées sur onglets et représentant dans tous leurs détails, les machines à vapeur employées comme force motrice. *Bel exemplaire. Peu commun en cette condition.*

Very fine copy in a decorative binding of the period. Very scarce in such beautiful state.

1824

3. **SÉGUIN AINÉ.** Des ponts en fil de fer, par Séguin aîné, d'Annonay. *Paris, Bachelier, 1824, in-8, de 104 pp., broché, couv. muette orig.* 150 fr.

Cinq planches pliées, gravées. Envoi autogr. de l'auteur. Une note ms. d'une écriture très ancienne dit : « Cette première éd. très rare est depuis longtemps épuisée. » Première exposition d'un système de ponts suspendus au moyen de câbles de fil de fer. Bel exempl. *Rarissime.*

Rare and early work of Seguin on suspension bridges; which systems were later used for Railroad passage.

1826

4. **NICHOLSON.** Description des machines à vapeur et détail des principaux changements qu'elles ont éprouvés depuis l'époque de leur invention, et des améliorations qui les ont fait parvenir à leur état actuel de perfection, par M. Nicholson, trad. de l'anglais, par T. Duverne. *Paris, Bachelier, 1826, in-8, demi-bas. (Rel. de l'ép.)* 35 fr.

Orné de 8 pl. gravées, repliées. Manque la pl. IV.

One plate missing, hence low price. Scarce.

5. [**SÉGUIN**]. Mémoire sur le chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon, par Saint-Chamond, Rive-de-Gier et Givors. *Paris, Firmin Didot, 1826, in-4 de 28 pp., broché, couv.* 500 fr.

Grand plan lithographié et replié de la ligne. Ce très important mémoire est signé : Séguin frères, Ed. Biot et Cie. On sait qu'il concerne le premier projet de voie ferrée en France. C'est une pièce fondamentale pour toute collection sur le sujet. Notre exemplaire est en parfait état, non coupé, et le plan colorié est intact. *Ferissime, surtout ainsi intact et complet.*

Voir reproduction.

Report on the first project of the first railroad constructed in France, with the original map which is nearly always missing. Fine copy uncut of this rare pamphlet, a cornerstone for a collection on French railroads.

6. **TREGOLD** (Th.). Traité pratique sur les chemins de fer et sur les voitures destinées à les parcourir. Principes d'après lesquels on peut évaluer leur force, leurs proportions et la dépense annuelle qu'ils nécessitent, etc. Trad. de l'anglais, par T. Duverne. *Paris, Bachelier, 1826, in-8, broché, couv. impr.* 600 fr.

Orné de 4 grandes pl. gravées. 1^{re} édition française. Très intéressant ouvrage, l'un des premiers traités sur la question, avec une table analytique et alphabétique. A la fin de notre exemplaire, catalogue de 16 pp. à 2 col. des livres de fonds du libraire Bachelier. *Très rare.*

First french edition of one of the very earliest books on railroads. *Very rare.*

Voir reproduction.

1828

7. **TREGOLD** (Th.). Traité des machines à vapeur et de leur application à la navigation, aux mines, aux manufactures, etc., traduit de l'anglais... avec des notes et additions, par F.-N. Mellet. *Paris, Bachelier, 1828, in-4, broché, couv. et atlas in-4, broché, couv.* 350 fr.

Bel exempl. de ces deux vol. L'atlas contient 24 planches gravées, dont deux fig. très intéressantes d'un chariot à vapeur sur rails. Important ouvrage contenant l'histoire de l'invention et des perfectionnements des machines à vapeur avec de nombreux tableaux synoptiques. 1^{re} éd. française.

Voir reproduction.

First French translation of Tredgold's important work on steam engines. One of the designs shows a very early type of locomotive on rails.

- 7 bis. **Le même ouvrage.** Exemplaire relié demi-veau, avec l'atlas. 400 fr.

MÉMOIRE

SUR

LE CHEMIN DE FER,

de St.-Etienne à Lyon,

PAR SAINT-CHAMOND,

RIVE-DE-GIER ET GIVORS.

**PARIS.**

IMPRIMERIE DE FIRMIN DIDOT, RUE JACOB, N° 24.

1826.

N° 5. — Séguin

Rapport sur le projet du premier chemin de fer français

1829

8. **CORIOLIS**. Du calcul de l'effet des machines ou Considérations sur l'emploi des moteurs et sur leur évaluation, pour servir d'introduction à l'étude spéciale des machines. Paris, Carilian-Gœury, 1829, in-4, demi-basane. (*Rel. de l'ép.*). 60 fr.

Important ouvrage précédé du rapport présenté à l'Académie des Sciences à son sujet.

1830

9. **CORDIER** (J.). Considérations sur les chemins de fer. Paris, Carilian-Gœury, 1830, in-8, broché, couv. 800 fr.

Publié peu après l'ouverture de la ligne Manchester-Liverpool. De toute rareté, avec les trois planches (que notre exemplaire possède) : Plan de la route en fer de Liverpool à Manchester ; Machines locom. Le Sans-Pareil, La Nouveauté, Le Rocket ; Carte du projet de ligne de Baltimore à l'Ohio.

Voir reproductions.

One of the earliest works in French on railroads. The author gives a resume of the English and American inventions and projects. The plates are very interesting.

1831

10. **MOREAU** (P.). Description raisonnée et vues pittoresques du chemin de fer de Liverpool à Manchester, publiées par P. Moreau, constructeur, d'après son examen sur les lieux, les renseignements fournis par M. Stephenson, ingénieur, et les documents tirés des ouvrages de ce dernier, de M. Wood, etc. et mis en ordre par Auguste Notré. Paris, Carilian-Gœury, 1831. 300 fr.

11 planches, hors-texte et carte pliée de l'itinéraire (il manque un fragment de cette carte). Ouvrage très rare et important. La valeur de curiosité et de pittoresque des planches ne le cède pas à l'intérêt du texte.

On a relié à la suite un autre ouvrage.

French work on the Liverpool Manchester R. R. Complete copy of this scarce book, but a small section of the folding map is missing.

Voir reproduction.

1832

11. **CORIOLIS** (G.). Mémoire sur l'influence du moment d'inertie du balancier d'une machine à vapeur et de sa vitesse moyenne, sur la rotation du mouvement de rotation que le va-et-vient du piston communique au volant. Paris, Imprimerie Royale, août 1832, in-4 de 75 pp., broché, couverture muette. 100 fr.

Tirage à part du *Journal de l'Ecole Polytechnique*. Avec une planche pliée gravée. Rare.

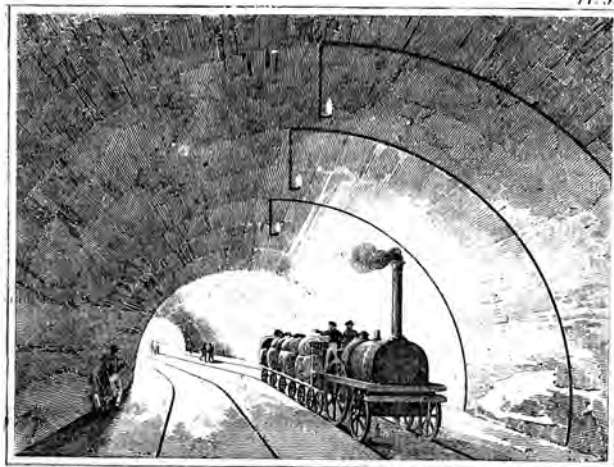
12. **SÉQUIER** (Le baron). Mémoire sur les appareils producteurs de vapeur. lu à l'Académie des Sciences. Et Rapport fait le 9 janvier 1832, par MM. Arago, Prony, Cordier et Dulong... Paris, Everat, 1832, in-8 de 59 pp., broché, couv. 125 fr.

Exempl. avec envoi d'auteur et quelques mots corrigés de sa main. Tirage à part du *Recueil Industriel*. L'un des tout premiers travaux, sinon le premier, d'un savant auquel l'étude de la vapeur utilisée pour les chemins de fer et la navigation et la photographie doivent d'importants perfectionnements.

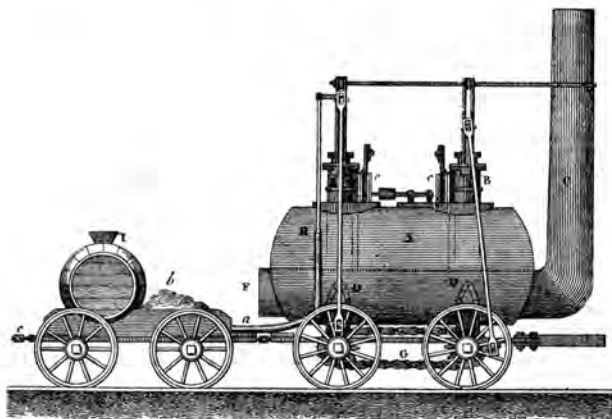
Baron Seguler was one of the first French scientists of note to make a study of railroads. This early pamphlet is very scarce.

1834

13. **WOOD** (Nich.). Traité pratique des chemins de fer. Traduit de l'ouvrage anglais (deuxième éd.) de Nich. Wood, avec des notes et additions par F. de



N° 10. — Moreau
 Chemin de fer de Liverpool à Manchester



N° 6. — Tredgold
 Locomotive de Stephenson

Montricher, E. de Franqueville et H. de Ruolz. *Paris, Carilian-Gœury*, 1834, in-4, demi-bas. et atlas gr. in-4, même reliure. (*Rel. de l'ép.*). 650 fr.

Seconde édition très augmentée qui ne considère plus seulement les voies ferrées consacrées à des exploitations particulières de mines, houilles, fonderies, mais comme pouvant servir un grand mouvement commercial. — L'atlas contient 14 grandes planches doubles finement gravées, représentant de nombreuses figures fort curieuses. Bel exemplaire.

Voir reproduction.

First French edition, valuable for the early history of railroad engineering, and specially of locomotive engines. The author was president of the North of England Institute of Mining engineers, but is not noticed in the D. N. B.

14. **WRONSKI** (Hoéné). Nouveaux systèmes de machines à vapeur fondés sur la découverte des vraies lois des forces mécaniques... *Paris, Jules Didot l'Aîné*, 1834-1835, in-4, broché, couv. impr. 125 fr.

Bel exempl. sur papier fort de ce très rare ouvrage du savant mathématicien et philosophe polonais. Il mourut en 1853, après avoir encore consacré aux chemins de fer un travail intitulé « *Urgente réforme des chemins de fer* », 1849.

Important treatise on R. R. by the great Polish Mathematician and philosopher.

Rare.

1835

15. **PAMBOUR** (Guyonneau de). Traité théorique et pratique des machines locomotives..., suivi d'un appendice. *Paris, Bachelier*, 1835, in-8, broché, couv. 500 fr.

Très rare. Première éd. du premier ouvrage sur les locomotives donnant de nombreuses formules de résistance, de consommation du charbon, etc... Orné de 4 planches techniques, gravées au trait, représentant des coupes de locomotives, chaudières, etc...

Bel exemplaire.

First edition of the first general work on locomotives written in French. Very rare.

16. **LES CHEMINS DE FER**. Musique de Ch. Plantade. Paroles de M. Th. Moret. 4 pp. in-4. (Vers 1835). 80 fr.

Très rare. Chanson sur les chemins de fer. La première p. est ornée d'un grand motif lithogr. représentant un classique bourgeois de la monarchie de Juillet, muni de son parapluie, auprès d'un chemin de fer rudimentaire.

17. **[LE ROY]**, Voitures à vapeur sur routes ordinaires. Société en commandite par actions de cent francs. Capital provisoire vingt-cinq mille francs. *Nantes, Impr. de Mellinet*, 1835, in-8 de 12 pp., broché, couv. impr. 250 fr.

Très rare. Rapport sur la voiture à vapeur de M. Le Roy, tricycle qui devait remorquer une diligence ordinaire et rendu inversable par le peu d'élévation de sa charge. La chaudière était tubulaire, selon le système décrit dès 1823, par Legris, dont elle constituait sans doute la première réalisation.

Voir reproduction.

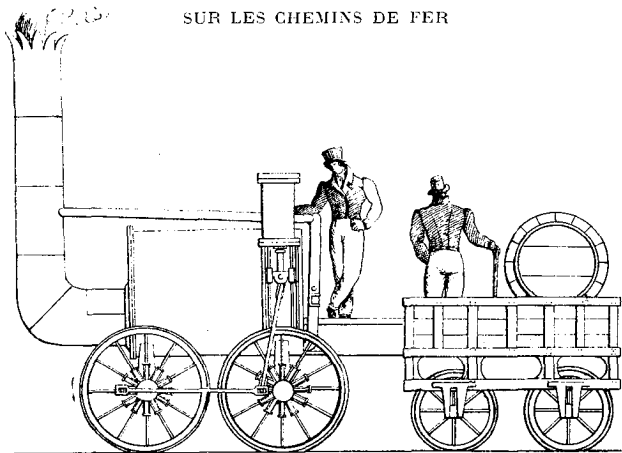
Report on a company of steam wagons of the time with tubular boilers. Extremely rare.

18. **[STEPHENSON]**. Description des locomotives Stephenson circulant sur les chemins de fer, en Angleterre et en France et sur celui de Bruxelles à Malines. Précédée d'un aperçu historique sur les chemins, les rails, la vapeur et les machines à vapeur. Avec six planches. *Bruxelles, J.-B. Champon*, 1835, in-12 broché de 72 pp., couv. 750 fr.

Très rare. Ce petit volume orné de six grandes planches pliées, finement gravées, représentant 32 figures, donne une description très détaillée des locomotives de Stephenson. Exemplaire d'une fraîcheur parfaite, sauf le dos de la brochure.

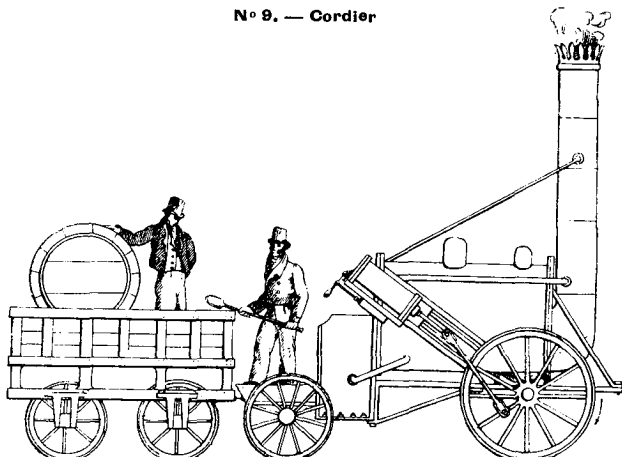
Voir reproduction.

The first work published in French entirely consacrée to the description of the Stephenson locomotives. An extremely scarce item. Fine copy.



LE SANS PAREIL

N° 9. — Cordier



LE ROCKET .

N° 9. — Cordier

1836

19. **CHEVALIER** (Michel). Lettres sur l'Amérique du Nord. Avec une carte des Etats-Unis d'Amérique. Paris, Charles Gosselin, 1836, 2 vol. in-8, brochés. couv. n. 150 fr.

Première édition, très rare, de cet ouvrage célèbre. D'importants chapitres sont consacrés au chemin de fer de Paris à Londres ; à Liverpool et son chemin de fer, aux Bateaux à vapeur de l'Ouest, aux voies de communication, etc... Des notes, en appendice, traitent des deux chemins de fer de Paris à Versailles, des chemins de fer en Angleterre, de la compagnie du chemin de fer de New-York au lac Erié, de Charleston à Cincinnati, de Boston à la Nouvelle-Orléans, des moyens de voyager aux Etats-Unis, de l'influence politique des chemins de fer..., etc...

This interesting work on the lines of communication in the U. S. A. was the nucleus of the authors greater work under the title of " Histoire et description des voies de communication aux Etats-Unis "... published in 1840. See No. 31. and 31 bis.

- 19 bis. **Le même ouvrage**. 3^e édit. revue, corrigée et augmentée de plusieurs chapitres. Gosselin, 1837, 2 vol. in-8, demi-veau. (Rel. de l'ép.). 100 fr.

Grande carte des Etats-Unis et important index alphabétique.

- 19 ter. **Autre exempl.** Tome I (1839) de la 3^e éd. Tome II (1838), broché, couv. impr. Voir année 1840. 80 fr.

20. **OLIVIER** (Théodore). Mémoire sur le système des courbes à petits rayons des chemins de fer, de M. Laignel. Juin 1836. S. l. n. d. (Paris, 1836), in-4 de 66 pp., broché. 150 fr.

Doux grandes pl. gravées, repliées. Le mémoire se termine par un résumé des expériences faites aux Champs-Élysées, les 24 mai et 7 juin 1835, sur le système de courbes à très petits rayons, de Laignel.

Très rare.

The last leaf (which is often missing) contains an account of experiments made in the Champs Elysées.

Very rare.

1837

21. **DEFONTAINE**. Mémoire sur le projet d'un chemin de fer de Paris à Orléans. Paris, Impr. Royale, 1837, in-4 de 42 pp., br. couv. 300 fr.

Publié par le Ministre des Travaux publics. Grande carte gravée donnant les projets de ligne et d'embranchements. Document officiel d'une grande importance. Les travaux furent entrepris l'année suivante (loi du 7 juillet 1838). Bel exemplaire.

The project of the line from Paris to Lyons. Fine copy in original wrappers.

Rare.

22. **DEFONTAINE**. Mémoire sur le projet d'un chemin de fer de Paris à Rouen, au Havre et à Dieppe. Paris, Impr. Royale, 1837, in-4 de 254 pp., broché. 500 fr.

Très important document officiel, accompagné de 6 grandes cartes gravées, donnant notamment les différents projets de ligne : celle dite de la vallée de la Seine, celle dite des plateaux (par Gisors et Etrepagny). La ligne construite, empruntée à chacun de ces deux projets sans les suivre exactement : elle suit la vallée de la Seine jusqu'à Rouen, mais la quitte au delà et passe par Pavilly, Yvetot, Bolbec et non pas par Duclair et Caudebec. Il est très intéressant de voir les raisons pour lesquelles le savant ingénieur, auteur de ce rapport, préconisait la ligne des plateaux. Les travaux furent entrepris l'année suivante (loi du 6 juillet 1838). --- Bel exempl., le premier plat de la couv. manque.

Very interesting first project of the Paris Rouen, Havre line which was different from that finally followed Rare and important item for the history of early R. R. projects in France.

1838

23. **CHAMBRE DES DÉPUTÉS.** Session de 1838. Recueil de rapport divers. In-4, demi-basane fauve, tr. jaunes. (*Rel. de l'ép.*). 450 fr.

Recueil rare et très important, de rapports de commissions parlementaires sur l'établissement des lignes de chemin de fer :

Billaut, de Bordeaux à Langon. — Colbéry, de Sedan à Mézières. — Général Lamy, de Lille à Dunkerque. — De Chabaud-Latour, de Montpellier à Nîmes. — Vitet, de Paris à Rouen, au Havre et à Dieppe, avec embranchements sur Elbeuf et Louviers. — Delebecque, de Calais à Lille, par Watten et Saint-Omer, avec embranch. sur Dunkerque. — Vivien, de Paris à Orléans. — Allard, des mines de Fius et des mines du Montet-aux-Moines à la rivière d'Allier. — Reynard, sur les canaux d'Aix et de Marseille. — Contient aussi les rapports des commissions sur les budgets de 1836 et 1839, sur les sucres bruts blancs dans les colonies et sur le sort des esclaves dans les colonies françaises. — Très bel exemplaire dans une jolie reliure.

Very scarce collection of important reports of the Chamber of Deputies relatives to first railroad projects. Very fine copy in nice contemporary binding.

1839

24. **JARRY.** Les chemins de bois substitués aux chemins de fer, avec tous leurs avantages, aucun de leurs inconvénients et une économie des trois cinquièmes ou nouveau système de locomotion à grandes vitesses et à bas prix, au moyen de véhicules perfectionnés, et de voies de communications à pavés solidaires en bois de bout, bituminés en asphalte granitique de la Compagnie Pézerat. Paris, Impr. d'Everat, 1839, in-8. 200 fr.

L'auteur y entreprend la démonstration de la supériorité des chemins en bois sur les voies ferrées, sous le rapport de l'économie, de la vitesse, de la régularité, de la sûreté et de l'agrément.

Curious work in which the author advocates the use of locomotives on wooden roads without rails at a low cost. Rare.

25. **SEGUIN AINÉ.** De l'influence des chemins de fer et de l'art de les tracer et de les construire. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1839, in-8, demi-veau, tr. marbrées. (*Rel. de l'ép.*). 350 fr.

Première éd. de cet ouvrage, l'un des classiques de la matière. L'auteur, neveu de l'illustre Montgolfier, inventa le système tubulaire de la chaudière que Stephenson employa dans *La Fusée*. — Orné de 6 planches gravées pliées. Rare.

Seguin claimed the invention of the tubular boiler which was used by Stevenson in his Rocket for the first time. Important and scarce work by this great R. R. scientist and engineer.

26. **PERDONNET** (Auguste). Notes sur les chemins de fer anglais et belges à la fin de l'année 1839. Paris, L. Mathias, 1840, in-8, broché, couv. 80 fr.

A la suite : *Sur les frais de construction et d'exploitation des chemins de fer.* Paris, 1839. Ensemble 2 brochures de Perdonnet, avec une planche et un tableau hors-texte.

Two early pamphlets by Perdonnet the engineer celebrated for his historical works on railroads. Scarce.

27. **TEISSERENC** (Edmond). Les Travaux publics en Belgique et les chemins de fer en France. Rapport adressé à M. le Ministre des Travaux publics. Paris, L. Mathias, 1839, in-8, broché, couv. 250 fr.

Edition originale. Fort vol. de 672 pp., orné d'une carte gravée de Belgique, avec l'indication des voies ferrées achevées et en construction. Teisserenc est aussi l'auteur de travaux importants sur les canaux anglais et l'influence des pentes de voies ferrées.

First edition of this early and important work on the public works and railroad projects in Belgium and France. Very scarce.

1840

28. **BINEAU**. Chemins de fer d'Angleterre. Leur état actuel. Législation qui les régit. Conditions d'art de leur tracé. Leur mode et leurs frais d'établissement. Leur système et leurs frais d'exploitation ; leur circulation ; leurs tarifs et leurs produits. Application à la France des résultats de l'expérience de l'Angleterre et de la Belgique. *Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1840, in-8, demi-chagrin.* 150 fr.
Grande carte coloriée avec l'indic. des lignes construites et en projet.
- 28 bis. **Le même ouvrage**. Exemplaire broché. 125 fr.
Early French work on the railroads of the British Isles. Fine coloured map showing lines in force, those in construction, the projects.
29. **CARTE** des chemins de fer de Paris à Saint-Germain, Saint-Cloud et Versailles (rive droite). Vers 1840. 100 fr.
Grande carte montée sur toile et pliée en 32 parties. Dans un étui cartonné de Pépore, 16 cm x 11. Carte très fraîche, d'après la carte d'Etat-Major.
Rare.
30. **CHAM**. Voyage de Paris dans l'Amérique du Sud, poussé jusqu'au Havre inclusivement. *Paris, Arnauld de Vresse, s. d.*, album in-4, cart. de l'éd. 80 fr.
Amusant recueil de 22 planches de caricatures, dont 17 consacrées à des mésaventures de diligence, 2 au voyage en bateau à vapeur et 3 au chemin de fer. Bel exemplaire.
31. **CHEVALIER** (Michel). Histoire et description des voies de communication aux Etats-Unis et des travaux d'art qui en dépendent. *Paris, Gosselin, 1840, 2 tomes en 3 vol. in-4 ; une brochure in-4 de 52 pp. à 2 col. de Table analytique et alphabétique, et atlas in-folio, demi-veau.* 450 fr.
Très important ouvrage dont l'auteur avait jeté les fondements dans les éditions successives de ses *Lettres sur l'Amérique*. Bel exempl., avec l'atlas relié, bien complet de ses 19 grandes planches doubles, très rare.
Complete copy of Chevalier's estimated work on the lines of communication in the U. S. A. with the index and the atlas.
- 31 bis. **Le même ouvrage**, broché, avec l'atlas en feuilles. Bien complet. Bel exempl. 400 fr.
32. **FLACHAT** (E.) et **PETIET** (J.). Guide du mécanicien conducteur de machines locomotives, contenant des notions théoriques et pratiques sur la construction, l'entretien et la conduite des machines locomotives... *Paris, Mathias, 1840, petit in-8, cart. édit.* 250 fr.
Vade-mecum longtemps classique. Il contient des notes importantes sur les machines du chemin de fer de Saint-Germain à Versailles, etc..., et se termine par des tableaux et calculs sur la distribution de la vapeur, l'avance du tiroir, la résistance produite par le tuyau d'échappement, etc... Ouvrage très joliment imprimé, orné de près de 70 planches hors-texte gravées, de nombreux tableaux repliés. Le cartonnage original est sans fraîcheur, mais l'intérieur est très frais.
Voir reproduction.
33. **PAMBOUR** (Comte F.-M.-G. de). Traité théorique et pratique des machines locomotives... suivi d'un appendice. Deuxième éd. augmentée d'un grand nombre d'expériences et de recherches nouvelles. *Paris, Bachelier, 1840, in-8, demi-toile.* 300 fr.
Deuxième éd. de cet ouvrage longtemps classique sur la matière, rare, ornée de 5 grandes pl. gravées. Bel exemplaire.

33 bis. **Le même ouvrage.** Exemplaire broché, couverture.

250 fr.

Description

DES

LOCOMOTIVES

STEPHENSON,

Circulant sur les chemins de fer en Angleterre et en France,
et sur celui de Bruxelles à Malines.

Précédée d'un aperçu historique sur les chemins, les rails,
la vapeur et les machines à vapeur.

AVEC SIX PLANCHES.

L'emploi de la vapeur est
la *condensation* de l'espace
du temps.

JOBART.

BRUXELLES,
IMPRIMERIE DE J.-B. CHAMPON
Rue Pierre Plate, n° 11,

1835.

N° 18. . . . Stephenson

34. **RAILWAY CALENDAR** for 1840. Map Shewing the comparative Lengths
of the Principal Railways in Great Britain. Plan monté sur toile, de $52 \times 82 \frac{1}{m}$
replié et cartonné format in-12. 180 fr.

Rare et très frais. Intéressante vignette. Profils coloriés des lignes de ch. de fer
anglais en 1840. Calendrier. Nombreux tableaux synoptiques : renseignements techni-
ques et pratiques, financiers, etc...

35. **TITI AU CHEMIN DE FER DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE** ou Impressions de voyage d'un gamin de Paris. Chansonnette chantée au Théâtre des Variétés, par M. Hyacinthe. Paroles de Ferdinand Langlé. Musique de J.-J. Masset. 4 pp. de musique gravée. 175 fr.

Avec la lithographie de Bourdes, représentant Titi sur le toit d'un wagon. Dans les compartiments, voyageurs dont les visages expriment des sentiments divers. Cette litho est rare, toutefois on la rencontre encore, mais la chansonnette humoristique est presque introuvable et leur réunion, en bel état, comme c'est ici le cas, est d'une insigne rareté.

Voir reproduction.

1841

36. **BREES** (S.-C.). Science pratique des chemins de fer. Ouvrage contenant la description, dans ses moindres détails, des travaux publics exécutés en Angleterre, par les plus célèbres ingénieurs. Traduit de l'anglais par G. Somerset Irvine. Bruxelles, Société belge de librairie, 1841, in-4, cart. 250 fr.

Orné de 77 planches techniques pliées et d'une grande litho à double page, représentant le chemin de fer de Londres à Birmingham, vue du tunnel de North Church, prise pendant l'exécution des travaux en septembre 1837.

Voir reproduction.

- 36 bis. **Le même ouvrage.** Edition de Paris, Lacroix et Baudry, s. d. (1842), in-4, demi-chagrin. 225 fr.

Edition contenant les mêmes planches et la même litho que la précédente, et enrichie d'une introd. et d'un appendice.

- 36 ter. **Le même ouvrage.** Edition de Paris, Mathias, 1841, in-4, broché, couv. salie et les planches et la litho en un atlas cartonné in-folio oblong, daté de 1840. 250 fr.

Interesting as an early treatise on Railway Engineering, giving constructive details of the London and Birmingham (built by Robert Stephenson), Great Western (built by Brunel), Greenwich, Midland Counties, North Union, Leeds and Selby, and Grand Junction Railways. The vol. has a fine double page lithographed frontispiece of the work on the London and Birmingham railroad.

See reproduction.

37. **JEANNENEY** (P.). Calculs sur la sortie de vapeur dans les machines locomotives. Paris, L. Mathias, 1841, in-8, broché, couv. 35 fr.

Tableaux hors-texte et 7 pl. gravées repliées. — Première éd., rare.

38. **BOURGOING.** Tableau de l'état actuel et des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du Continent européen, comparés avec ce qui existe et ce qui se prépare en France à cet égard. Avec une carte indiquant les réseaux de fer qui sont établis ou qui seront construits, par le baron Paul de Bourgoing. Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont, 1842, in-8, demi-veau. (Rel. de l'ép.). 150 fr.

Le premier ouvrage en français, consacré aux chemins de fer allemands, qui, à la révolution de 1848, ne reliaient que Mannheim à Bâle ; Stettin, Berlin et Hanovre à Dresde ; Prague à Vienne. La grande carte pliée donne, avec les chemins de fer construits ou en projet, l'indication des segments de fleuves où fonctionnaient des bateaux à vapeur. Envoi autogr. de l'auteur au baron Ch. Dupin.

The first book in French entirely devoted to the German railroads.

- 38 bis. **Le même ouvrage.** Exemplaire broché.



125 fr.



VOITURES A VAPEUR

Sur Routes Ordinaires.

SOCIÉTÉ EN COMMANDITE
PAR ACTIONS DE CENT FRANCS
CAPITAL PROVISoire : VINGT-CINQ MILL FRANCS.



ON SOUSCRIT A NANTES, CHEZ M. SÉRAULT, NOTAIRE,
RUE CRÉBILLON, N.° 1.°° ;
ET CHEZ M. LE ROY, INGÉNIEUR-MÉCANICIEN, GÉRANT DE LA
SOCIÉTÉ, QUAI DES CONSTRUCTIONS, N.° 7.



NANTES,
IMPRIMERIE DE MELLINET.

1835.



1842

39. **DUVAL** (Edmond). Des machines à vapeur aux Etats-Unis d'Amérique, particulièrement considérées dans leur application à la navigation et aux chemins de fer. Traduit de l'anglais de **R. Hodge**, du **D^r Renwich** et de **David Stevenson**. Introd. par Eugène Flachet. *Paris, Mathias*, 1842, in-4, demi-veau et atlas grand in-folio en ff. dans un carton. 400 fr.

Ouvrage très rare, dont l'atlas (de 42 planches), est malheureusement incomplet des planches 2, 3, 4, 8, 35 et 37. (La planche 30 est en double). Aussi l'avons-nous marqué à un prix relativement bas, malgré son intérêt et sa rareté. Une planche est une vue pittoresque des bateaux à vapeur employés sur les rivières et bates des Etats-Unis. Les autres planches, exclusivement techniques, représentent notamment des locomotives et de nombreuses machines de steamers. Tous ces documents ont été fournis aux auteurs par l'ingénieur Michel Chevallier.

This very rare early work on American steam engines and locomotives unfortunately has 6 plates missing, but the remaining 36 plates of the atlas are of great interest from the point of historical construction. The first plate besides showing two locomotives reproduced in line, also shows three models of the early American paddle boats, beautifully lithographed.

See reproduction.

40. **PARIS-STRASBOURG**. Mémoire en faveur du chemin de fer direct de Paris à Strasbourg par la vallée de la Marne, présenté au Gouvernement et aux Chambres, en exécution de la délibération du Conseil général du département de la Marne du 23 décembre 1841. *Châlons-sur-Marne, Impr. de Boniez-Lamberl*, 1842, in-8, de 140 pp., br., couv. 125 fr.

Avec cinq cartes pliées.

SAMUDA. Voir n° 66.

41. **TEISSERENC** (Edmond). De la politique des chemins de fer et de ses applications diverses. *Paris, Mathias*, 1842, 2 vol. in-8, br., couv. 100 fr.

Avec 2 cartes des travaux publiés en France, en Belgique et en Allemagne. Les *Notes justificatives* ont été brochées à part. — Travail important d'un ingénieur à qui on doit de nombreuses études techniques sur la rivalité des chemins de fer et des canaux, les pentes, etc... *Rare*.

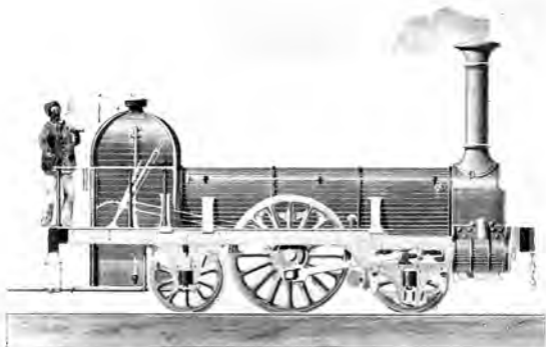
1843

42. **DARU** (Le comte). Des chemins de fer et de l'application de la loi du 11 juin 1842. *Paris, Mathias*, 1843, in-8, broché, couv. 40 fr.

Une des plus importantes parmi les très nombreuses études sur les travaux publics qui marquèrent la participation du Comte Napoléon Daru, aux délibérations de la Chambre des Pairs sous la monarchie de Juillet.

43. **DARU** (Le comte). Rapport... sur le tracé du chemin de fer de Paris à Chalon-sur-Saône. *Imprimerie Royale*, 1843. — **Rapport...** sur le tracé des embranchements dirigés du chemin de fer de Paris à Lille sur le littoral de la Manche. *Imprimerie Royale*, 1844, 2 ouvrages en 1 vol., in-4, demi-bas. (Rel. de l'époque éraflée). 100 fr.

Avec 9 grandes cartes repliées et plusieurs figures. Beaux exemplaires de ces importants rapports. — Pour le premier rapport, voir n° précédent. Pour le deuxième, la majorité de la commission préconisait l'embranchement Arras-Hazebrouck, pour raccorder Dunkerque à la ligne Paris-Lille. La minorité défendait l'embranchement Douai-Hazebrouck, vers Dunkerque et Calais.



N° 262. — Le Pierrot

Aquarelle originale de la première locomotive du P.-L.-M. (*Très réduit*).



N° 293. — Station de Gazinet

Dessin à la plume rehaussé de couleurs. (*Très réduit*).



N° 35. — Titi au chemin de fer de Saint-Germain

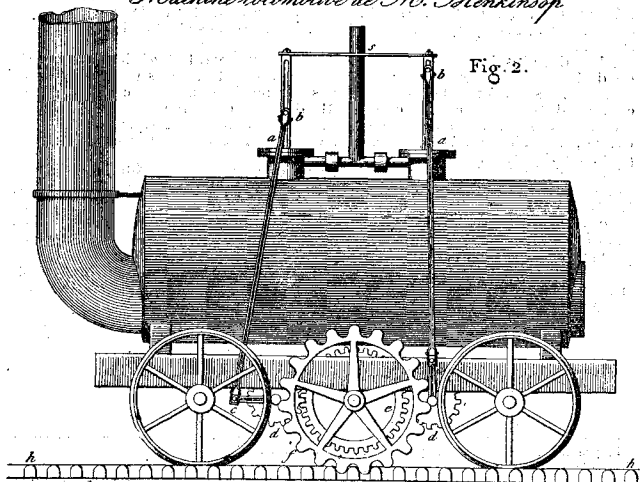


N° 48. — Service des Postes
Aquarelle originale accompagnant le ms.

44. **DARU** (Le comte). Rapport fait à la Commission sur le tracé du chemin de fer de Paris à Chalon-sur-Saône. Paris, Imprimerie Royale, 1843, in-4, demi-chagrin. 60 fr.

Bel exempl. de cet important rapport, orné de tableaux et cartes hors-texte, contemporain des premiers travaux de la ligne Paris-Lyon, exécutés en vertu de la loi du 11 juin 1842.

Machine locomotive de M. Blenkinsop



N° 13. — Wood

Locomotive à crémaillère de Blenkinsop

45. **DESANAT** (Jh.). Lou camin de ferri de Marsio à Avignon. Pouemo a la vapour per Jh. Desanat. A M. Paulin Talabot. Marseille, typ. des hoirs Feissat aîné et Demonchy, 1843, in-8 de 22 pp., br., couv. illustrée d'une vignette. 200 fr.

Rare opuscul. Le personnage à qui est dédié ce poème en langue provençale, Paulin Talabot, ingénieur du P.-L.-M., devait y finir sa vie comme administrateur-directeur général.

Nous y joignons : Lei Franc-Caminaire, Cant de routo. Paraulo de Marius Bourrelly. Musico de G. Borel. Marsilio, à la librarie Guédon, in-8 de 4 pp., avec musique notée (vers 1845).

46. **ITINÉRAIRE** du chemin de fer de Paris à Rouen. Description historique et pittoresque de toutes les villes, bourgs, villages et hameaux sur le parcours de cette ligne, orné de 30 vignettes dessinées sur les lieux, par M. Morel-

Fatio et d'une carte itinéraire. *Paris, Ernest Bourdin, s. d. (vers 1843), in-16, broché, cov. illustrée.* 180 fr.

Exempl. d'une fraîcheur parfaite de ce petit ouvrage rare, orné de très nombreuses vignettes, dont vingt à pleine page, du grand artiste Morel-Fatio. La carte itinéraire (repliée) est ornée d'un dessin représentant un train composé d'une locomotive, d'un tender, de deux wagons de marchandises et de treize wagons de voyageurs de divers modèles. Autre planche repliée portant le tableau du prix des places, l'horaire et divers renseignements pratiques.

47. **PERDONNET et POLONCEAU.** Portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer. *Paris, Mathias, 1843-1846, 3 vol. in-8, brochés et atlas in-folio oblong cartonné.*

L'un des plus importants ouvrages des deux savants ingénieurs auxquels on doit de nombreux travaux sur les chemins de fer. Trois vol. contiennent le Texte, les Documents, les Légendes explicatives des planches. L'Atlas comprend 144 grandes planches en ff. dans un cartonnage.

Nouveau Portefeuille de l'ingénieur des chemins de fer. *Paris, Lacroix-Comon, 1857. 3 vol. in-8, demi-ch. et atlas in-folio oblong demi-chagrin. (Rel. de l'époque).*

Très bel exempl. de cette continuation (qui n'est pas une réimpression) du Portefeuille de 1843. Les 3 vol. in-8 contiennent Texte, Documents, Légendes. L'Atlas contient 169 planches.

Le Portefeuille et le Nouveau Portefeuille, ensemble 6 vol. et 2 atlas. Réunion très rare. 600 fr.

Voir reproduction.

Complete set of the monumental work by Perdonnet and Polonceau on railroad engineering.

48. **SERVICE DES POSTES** sur les chemins de fer au moyen de bureaux ambulants. In-8, demi-chagrin, plats papier chagriné, filets dorés. 800 fr.

Important manuscrit de 33 pp., calligraphié sur vélin, orné de deux aquarelles en couleur, signés H. M. 1846, représentant l'intérieur d'un wagon postal. C'est le rapport présenté au directeur de l'administration des postes, le 20 août 1843, par le directeur des postes de Valenciennes, au sujet du service des postes par les bureaux ambulants sur les chemins de fer. L'une des premières études sur la question, sinon la première. — Au second plat de la reliure, initiales F. C.

Voir reproduction.

Manuscript, beautifully written on the installation of organised postal wagons. The treatise has two original watercolours added and dated two years later, of the interior of a postal wagon. This is one of the first proposals on the subject in French.

1844

49. **BAZAINE et CHAPERON.** Chemins de fer d'Alsace. Leur description complète, tracé, terrassements, travaux d'art, voies en fer, stations de toute classe, ateliers, matériel de locomotion... Atlas (seul). *P., Carilian-Gœury et Palmont, 1844. in-fol. en ff. sous portefeuille de l'éditeur.* 50 fr.

Atlas composé de 60 planches, dont une très grande carte générale du réseau alsacien et 59 de plans, coupes de voies ferrées, ponts, rails et aiguilles, tunnels, barrières, etc. Mouillures.

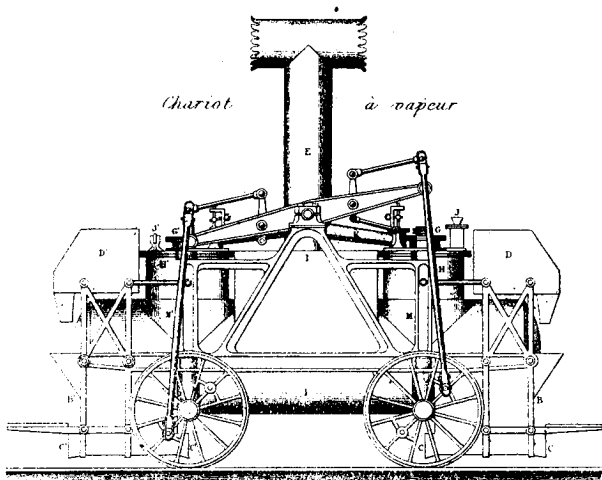
50. **HALLETTE (A.).** Tube Propulseur Hallette, système d'exécution et d'exploitation des chemins de fer par la pression atmosphérique. In-8 de 46 pp., broché. 70 fr.

Etude composée de renseignements prélim. par Hallette, d'un extrait du rapport adressé à M. le secrétaire d'Etat des Travaux publics sur le nouveau mode de locomotion dit système atmosphérique, par M. Teisserenc, d'un extrait des complets rendus de séances de l'Académie des Sciences, etc. On a relié à la suite : *Chemins de*

fer atmosphériques, par R. de V. (Tirage à part du *Moniteur Industriel*, juillet 1844), 16 pp.

51. **MINARD**. Des conséquences du voisinage des chemins de fer et des voies navigables. Paris, Impr. de Fain et Thunot, juin 1844, in-8 de 24 pp., br. 60 fr.

Grande carte lithographiée des principaux canaux et voies ferrées d'Angleterre. The work contains an interesting R. R. map of the British Isles.



N° 7. — Tredgold

52. **TOURNEUX** (Félix). Encyclopédie des chemins de fer et des machines à vapeur à l'usage des praticiens et des gens du monde. Paris, Jules Renouard, 1844, in-12, demi-chagrin. (*Rel. de l'ép.*). 125 fr.

Intéressant ouvrage donnant l'ensemble des connaissances de l'époque sur les chemins de fer et les machines à vapeur. Orné de nombreuses fig. dans le texte et de 12 planches hors-texte, dont l'une représente un steamer américain à 2 cheminées. Voir reproduction.

53. **PAMBOUR** (Le comte F.-M.-G. de). Théorie des machines à vapeur, ouvrage destiné à prouver l'inexactitude des méthodes en usage pour évaluer les effets ou les proportions des machines à vapeur, et à y substituer une série de formules analytiques propres à déterminer (la vitesse, charge, vaporisation, force d'une machine), etc. Paris, Bachelier, 1844, 2 vol. in-4 dont un d'atlas demi-veau, dos à nerfs ornés d'encadr. de fil. (*Rel. de l'ép.*). 125 fr.

Deuxième édition préférée à la première, à cause de l'atlas que celle-ci ne possède pas.

Manque la planche 24. Rare.

Voir reproduction.

1845

54. **ARGOUT** (Comte d'). Discours à la Chambre des Pairs dans la discussion de la proposition de M. le comte Daru, sur les Compagnies de chemins de fer. Extrait du *Moniteur Universel* des 26, 27, 28 et 30 mars 1845, in-8 de 64 pp., broché. 30 fr.
Important discours sur l'agiotage qui s'était emparé des premières transactions sur les chemins de fer, prononcé par le comte d'Argout, qui dé tint successivement presque tous les ministères sous la monarchie de Juillet.
Pamphlet on the speculative traffic of watered railroad stocks.
55. **CEROLET** (A.). Code des chemins de fer ou Recueil complet des lois, ordonnances, cahiers de charges, statuts, actes de société, règlements et arrêtés concernant l'établissement, l'administration, la police et l'exploitation des chemins de fer. *Paris, Mathias*, 1845, in-8, broché, couv., 40 fr.
Important recueil de législation et de jurisprudence dont ce seul volume a paru. L'auteur projetait de publier dans un second vol. le résultat des adjudications qui devaient se faire en exécution des lois de 1845.
56. **GOUIN et LE CHATELIER**. Recherches expérimentales sur les machines locomotives. *Paris, L. Mathias*, 1845, in-4 broché de 40 pp. et 6 pl. gravées pliées, couv. 125 fr.
Experimental work on locomotives by two great engineers and inventors.
57. **LE CHATELIER**. Chemins de fer d'Allemagne. Description statistique, système d'exécution, tracé, voie de fer, stations, matériel, frais d'établissement, exploitation, produit de l'exploitation. *Paris, L. Mathias*, 1845, in-8, broché, couv. 125 fr.
Grande carte pliée. L'auteur inventa, en 1865, un frein à vapeur qui constitua le premier progrès sérieux réalisé sur le primitif frein à main.
Le Chatelier was the inventor of the steam brake which was a great improvement on the primitive hand break.
58. **LOBET** (J.). Des chemins de fer en France, et des différents principes appliqués à leur tracé, à leur construction et à leur exploitation, accompagné d'un examen comparatif sur l'utilité des différentes voies de communication, d'un résumé général de l'état actuel des chemins de fer dans tous les pays d'Europe, et d'un appendice sur les nouveaux systèmes de chemins de fer exécutés ou proposés jusqu'à ce jour. *Paris, Parent-Desbarres*, 1845, in-12, demi-chagrin. (*Rel. de l'ép.*) 125 fr.
Ouvrage de 700 pp., orné d'une soixantaine de fig. dans le texte et de 4 grandes planches hors-texte, représentant entre autres, une locomotive à 6 roues (système Stephenson) et une à 4 roues.
59. **MINARD**. Un épisode de la guerre ouverte entre les chemins de fer et les voies navigables. *Paris, Impr. de Fain et Thunot*, mai 1845, in-8, broché de 12 pp. 50 fr.
Intéressantes études d'un ingénieur des Ponts et Chaussées, sur la rivalité des compagnies de transport par eau et les compagnies de transport par voie ferrée. Mouillure.
A study of the rivalry between the Railroads and the other lines of communication of the period.
60. **PAMBOUR** (Comte G. de). Calcul de la force des machines à vapeur, pour la navigation ou l'industrie et pour l'achat des machines. *Paris, Bachelier*, 1845, in-8 de 72 pp., broché, couv. 75 fr.

De la bibliothèque d'Elie de Beaumont. — Ouvrage inspiré par les calculs fondés sur des expériences faites en 1834 et 1836 sur les machines de la ligne Liverpool-Manchester -- Bel exemplaire.

61. **PROUDHON** (P.-J.). De la concurrence entre les chemins de fer et les voies navigables. *Paris, Guillaumin, 1845, in-8, broché, couv.* 150 fr.
Mouillure. Importante brochure du célèbre révolutionnaire, consacrée à cette question, si controversée à l'époque de la rivalité des fleuves, rivières et canaux et des voies ferrées.
Très rare.
62. **REDEN**. Législation des chemins de fer en Allemagne, par M. de Reden. Trad. de l'allemand avec une introd. et des notes, par Prosper Tourneux. *Paris, L. Mathias, 1845, in-8, demi-veau. (Rel. de l'ép.).* 40 fr.
63. **ROUSSEL** (J.-B.). Air comprimé. Description générale de l'emploi de l'air comprimé comme force gratuite, envoyé comme les gaz à des distances indéterminées, pour l'exploitation des chemins de fer et usines... 2^e éd. *Versailles et Paris, 1845, in-8 de 32 pp., br., couv. m.* 150 fr.
Le système de l'auteur qui inventa « l'horloge mue par l'eau et qui ne se remonte jamais », consiste à utiliser l'air comprimé « au moyen d'un cours d'eau mettant en mouvement une roue dite *Rousseline*, des pompes de compression pour mettre l'air en réserve dans un tube longitudinal longeant les voies de fer dans toute leur étendue, pour récupérer à toute distance la force épuisée dans les locomotives, etc... »
Voir reproduction.
The author invented a scheme of utilising compressed air in a complicated manner as locomotive power.
- 1846**
64. **DUBERN** (H.-A.). De l'application de l'air atmosphérique aux chemins de fer. *Paris, L. Mathias, 1846, in-8, broché de 83 pp., couv.* 40 fr.
Résumé des opinions des ingénieurs français et anglais sur les chemins de fer atmosphériques. — On y joint le tirage à part d'un article p. p. le même auteur dans *L'Illustration* (1846), sur le chemin de fer atmosphérique, système de M. Hédiard. — Le vol. porte un envoi d'auteur. — Mouillures.
- 64 bis **Autre exempl.**, sans envoi d'auteur, sans mouillures, sans couverture, avec le tirage à part de *L'Illustration*. 40 fr.
65. **ILLUSTRATION** (L'). Chemin de fer de Paris à Tours. *Paris, 60, rue de Richelieu* (1846), in-folio de 16 pp., broché. 40 fr.
Fascicule consacré à la ligne de Paris à Tours. Nombreuses vignettes sur bois. Texte descriptif de l'itinéraire. Horaire, tarif et carte des chemins de fer de France. *Très rare.*
66. **ILLUSTRATION** (L'). Chemin de fer du Nord. *Paris, 60, rue de Richelieu* (1846), in-folio de 16 pp., broché. 40 fr.
Fascicule consacré aux lignes de Paris à Bruxelles et à Gand, par Amiens, Lille, Douai. Nombreuses vignettes sur bois. Grand tableau des horaires de la période d'été 1846, des chemins de fer belge, franco-belge et belge-rhénan. Cartes. *Très rare.*
67. **LEBENS** (T.). Mémoire sur les chemins de fer des Pyrénées et spécialement sur un projet de chemin de fer de Toulouse à Bayonne. *Bruxelles, Em. Devroye, 1846, petit in-folio demi-chagrin. (Rel. de l'ép.).* 180 fr.

Avec 4 très grandes cartes repliées. — Importante étude sur les projets de lignes Toulouse-Bayonne, Toulouse-Foix-Tarascon, Tarbes-Agen, par Auch et Lectoure, Dax-Oléron, par Peyrehorade, Bayonne-frontière d'Espagne, vers Irun. Toutes ces lignes ne furent ouvertes qu'une dizaine d'années plus tard, certaines même, comme celle de Foix à Tarascon sur Ariège, plus de vingt ans après. — Bon exempl., petite découpeure au titre.

The first projets of these lines.

68. **KLEIN** (J.-A.). Le Rhin de Bâle à Dusseldorf, avec des excursions dans l'Alsace, le Palatinat rhénan, les vallées de la Murg et du Neckar, la Bergstrasse, l'Odenwald, le Taunus, les vallées de la Nahe, de la Lahn, de l'Ahr et de la Wupper et à Aix-la-Chapelle. Manuel du voyageur traduit de l'allemand d'après la 5^e éd.. *Coblenz, Charles Baedeker, 1846, in-12, cart., illustré de l'édit.* 75 fr.

Huit plans de villes et grande carte de la vallée du Rhin, avec l'indication des voies ferrées. Bon Hrage d'un des premiers Baedeker. Très rare.

69. **OLIVIER** (Théodore). De la cause du déraillement des wagons sur les courbes des chemins de fer. *Paris, 1846, 92 pp. et 2 planches.* — **Samuda**. Railways atmosphériques ou application de la pression atmosphérique à la traction sur les railways. Trad. et annoté par C. du Perron. *Paris, 1842, 48 pp., 3 planches.* — **Bréguet fils et V. de Séré**. Télégraphie électrique, son avenir. Poste aux lettres électrique. Journaux électriques : suivi d'un aperçu théorique du télégraphe. *Paris, 1849, 75 pp.* — **Plobert, Ch. Combes, Ch. Couche**. Rapport sur le frein automoteur de M. Guérin. *Paris, 1857, 36 pp., et 1 planche.* — **Delaitre**. Rapport sur la boîte à graisse de M. Proust, à l'usage des chemins de fer. *Orléans, 1854, 16 pp.* Ensemble 5 plaquettes en 1 vol. in-8, demi-veau. (*Rel. de l'ép.*) 125 fr.

Réunion de mémoires intéressants, notamment celui de Bréguet, à qui l'on doit les premiers travaux en France, sur la télégraphie électrique.

Five interesting pamphlets in one vol. The second work is one of the first works by Breguet, the inventor of the electric telegraph. *Very scarce.*

1847

70. **ANNUAIRE CHAIX**. Annuaire officiel des chemins de fer, publié par l'administration de l'imprimerie centrale des chemins de fer, sous la direction de Petit de Coupray jusqu'à 1861-62 ; à partir de 1862-63, par Napoléon Chaix ; à partir de 1864, suivi d'un recueil spécial de législation et de jurisprudence, par A. Pinel ; à partir de 1865-66, publié par A. Chaix. *Paris, 1854-1867, 14 vol. in-12, pleine toile bleue. (Rel. de l'éd.)* 100 fr.

Collection s'étendant de la 4^e année de sa publication jusqu'à la 18^e. Celle-ci comporte un résumé analytique de tous les documents historiques, statistiques, administratifs et financiers relatifs aux chemins de fer français et étrangers.

Nous joignons à cette collection, la PREMIÈRE ANNÉE, 1847-48, publ. sous la direction d'Eug. Prestat et de Petit de Coupray.

Collection importante fournissant une foule de renseignements dont la réunion, d'autre part, serait très difficile. Plusieurs vol. comportent des cartes

Nous vendons séparément les années suivantes en reliure toile de l'édit. : 1854-1855, 1 vol. ; 1856-1857, 1 vol. ; 1858-1859, 1 vol. ; 1876, 1 vol. Le vol. 10 fr.

71. **CRONIER** (P.-N.). Précis sur les chemins de fer de la France. Moyens financiers d'achever sans retard l'établissement du réseau, de raffermir le crédit, de garantir les intérêts compromis dans les opérations des chemins de fer. *Paris, Mathias, 1847, in-8, broché, couv.* 40 fr.

Fort vol. contenant l'examen de la partie économique de l'administration des chemins de fer, le répertoire des matières législatives et administratives des nouvelles voies de communication, les substances de la plupart des opinions émises

AIR COMPRIMÉ.
DESCRIPTION GÉNÉRALE
DE L'EMPLOI DE
L'AIR COMPRIMÉ,
COMME FORCE GRATUITE,
ENVOYÉ COMME LES GAZ A DES DISTANCES INDÉTERMINÉES,
POUR L'EXPLOITATION
DES CHEMINS DE FER ET USINES,

Au moyen d'un cours d'eau
mettant en mouvement une roue dite *Rousseline*,
des pompes de compression
pour mettre l'air en réserve dans un tube longitudinal
longeant
les voies de fer dans toute leur étendue,
pour récupérer à toute distance
la force épuisée dans les locomotives, etc. ,

2^e ÉDITION,

Par J. - B. ROUSSEL,

Auteur de l'Horloge mue par l'eau et qui ne se remonte jamais,
approuvée par l'Académie royale des Sciences,
Séance du 26 mars 1827 ;

Mention honorable pour des Réveils-Matin, exposition de 1834.

VERSAILLES,

CHEZ L'AUTEUR,
Rue Hoche, n° 23.

PARIS,

CHEZ MATHIAS, LIBRAIRE,
Quai Malaquais, n° 15.

1845.

N° 63. — Roussel

et des principes adoptés, de 1823 à 1847, dans les débats législatifs, ayant rapport aux railways français.

72. **CHEVALIER** (Auguste). Mémoire sur l'exploitation des chemins de fer anglais. *Paris, Carilian-Gœury*, 1847, in-8 de 148 pp., broché, couv. 60 fr.
Avec 6 planches gravées repliées. Important tirage à part des *Annales des Mines*. Etude très détaillée des chemins de fer anglais. Les nombreuses figures que portent les planches représentent des machines, signaux, treuils, etc.
73. **BERTALL**. Cahier des charges des chemins de fer. Pamphlet illustré par Bertall. *Paris, Hetzel*, 1847, in-8 carré, br., couv. 200 fr.
Bel exempl. (sauf dos abîmé), de cet opuscule très rare, dédié « Aux Postillons et aux actionnaires malheureux ». Près de cent vignettes satiriques et humoristiques très amusantes.
74. **BELPAIRE** (Alphonse). Traité des dépenses d'exploitation aux chemins de fer, ouvrage rédigé sur des données officielles fournies par l'Administration des chemins de fer de l'Etat belge. *Bruxelles*, 1847, gr. in-8, demi-veau. (Rel. de l'ép., coiffe fat.) 50 fr.
Examen critique très complet de la comptabilité des compagnies. L'ouvrage se termine par une importante notice sur l'usure des rails. L'auteur, ingénieur belge, inventa une grille pour le chauffage des locomotives.
Second part contains an interesting article on rail usage.
- 74 bis. **Le même ouvrage**. Exempl. broché, couv., dos cassé. 40 fr.

1848

75. **SCHILLINGS** (Albert). Traité pratique du service de l'exploitation des chemins de fer à l'usage des agents et employés, des personnes qui désirent entrer au service des chemins de fer, des commerçants et des gens du monde qui veulent avoir des notions claires et précises sur le service de ce nouveau et puissant moyen de transport. *Paris, Carilian-Gœury*, 1848, in-8 de 172 pp., broché, couv. 30 fr.

1849

BRÉGUET FILS et SÉRÉ (V. de). Voir n° 69.

76. **CLAIRVILLE et CORDIER** (Jules). Une semaine à Londres ou Les Trains de plaisirs. Folie-vaudeville à grand spectacle, en trois cartes et quatorze tableaux, représentée pour la première fois à Paris sur le théâtre du Vaudeville, le 9 août 1849. *Paris, Beck*, 1849, gr. in-8 de 38 pp. à 2 col., broché, couv. 50 fr.
Amusant vaudeville dont un tableau se passe dans un embarcadère de chemin de fer et un autre dans un wagon.

77. **CORNET** (Germain). Album des chemins de fer. Résumé graphique du cours professé par M. Auguste Perdonnet. *Paris, Mathias*, 1851, in-8 oblong, br., couv. 75 fr.
Album de 16 pp. de texte et de 74 planches finement gravées, représentant de nombreuses figures. La couverture est de la première édition (1849).
The plates illustrate prof. Perdonnet's course of instruction on railroads.

78. **LECHATELIER.** Etudes sur la stabilité des machines locomotives en mouvement. *Paris, Mathias, 1849, in-8 de 144 pp., broché, couv.* 75 fr.
Avec 2 planches gravées repliées.

79. **RAPPORTS...** Report of the Commissioners appointed to inquire into the application of Iron to Railway Structures. *London, W. Clowes, 1849, 2 vol. in-folio demi-basane. (Rel. de l'ép.)* 250 fr.

Le second volume forme l'Atlas et contient 77 grandes planches, la plupart repliées. Ouvrage très important pour l'histoire de la construction du réseau ferré anglais et irlandais. Grande carte. Envoi autogr. de l'un des membres de la commission.

Very important book on railroad construction in England and Ireland. The work contains a fine large folding map of the British Isles.

1851

80. **LE CHATELIER, FLACHAT, PETIET et POLONCEAU.** Guide du mécanicien constructeur et conducteur de machines locomotives. *Paris, Dupont, 1851, 2 vol. in-8 reliés en un, demi-chagrin. (Rel. de l'ép.)* 125 fr.

Le premier vol. (Texte) comprend 596 pp. — Le deuxième (Atlas) comprend 16 pp. de légendes et 74 planches finement gravées.

- 80 bis. **Le même ouvrage.** Exemplaire en 2 vol. demi-veau beige. *(Rel. de l'ép.)* 125 fr.

Bien complet des 74 planches. Quelques piqûres.

81. **LOCART (E.)** Description du pont construit sur la Saône à Lyon, par M. Ferdinand Seguin. Extrait des *Annales des Ponts et Chaussées*, mai et juin 1851, in-8 de 12 pp., broché, couv. muette. 20 fr.

Deux planches pliées gravées. — Compte-rendu de la construction et des essais de résistance du pont Napoléon, de Lyon.

1852

82. **COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER DE TOURS A NANTES.** Division des travaux et de la voie. Travaux d'établissement de la gare d'Angers. Petit in-folio, demi-basane, plats toile. 300 fr.

Cet important recueil de documents originaux dont le dernier est signé du chef du service des Bâtimens, contient : Devis descriptif et estimatif des travaux à faire pour la construction des stations entre Angers et Ingrandes. Travaux d'établissement de la gare d'Angers. Série de Prix. Bases des Prix, etc... A la fin : Grand plan lavis et encre de Chine du Bâtimens des Voyageurs de la gare d'Angers (1852) et aquarelle originale donnant l'élévation des bâtimens, côté de la cour et côté de la voie. *Belle pièce.*

83. **FRÉMAUX (J.-B.)** Mémoire sur un projet de mécanisme pouvant s'appliquer aux machines locomotives, pour gravir les rampes et les plans inclinés des chemins de fer. *Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmon, 1852, in-8 de 52 pp., broché, couv.* 125 fr.

Envoi de l'auteur. — Deux planches pliées gravées, représentant un mécanisme pour permettre aux machines locomotives de gravir les plans inclinés et de curieuses machines munies d'appareils renforçant l'adhérence.

Voir reproduction.

The author and inventor of this system for mounting and descending inclines with ease, also gives a historical sketch of previous inventions. *Scarce.*

84. **GARE DE NANTES.** Devis descriptif et estimatif des travaux à faire pour la construction du bâtiment des voyageurs dans la gare de Nantes. In-folio rel. toile. 750 fr.

Important recueil de documents originaux. Devis généraux. Série des prix : Terrassement, Maçonnerie, Plâtrerie, Charpente, Menuiserie, Serrurerie, Peinture, Vitrerie, Fourniture et Collage de Papiers. 5 vues perspectives (élévation) et 1 plan aquarellés de la gare de Nantes, datés de 1852, dressés par le chef du service des bâtiments.

Original project and estimate with fine coloured drawings of the station. *Collector's piece.*

Voir reproduction.

85. **GIRARD (L.-D.).** Chemin de fer hydraulique. Machine hydraulique pour refouler l'eau dans la conduite. Paris, Mallet-Bachelier, 1852. in-4 de 24 pp., broché, couv. (*Figure*). 80 fr.

L'un des mémoires où ce savant ingénieur préconise le remplacement des locomotives par un système hydraulique. De longues discussions firent apparaître que cette ingénieuse invention comportait moins d'avantages que d'inconvénients.

Voir reproduction.

The author, a prominent engineer of the time presents a hydraulic system of running the trains ; which was much considered but later abandoned as being impractical. *Scarce.*

1853

86. **COUCHE (C.).** Des mesures propres à prévenir les collisions sur les chemins de fer. Paris, Carilian-Gœury, 1853. plaq. in-8 de 48 pp., br. 20 fr.

Bel exemplaire avec envoi de l'auteur au général Morin, membre de l'Institut.

- 86 bis. **Le même ouvrage**, ex. sans envoi. 15 fr.

87. **COUCHE (C.).** Des contrepoids appliqués aux roues motrices des machines locomotives et des limites qu'il convient de leur assigner. Note sur la stabilité des machines locomotives, par M. Resal. Paris, Carilian-Gœury, 1853, broch. in-8 de 16 pp. 20 fr.

Tirage à part des *Annales des Mines*, illustré d'une planche se dépliant.

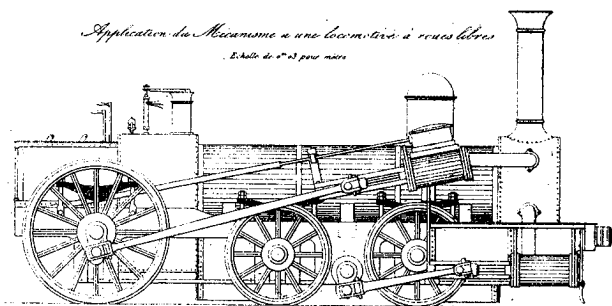
88. **QUINOT (Eugène).** Itinéraire du chemin de fer de Paris à Bruxelles, comprenant l'embranchement de Creil à Saint-Quentin. Ouvrage illustré de 70 vignettes dessinées par Daubigny, de cartes et de plans. Paris, Hachette, 1853, in-12, cart. de l'édit. 25 fr.

Plusieurs pl. hors-texte finement gravées, vignettes, carte coloriée de la voie ferrée Paris-Bruxelles.

89. **MÉLANGES.** — **Couche (C.) et divers.** Des mesures propres à prévenir les collisions sur les chemins de fer. Paris, nov. 1853 (48 pp.). — **Des locomotives très puissantes** et à petite vitesse. 1855 (60 pp.). — **Rapport sur le frein automoteur** de M. Guérin. 1856 (30 pp.). — **Des contrepoids appliqués** aux roues motrices des machines locomotives et des limites qu'il convient de leur assigner. 1853 (40 pp.). — **Rapport sur l'emploi de la houille** dans les machines locomotives et sur les machines à foyer fumivore du système Tenbrinck. 1862 (75 pp.). — **Rapport sur la machine locomotive** à quatre cylindres et à douze roues couplées du chemin de fer du Nord. 1864 (20 pp.). — **Rapport sur les tôles d'acier fondu** dans la construction des machines à vapeur. 1861 (34 pp.). — **Rapport et avis sur l'explosion** de la locomotive n° 242 des chemins de fer de l'Est. 1861 (5 pp.). — **Rapport sur l'exploitation de la section de Ponte-Decimo à Busalla**, chemin

de fer de Turin à Gènes. 1858 (56 pp.). — Etc., etc. — **Du Mesnil** : Des explosions dans les mines de houille. *Autun*, 1837 (32 pp. et 4 fig.). — **Th. Virlet** : Sur un nouveau procédé de carbonisation dans les usines. 1836 (61 pp. et 3 pl.). — **B. Nicaise** : Traverses Nicaise. Moyen d'empêcher les déraillements et les accidents. *Bruxelles*, 1860 (16 pp. et 1 pl.). — **Girard** : Quelques remarques sur l'*Astacus fluviatilis*. 1858 (40 pp. et 2 pl.). — **Javal** : Sur un appareil dit chargeur mécanique. *Bruxelles*, 1852 (20 pp. et 1 pl.). — **Bochet** : Du frottement de glissement spécialement sur les rails des chemins de fer. 1858 (52 pp. et 1 pl.). — **Lechatelier** : Etudes sur la stabilité des machines locomotives en mouvement. 1849. (144 pp. et 2 pl.). — **Belanger** : De l'équivalent mécanique de la chaleur. 1859 (16 pp.). — **De Billy** : Mémoire sur la dépréciation d'un matériel roulant de chemin de fer 1859 (102 pp.). — **Sieber** : Nouveau système de jonction des wagons. 1845 (15 pp. et 1 pl.). — **Caillaux** : Etudes sur les mines de Toscane (33 pp. et 2 pl.), etc., etc., 2 vol. in-8. demi-toile. 50 fr.

Importants réunion d'articles avec de nombreuses planches hors-texte.



N° 83. — Frémaux

Mémoire sur un projet de mécanique

90. **RICHARD**. Guide classique du voyageur en Europe. Ouvrage indispensable aux artistes, négociants et voyageurs. Orné d'une belle carte routière dressée par A.-H. Dufour, et d'une carte spéciale des chemins de fer de l'Europe. 2^e édition entièrement refondue. *Paris, L. Maison*, 1853. Très fort in-12 de 1.050 pp., br., couv., dos cassé. 40 fr.

Outre les 2 cartes ci-dessus mentionnées, ce guide contient les tableaux des relais de poste, des chemins de fer et de la navigation à vapeur ; la manière de voyager dans les divers pays ; la comparaison des monnaies des divers Etats... ; la description des villes, villages, hameaux... ; l'indication des bons hôtels...

91. **VINDRINET** (A.). Guide pratique pour le tracé des chemins de fer, à l'usage des conducteurs, piqueurs, etc. *Châteauroux, Salviac. Paris, Gruner*, 1853, in-8, demi-has. 25 fr.

Orné de 26 pl. et tableaux de nivellements, hors-texte.

92. **PHILIPPS**. Théorie de la coulisse servant à produire la détente variable dans les machines à vapeur et particulièrement dans les machines locomotives. *Paris, Carilian-Gœury et V. Dalmont*, 1853, in-8 de 64 pp., dérelié. 40 fr.

Une planche gravée (6 figures). Rousseurs à un angle. — Les règles tirées par l'auteur des calculs auxquels il eut le premier l'idée de soumettre le jeu de la coulisse font autorité.

1854

93. **CHEMIN DE FER D'ORLÉANS A EPERNAY. Documents originaux en feuilles.** 300 fr.

Plans de Barbuise à Sézanne, de Montargis à Dordives, de Dordives à Nemours, de Nemours à Montereau, de Provins à la jonction de la variante de Villenauxe, de Montargis à l'entrée de l'Yonne, de l'entrée de l'Yonne au chemin de Paris à Lyon. Chaque plan est accompagné du profil correspondant. Grandes pièces de 3 m. de long environ chacune, repliées dans le format petit in-folio. Elles sont à l'encre de Chine rehaussées de couleurs.

Important original manuscript draught of part of the line from Orleans to Epernay. *Fine collector's piece.*

94. **CHEMIN DE FER D'ORLÉANS A EPERNAY.** Très important dossier réuni en deux cartons, contenant des **dessins originaux à l'encre de Chine rehaussés de couleurs** dont bordereau a été dressé à Orléans le 1^{er} mai 1854 par l'ingénieur des Ponts et Chaussées. 1.500 fr.

Le premier carton contient 11 plans sur 13, 11 profils en long, 4 profils en travers, 17 figures diverses de terrassements, ballasts, remblais, etc..., 2 fig. de ponts sur l'Yonne à Sens et la Seine à Nogent, donnant, en documents originaux, l'idée la plus précise et la plus détaillée de la ligne projetée d'Orléans à Epernay. — Le second carton contient 7 plans et 7 profils de variantes : du projet principal de Montargis à Montereau, du projet de Nogent à Sézanne, par Villenauxe, de l'embranchement de Provins à Sézanne, de l'embranchement de Montargis à Joigny. — Tous ces plans et dessins repliés sont de très grand format (3 m. environ de long). Ce sont des pièces originales d'une exécution matérielle très soignée et de la plus grande rareté, d'un grand intérêt documentaire et historique.

Voir reproductions.

Fine collector's piece. Original survey and project in manuscript with all engineering details for the construction of the bed and bridges, etc.

DELAITRE. Voir n° 69.

95. **JOANNE** (Adolphe). Itinéraire descriptif et historique de l'Allemagne. L'Allemagne du Nord, avec une carte routière générale, 14 cartes spéciales et 13 plans de ville. *Paris, L. Maison, 1854, in-12 de 648 pp., br., couv., dos cassé.* 40 fr.

Guide important, l'un des premiers de Joanne, et publié avant la collection des Guides célèbres de la maison Hachette.

96. **JOANNES** (Edouard de). Notice sur un phare tournant destiné à prévenir les collisions sur les chemins de fer. *S. l. n. d., in-4 de 8 pp., br.* 70 fr.

Daté du 4 janvier 1854. — Grande planche repliée. Ce phare est un disque à fanal dont le passage d'un train déclanche le mécanisme. *Très rare.*

97. **RICHARD.** Guide classique du voyageur en France et en Belgique. 24^e éd. avec la carte routière, celle des chemins de fer et de la navigation à vapeur, plusieurs cartes spéciales et les plans des principales villes. *Paris, L. Maison, 1854, fort in-12 de 666 pp., broché, couv.* 30 fr.

98. **MOLÉRI, ACHARD** (Amédée) et **BERNARD** (F.). De Paris à Nantes, Ouvrage illustré de 110 vignettes et accompagné de 3 cartes, contenant : 1^o de Paris à Corbeil et à Orléans, par Moléri ; 2^o D'Orléans à Tours, par Amé-

dée Achard : 3^e et de Tours à Nantes, par F. Bernard. *Paris, Hachette*, 1854, in-12 cart. édit. 25 fr.

Plusieurs pl. finement gravées hors-texte, nombreuses vignettes sur bois et 3 cartes pliées coloriées de lignes de chemins de fer.

99. **WITH** (Emile). Les accidents sur les chemins de fer, leurs causes, les règles à suivre pour les éviter. Augmenté d'une préface, par Auguste Perdonnet. *Paris, Mallet-Bachelier*, 1854, in-8 de **xxi-144** pp., br., couv. 60 fr.

Envoi de l'auteur à Arthur Morin. *Rare*. Bel exemplaire.

1855

100. **BERNARD** (Frédéric). De Lyon à la Méditerranée. Avec une carte du chemin de fer. Ouvrage illustré de 80 vignettes dessinées d'après nature, par Lancelot. *Paris, Hachette, s. d.*, in-12, cart. édit. 20 fr.

Exempl. très frais de cet excellent tirage.

101. **BERNARD** (Frédéric). De Paris à Lyon et à Troyes. Ouvrage illustré de 80 vignettes dessinées d'après nature, par Lancelot et accompagné d'une carte. *Paris, Hachette*, 1855, in-12, broché, couv. 20 fr.

Carte en couleur pliée et vue de Paris gravée en frontispice.

102. **CHEMIN DE FER DU MIDI ET CANAL LATÉRAL A LA GARONNE**. Règlements divers. Ensemble 8 plaquettes in-8, br., couv. 40 fr.

Instruction provisoire sur le service de route des trains (1855).

Notice élémentaire sur la télégraphie électrique à annexer à l'instruction n° 7 sur le service télégraphique (1859).

Entretien des bâtiments, des jardins, du mobilier et du petit matériel. (Décembre 1862).

Etabl. et exploit. des voies ferrées sur les quais de Bordeaux. Arrêté du préfet de la Gironde du 7 juin 1862. Port de Bordeaux, extrait du règlement du 19 mai 1858. (1863)

Règlement sur les signaux. (Février 1863).

Instruction sur la rédaction des procès-verbaux. (Avril 1863).

Service télégraphique. Instruction n° 7 (1865).

Instruction concernant les premiers soins en cas de blessures (1868).

103. **COMPAGNIE DES CHEMINS DE FER DE L'EST**. Ligne de Paris à Mulhouse. 6^e division, 3^e arrondissement. Plan parcellaire. Echelle de 1 à 1.000. Dressé par le géomètre en chef de la Compagnie. Mulhouse le 15 janvier 1855. (Signé : Périn). Une feuille unique de 22 $\frac{1}{2}$ _m de haut et de **42 mètres** de long dans une reliure-embrochage chagrin noir. (*Etui*). 800 fr.

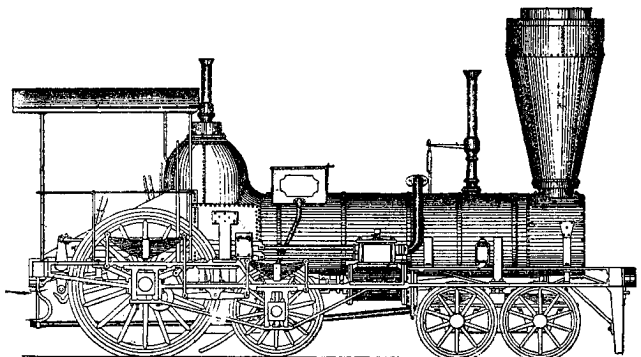
Très important document exécuté très soigneusement à la main sur papier toile mince. Cette feuille dépliée dans toute sa longueur, donne sur 42 mètres, à une grande échelle le plan très détaillé à l'encre de chine, rehaussé de rouge, de bleu et de vert, de la ligne Paris-Mulhouse entre Novillard et Mulhouse, par Montreux-Château, Montreux-Vieux, Lutran, Valdicu, Retzwiller, Manspach, Dannemarie, Carspach, Altkirck, Valheim, Tagolsheim, Illfurth, Zillisheim. — Belle pièce.

Important and finely executed manuscript drawing of the line from Paris to Mulhouse as projected at the time.

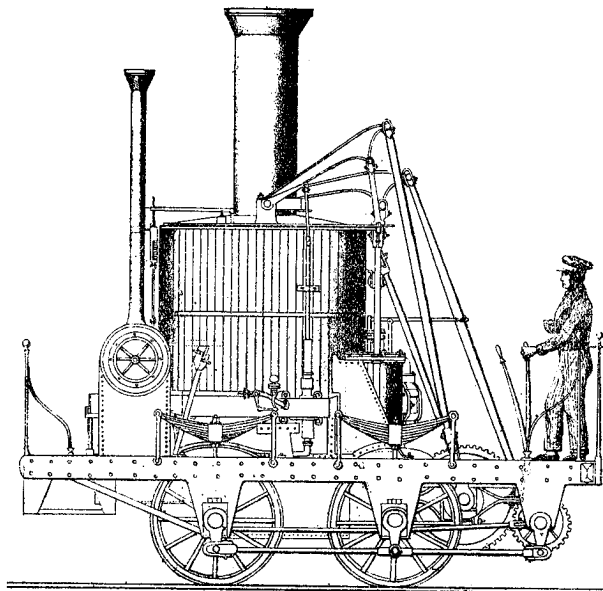
104. **CHAPUS** (Eugène). De Paris au Havre. Ouvrage illustré de 80 vignettes dessinées d'après nature par Morel-Fatio, Daubigny, etc., et accompagné de cartes et de plans. *Paris, Hachette*, 1855, in-12, cart. toile d'édit. 20 fr.

De la collection des Guides-Itinéraires. Carte du réseau de l'Ouest, etc...

105. **COCKERILL** (J.). Portefeuille de John Cockerill ou description de machines d'épuisement, d'extraction de fabriques, d'outillage, machines de bateaux à vapeur, locomotives et matériel de chemins de fer, roues hydrauliques, etc., appareils de papeteries, de sucreries, moulins à farine, ventilateurs, etc., construits dans les établissements Cockerill, depuis leur fondation jusqu'à ce jour... *Paris, Noblet*, 1855-1864, 2 tomes en fascicules in-folio oblong, brochés, couv. 500 fr.
Ouvrage en 100 livraisons, contenant 191 planches finement gravées, les feuilles de texte non pliées et les titres et couvertures des deux volumes pour le relieur. Très frais. Très rare, surtout en cet état et ainsi complet des deux volumes.
Very important and scarce collection of steam machines of every description including locomotives manufactured by Cockerill.
Fine copy in original parts as issued.
- 105 bis. **Le même ouvrage**. Tome 1 seul avec le vol. de planches correspondant. Bel exempl. demi-chagrin, relié in-4. 200 fr.
On a relié, à la fin, une pl. du second volume.
106. **COUCHE** (C.). Des locomotives très puissantes et à petite vitesse. *Paris, Dalmont*, 1855, in-8, de 60 pp., br., couv. 40 fr.
Illustré de deux planches se dépliant, représentant des inventions nouvelles. Bel exempl. avec envoi autogr. de l'auteur.
107. **COUCHE** (C.). Travaux d'art, Voie, Matériel des chemins de fer d'Allemagne. *Paris, Dalmont*, 1854-1857, 3 vol. in-8, brochés, couv. 75 fr.
Avec 10 planches gravées hors-texte. Envoi autogr. de l'auteur sur chaque vol. Très bel ex. — Cet ouvrage important (la première étude d'ensemble publiée en France sur le réseau allemand) est divisé en 3 sections : Travaux d'art. — Etablissement de la voie à supports discontinus. — Réception des rails.
This is the first general work in French on the German railroads.
108. **PERDONNET** (Auguste). Traité élémentaire des chemins de fer. *Paris, Langlois et Leclercq*, 1855, 2 vol. in-8, demi-chagrin. (*Rel. de l'ép.*). 125 fr.
Première éd., très rare, de cet ouvrage considérable. Elle est ornée de 15 planches hors-texte finement gravées, représentant les gares de l'Est, de Bruxelles, les machines de Stephenson, Crampton, Sharp-Robert, Engerth, etc., et 515 fig. dans le texte. *Bel exemplaire*.
First edition in 2 vols of Perdonnet's monumental work. See under 1865 for 3rd. edition in 4 vols.
109. **JOANNE** (Adolphe). Bade et la Forêt Noire. Itinéraire descriptif et historique. *Paris, Maison*, 1855, in-12 cart. toile édit. 15 fr.
Quatre cartes et plans hors-texte. Chemins de fer de Paris-Strasbourg et de la Forêt Noire.
110. **SEGUIER AINÉ**. Considérations sur les causes de la cohésion, envisagées comme une des conséquences de l'attraction newtonienne et résultats qui s'en déduisent pour expliquer les phénomènes de la nature. *Paris, Mallet-Bachelier*, 1855, in-4, de VIII-55 pp., broché, couv. 50 fr.
Deux pl. pliées gravées. — Envoi d'auteur sur la couverture. Ouvrage de recherches scientifiques de l'inventeur de la locomotive à grande vitesse.
111. **SQUIER** (E.-G.). Chemin de fer interocéanique de Honduras (**Amérique Centrale**). *Paris, Mathias*, 1855, broch. in-8 de 59 pp. 125 fr.
Brochure importante qui renferme les résultats d'une reconnaissance ou d'un levé préliminaire de la ligne projetée du chemin de fer du Honduras. Avec une grande carte de l'Amérique du Sud.



N^{os} 108 et 176. — Perdonnet
Locomotive américaine



N^o 39. — Duval
Locomotive américaine

1856

112. **BENOIT-DUPORTAIL** (A.-C.). Calcul des essieux pour les chemins de fer. Coup d'œil sur les roues de wagons des chemins de fer. *Paris, Horel*, 1856, broch. in-8 de 19 pp., impr. à 2 col. 10 fr.
Extrait avec pagination particulière du *Technologiste*, illustré d'une planche se dépliant, avec 32 figures.
113. **BRAME** (Ed.) et **FLACHAT**. Chemin de fer de jonction des Halles Centrales avec le chemin de Ceinture. Rapport à l'appui du projet. 2^e éd. *Paris, V. Dalmont*, 1856, in-8 de 28 pp., br. couv. 20 fr.
Avec une grande carte pliée du projet de chemin de fer des Halles, par Brame et Flachet.
114. **BRAME**. Les chemins de fer dans les villes. Etude. *Paris*, 1856, in-folio oblong, broché, couv. ill. d'une vignette. 300 fr.
Rare. Contient 3 grandes planches lithogr. et 2 pages d'explications. L'auteur préconise la création des « chemins de fer boulevards », c'est-à-dire, des ch. de fer installés au cœur des villes et y circulant comme nos tramways. Très intéressant. Mouillures marginales et quelques petites taches.
115. **CHEMIN DE FER DE LYON A LA MÉDITERRANÉE**. N^o 212. Carte de libre circulation. 1^{re} classe. Réseau entier. Délivrée à M. Tony Fontenoy, ingénieur en chef du chemin de fer de Saint-Rambert à Grenoble. Cette carte est personnelle. 60 fr.
Document curieux. Carte sur carton mince de 9 cm × 12, impression rouge sur fond blanc, large encadrement avec motifs décoratifs variés.
116. **COUCHE** (C.). Sur le télégraphe des trains de M. Bonelli et le parti qu'on pourrait en tirer comme moyen de sûreté dans l'exploitation des chemins de fer. *Paris, V. Dalmont*, 1856, in-8 de 24 pp., broché, couv. 15 fr.
Tirage à part des *Annales des Mines*.
117. **DOCUMENTS** statistiques sur les chemins de fer, publiés par ordre de S. Exc. le Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics. *Paris, Impr. Impériale*, 1856, in-4, demi-chagrin. 40 fr.
Bel exemplaire. Carte des ch. de f. français. Renseignements historiques, techniques, commerciaux, statistiques, etc...
118. **MOUTIÉ** (Auguste). De Paris à Laval et à Alençon. Avec une carte du chemin de fer. Ouvrage illustré de 70 vignettes dessinées d'après nature, par Thérond. *Paris, Hachette*, 1856, in-12, cart. de l'édit. 15 fr.
119. **ROY** (Edmond). Nouvelles dispositions de matériel roulant permettant la construction des chemins de fer à petites courbes et fortes rampes. *Villefranche*, 1856, broch. in-8 de 32 pp. 15 fr.
Ouvrage illustré de trois planches se dépliant.
120. **TEISSERENC** (Edmond). De la perception des tarifs sur les chemins de fer. *Paris*, 1856, brochure in-8 de 28 pp. (*Extrait du Journal des Economistes*). 10 fr.

1857

121. **DUCHESNE** (E.-A.). Des chemins de fer et de leur influence sur la santé des mécaniciens et des chauffeurs. *Paris, Mallet-Bachelier, 1857, in-12, broché, couv.* 60 fr.

Ouvrage rare où sont examinées les maladies propres au personnel des ch. de fer, leurs causes particulières, la mortalité, les accidents ; avec des statistiques et des considérations sur les assurances et l'hygiène des mécaniciens et chauffeurs.

- 121 bis. **Le même ouvrage.** Exempleire relié demi-basane. 60 fr.

122. **MARQFOY** (Gustave). Nouveau système d'appareils électriques destinés à assurer la sécurité des chemins de fer. *Bordeaux, 1857, in-8 de xiv-64 pp., br.* 60 fr.

Ouvrage illustré de 6 planches se dépliant, représentant les détails du système de sécurité destiné à empêcher les accidents d'aiguillage, de la rencontre de deux trains, du télescopage.

PIOBERT, COMBES, COUCHE. Voir n° 69.

1858

123. **CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS** (Compagnie du). Service de l'exploitation (mouvement). Collection des ordres généraux. 2^e édition. *Paris, Chaix, 1858, in-4, pleine toile verte. (Rel. de l'édit.)* 20 fr.

Cette publication renferme le texte de 45 ordres généraux relatifs au service de la compagnie. Exempleire à l'état de neuf.

124. **AUDIQUANNE** (A.). Les chemins de fer aujourd'hui et dans cent ans, chez tous les peuples. Economie financière et industrielle, politique et morale des voies ferrées. *Paris, Capelle, 1858-1862, 2 vol. in-8, br., couv.* 100 fr.

Ouvrage rare et important. Petites rousseurs.

125. **DESBRIÈRE.** Note sur un nouveau système d'éclisses essayé sur la ligne de Nevers à Roanne. *Paris, Dalmont et Dunod, 1858, plaq. in-8, de 36 pp. et planche se dépliant, broché.* 15 fr.

126. **JOANNE** (Adolphe). De Bordeaux à Toulouse, à Cette et à Perpignan. Itinéraire historique et descriptif contenant une carte des chemins de fer du Midi, un plan de Toulouse et 32 vues dessinées d'après nature, par Théron. *Paris, Hachette (1858), in-12, broché, couv.* 20 fr.

Fort vol. de 414 pp. Bel exempl.

127. **JOANNE** (Ad.). De Paris en Suisse par Dijon, Dôle et Besançon. Itinéraire descriptif et historique illustré de 77 gravures sur bois et accompagné de 2 cartes et de 2 plans. *Paris, Hachette, s. d. (1858), in-12, broché, couv.* 30 fr.

Nombreuses vignettes et planches gravées. Cartes des voies ferrées.

128. **RÉGNAULT.** Indicateurs électriques destinés à compléter la sécurité des trains sur les chemins de fer. *Paris, Bénard, 1858, broché. in-8 de 8 pp. (Figures dans le texte).* 5 fr.

129. **ROY** (Edmond). Mémoire sur de nouvelles dispositions du matériel roulant permettant la construction de chemins de fer à petits rayons et fortes rampes. *Paris, Guiraudet et Jouaust*, 1858, in-8 de 60 pp., broché, couv. 20 fr.

Avec 3 planches repliées. Dans le matériel de Roy, les roues sont indépendantes et les essieux mobiles, comme dans le système Arnoux, de manière à pouvoir converger dans les courbes.

130. **WOLTERS** (C.). Tableaux synoptiques des chemins de fer du globe et des principales sociétés par actions, précédés d'un texte explicatif des chemins de fer. *Paris, Chaix*, 1858, gr. in-8, cart. toile. 20 fr.

Tableaux comparatifs des chemins de fer français, belges, allemands et anglais. Tableaux chronologiques des capitaux engagés, des dépenses faites, de la situation financière des compagnies, etc., etc.

1859

131. **CASTRO** (Manuel Fernandez de). L'électricité et les chemins de fer. Description et examen de tous les systèmes proposés pour éviter les accidents sur les chemins de fer au moyen de l'électricité, précédés d'un résumé historique élémentaire de cette science et de ses principales applications. *Paris, Lacroix et Baudry*, 1859, 2 vol. in-8, brochés, couv. 50 fr.

Important ouvrage publié par ordre du gouvernement espagnol et illustré de 350 fig. dans le texte. L'auteur inventa en 1853, un système de signaux électriques dont il est traité dans le tome II.

132. **CROIZETTE-DESNOYERS**. Mémoire sur les travaux et les dépenses du chemin de fer du Bourbonnais compris entre Saint-Germain-des-Fossés et Roanne, sur une longueur de 66 kilomètres. *Paris, Dalmont et Dunod*, 1859, in-8 de 76 pp., broché. 25 fr.

Tirage à part des *Annales des Ponts et Chaussées*, illustré de 5 planches se dépliant, dont une pour la ligne étudiée, les autres relatives aux ouvrages d'art.

133. **FLACHAT** (Eugène). De la traversée des Alpes par chemin de fer. *Neuilly*, 1859, in-8 de 84 pp., br. 25 fr.

Tirage à part des Mémoires de la société des ingénieurs civils.

134. **JOANNE** (Ad.). De Paris à Lyon et à Auxerre. Itinéraire descriptif et historique. Ouvrage accompagné d'une carte et de plans et illustré de 87 vignettes dessinées d'après nature. *Paris, Hachette* (1859), in-12, cartonnage édit. 20 fr.

Plan de Lyon et carte du réseau ferré, gravés hors-texte, etc...

135. **JULLIEN** (C.-E.). Traité théorique et pratique de la construction des machines à vapeur fixes, locomotives et marines à l'usage des ingénieurs, mécaniciens, constructeurs, etc., comprenant l'examen technique des matériaux de construction, la composition, l'exécution et les devis de ces moteurs pour les divers genres, espèces, systèmes et forces connus. 2^e éd. revue, corrigée et augmentée avec un atlas de 48 planches gravées à l'échelle et des gravures sur bois intercalées dans le texte. *Paris, Lacroix et Baudry*, 1859, 1 vol. de texte pet. in-4 et 1 vol. de planches gr. in-4 reliés demi-chag. 75 fr.

Bon exemplaire.

136. **LARDNER** (Docteur Dionisius). Le muséum des sciences et des arts. Choix de traités complets et instructifs sur les sciences physiques et leur

application aux usages de la vie. Trad. de l'anglais et annoté par Ach. Genty. *Paris, Gennequin, 1859, 2 tomes reliés en un vol. in-8, demi-chagrin. (Rel. de l'époque).* 40 fr.

Trois parties de cet ouvrage sont consacrées aux moyens de transport : la première, de 63 pp., a trait aux voies de transport aux États-Unis ; la deuxième, de 23 pp., traite des accidents sur les chemins de fer ; la troisième, de 40 pp., relate l'influence et les progrès des voies de communication.

137. **SEGUIN AINÉ.** Origine et propagation de la Force. *Paris, Tramblay, 1859, gr. in-8 de 64 pp., br., couv.* 30 fr.

Planche pliée gravée. — Bel exempl. d'une étude théorique d'un des premiers constructeurs français de chemins de fer.

1860

138. **ADHÉMAR** (Comte A. d'). Traité pratique de la construction des chemins de fer à chevaux. Tramways ou chemins de fer américains. *Paris, Lacroix, 1860, in-8 de 112 pp., broché, couv. m.* 15 fr

Grande planche pliée. — Avec des notes sur les chemins de fer sardes. Figures dans le texte.

- 138 bis. **Le même ouvrage.** 3^e édit., 1874. Grand in-8 de XVI-99 pp., br., couv. 10 fr.

Fig. dans le texte.

139. **ARNOUX** (C.). De la nécessité d'apporter des économies dans la construction des chemins de fer et des moyens de les obtenir. *Paris, Dupont, 1860, in-8 de 60 pp., broché, couv.* 35 fr.

Avec 5 planches. Importante étude du système dit articulé, préconisé par l'auteur qui voyait dans le remplacement des essieux parallèles en usage, par des essieux convergents, une source d'économie et de sécurité. — Envoi d'auteur.

140. **BRAME** (Edouard). Rapport sur les expériences faites par la compagnie concessionnaire du chemin de fer du Nord pour l'amélioration des voies. *Paris, Dunod, 1860, in-8 de 123 pp., broché, couv.* 15 fr.

Tirage à part des *Annales des ponts et chaussées*, illustré de deux planches se dépliant, relatives à la construction des rails.

141. **CHEMIN DE FER DU NORD.** Ligne de Paris à Compiègne, par Chantilly. Petites vues photographiques. *S. l. n. d. (Paris, vers 1860), album in-4 oblong, demi-chag., plats toile maroq., tr. dor.* 650 fr.

Album composé de 80 feuillets de papier fort, entièrement monté sur onglets et comprenant 1 feuillet pour le titre reproduit ci-dessus, surmonté des initiales L. N. F. entrelacées et largement encadrées d'un motif décoratif rehaussé d'or ; le titre composé à la main, est finement aquarellé ; 1 feuillet pour l'index (ce mot aquarellé), calligraphié à la main ; et 78 feuillets possédant chacun une photographie de paysage ou monument visible de la voie du chemin de fer, avec le n° et la légende calligraphiés. La première planche représente la carte illustrée (de 7 photogr.) de la ligne. Très bel exemplaire. Album de présent, formant une pièce unique.

142. **CHEMINS DE FER DU NORD.** Voyage de Boulogne à Paris. Album de vues photographiques. *S. l. n. d. (vers 1860), album in-folio oblong, (63 × 47^c/_m), plein maroquin rouge, dos à nerfs orné, plats encadrés de fil. or et à froid, armoiries impériales au centre, dent. intér.* 3.800 fr.

Somptueux album composé d'un feuillet de titre manuscrit et entuminé en or, argent, rouge, bleu, brun, d'un feuillet pour l'index manuscrit en gothiques bleues, d'un feuillet se dépliant figurant la ligne, avec 82 photographies tirées en carrés (7 cm 1/3 × 8 cm 1/2) ou en ovale, et 49 belles photographies collées sur papier vélin monté sur onglets. Superbe exemplaire de présent dans une reliure en plein maroquin qui coûterait seule le prix demandé.

143. **CLUYSENAAR** (J.-P.). Chemin de fer de Dendre-et-Waes (d'Atli à Lokeren) et de Bruxelles vers Gand, par Alost. Bâtiments des stations et maisons de garde. *Bruxelles, Van der Holck*, 1860, in-4, demi-toile. (*Dos enlevé*). 50 fr.

Intéressant ouvrage illustré de 33 planches LITHOGRAPHIÉES EN COULEURS, qui figurent les bâtiments édifiés sur la ligne, vus de différentes façons et leurs plans. *Moquette claire*. La planche 33 représente la carte de la ligne.

144. **DESBRIÈRE**. Etude sur la fabrication des rails dans les usines de la Société du Phœnix. *S. l. n. d.*, broch. in-8 de 24 pp. 5 fr.

Extrait des mémoires de la société des ingénieurs civils, illustré de figures dans le texte

145. **FLACHAT** (Eugène). De la traversée des Alpes par un chemin de fer. Développements. Etude du passage par le Simplon. *Neuilly, typogr. de Guiraudet*, 1860, in-8. 20 fr.

Quatre planches et nombreux graphiques. Le tunnel du Simplon (20 kil.), ne fut percé que près d'un demi-siècle après les premières études, dont celle de l'ingénieur Flachat.

146. **HÉQUET** (Gustave). De Paris à Mulhouse et à Bâle. Itinéraire historique et descriptif comprenant les bains de Bourbonne, de Plombières et de Luxeuil. *Paris, Hachette*, 1860, in-12, broché, couv. 15 fr.

Carte du réseau de l'Est gravée à double page.

147. **LAURENT** (James). Voie ferrée. Traverses fer et fonte et traverses de fer pour rail Vignolles et rail J. L. *S. l. n. d.* (vers 1860), broch. in-8 de 17 pp. 10 fr.

Extrait illustré d'une grande planche et d'un tableau se dépliant.

148. **VERZEICHNISS DER PHOTOGRAPHIEN DER EISERNEN BRÜCKEN** über die Theiss bei Szegedin, die Eipel bei Szobb, die Gran bei Gran. *Wien*, 1860, in-folio en feuilles dans un cartonnage. 250 fr.

Important ouvrage consacré aux ponts métalliques sur la Theiss, l'Eipel et la Gran, notice et 105 planches autographiées et 14 dessins originaux, encre de Chine et lavis. Reliure fatiguée en médiocre état, intérieur très frais.

Important work on metal bridges in Germany. 14 original drawings are added to the work.

1861

149. **BERRENS** (T.). Traversée des montagnes avec l'air comprimé dans des tunnels métalliques. *Milan*, juin 1861, in-4, broché, couv. 60 fr.

Dossier constitué des pièces suivantes : Considérations générales sur l'emploi des tunnels métalliques et de l'air comprimé pour la traversée des Alpes et des Pyrénées, par les voyageurs et les marchandises. — Description de l'appareil pour la traversée économique des montagnes à l'aide de l'air comprimé. — Dessins d'ensemble (grande planche repliée). — Dessins de détail (Grande pl. repliée).

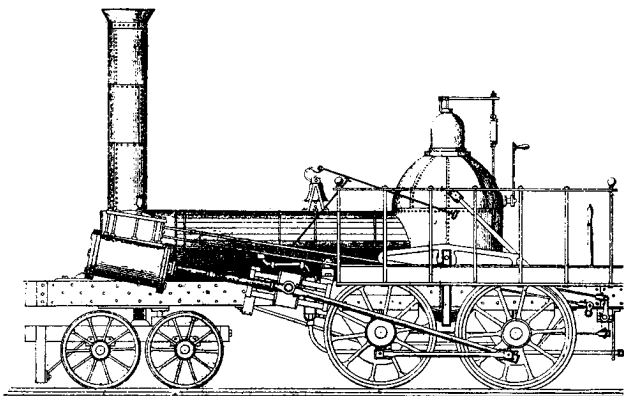
Rare.

149 bis. **Le même ouvrage.** 2^e éd. augmentée de calculs sur les frais d'exploitation par kilomètre et par tonne de marchandises. *Paris, 1865, in-4, broché, couv.* 60 fr.

Dossier constitué de 4 pièces : Mémoire. — Dessins d'ensemble. — Dessins de détail. — Note supplémentaire.

150. **BOCHET (H.).** Nouvelles recherches expérimentales sur le frottement de glissement spécialement sur des rails de chemins de fer, dans des circonstances très diverses. *Paris, Dunod, 1861, in-8, broché, couv.* 15 fr.

Avec 3 planches hors-texte. Ce mémoire expose les nouvelles expériences de l'auteur, qui avait déjà étudié la question du frottement en 1856.



N° 52. — Tourneux
Locomotive américaine

151. **FREYCINET (Charles de).** Des pentes économiques en chemins de fer. Recherches sur les dépenses des rampes. *Paris, Mallet-Bachelier, 1861, in-8, broché, couv.* 25 fr.

Un des premiers ouvrages — sinon le premier — du célèbre homme d'Etat Charles de Saulecs de Freycinet, né en 1828, mort il y a quelques années.

152. **GIFFARD (H.).** Notice théorique et pratique sur l'injecteur automoteur, breveté, propre à l'alimentation des chaudières à vapeur et à l'élévation de l'eau. 2^e éd. *Paris, H. Flaud, 1861, in-4, broché, couv.* 100 fr.

101 pp. de texte explicatif et 2 pl. pliées. Description de l'appareil inventé en 1858, par Henry Giffard, construit par H. Flaud et par plusieurs compagnies. — Prix de mécanique décerné par l'Académie des Sciences en 1859. Appareil remplaçant les pompes pour l'alimentation des chaudières, adopté aussitôt par la plupart des compagnies françaises et anglaises.

Voir reproduction.

153. **GRAEFF.** Construction des canaux et des chemins de fer. Histoire critique des travaux exécutés dans les Vosges au chemin de fer de Paris à Strasbourg et au canal de la Marne au Rhin. Analyse détaillée et classement méthodique des dépenses faites pour ces travaux. *Paris, E. Lacroix, 1861, in-8, broché, couv. et atlas pet. in-4, br., couv.* 50 fr.

L'atlas contient 6 planches à double page.

L'Atlas seul.

15 fr.

154. **REDTENBACHER (F.).** Résultats scientifiques et pratiques destinés à la construction des machines. Traduction de la 4^e éd. de l'ouvrage allemand ayant pour titre « Resultate für den Maschinenbau ». Avec un atlas de 41 planches. *Mannheim et Paris, 1861, in-8, demi-chag. (Rel. de l'ép.).* 40 fr.

L'Atlas est relié à la suite de l'ouvrage. Bel exemplaire.

- 154 bis. **Le même ouvrage.** 2^e éd. française trad. sur la 5^e éd. allemande, avec notes et additions du D^r F. Grashof. Avec un atlas de 41 planches. *Heidelberg et Paris, 1874, 2 vol. in-8, demi-ch. (Rel. de l'ép.).* 40 fr.

L'Atlas est relié à part. Bel exemplaire.

1862

155. **COUCHE.** Rapport sur l'emploi de la houille dans les machines locomotives et sur les machines à foyer fumivore du système Tenbrinck. *Paris, Dunod, 1862, in-8 de 76 pp., broché, couv.* 30 fr.

Deux planches plîées gravées.

156. **JOANNE (Adolphe).** De Dijon en Suisse, par Dôle et Besançon. Itinéraire descriptif et historique. Illustré de 20 gravures sur bois et accompagné d'une carte du Jura et du plan de Besançon. *Paris, Hachette, s. d., in-12, broché, couv.* 15 fr.

Bel ex., n. c., d'un excellent tirage.

157. **NOZO (Alfred).** Matériel des chemins de fer. Essais de production et d'application d'aciers au chemin de fer du Nord. *Paris, Eugène Lacroix, 1862, in-8 de 30 pp., br., couv.* 10 fr.

Avec 1 pl. repliée. — On doit au même auteur, en collaboration avec l'ingénieur Petiet, des expériences sur la puissance et la résistance des locomotives.

158. **CHEMIN DE FER DU MIDI (nouveau réseau).** Dispositions générales des stations ordinaires. Bâtiments de voyageurs de 1^e, 2^e et 3^e classe. Bâtiments annexes avec lieux d'aisances. Mètre et détail estimatif. *S. l. n. d., gr. in-8, br., couv.* 10 fr.

159. **VILLIAUMÉ (N.).** De l'Espagne et de ses chemins de fer. 3^e éd. revue et augmentée. *Paris, Garnier, 1862, in-12, broché, couv., dos factice.* 15 fr.

Etude des chemins de fer espagnols et portugais et de l'influence sur leur développement, de l'état moral, politique et matériel de ces Etats. — Envoi d'auteur. Les premières lignes d'Espagne datent de 1860.

160. **ZEUNER (D^r Gustav).** Die Schiebersteuerungen mit besonderer Berücksichtigung der Locomotiven-Steuerungen. *Freiberg, Engelhardt, 1862, in-8, broché, couv.* 10 fr.

Avec 44 figures sur bois et 5 tableaux lithographiés. — Deuxième éd. revue et augmentée. Envoi d'auteur.

1863

161. **ENQUÊTE** sur l'exploitation et la construction des chemins de fer, publiée par ordre de Son Exc. le Min. de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics. *Paris, Imprimerie Impériale, 1863, gr. in-4, chagrin vert, dos à nerfs orné de filets, jeu de filets à froid et dorés sur les plats, fil. int., tr. dorées, couronne et M frappées en or sur les plats. (Rel. de l'ép.). 160 fr.*
 Fort volume, soigneusement imprimé, contenant, avec de nombreux rapports spéciaux, les réponses des diverses compagnies à un questionnaire très varié sur les améliorations à apporter au service, au confort, etc... — *Bel exemplaire offert à la Princesse Mathilde.*
 Copy from the library of the Princess Mathilde, cousin of Napoleon III with her arms on cover.
162. **FLACHAT** (Eugène). Les chemins de fer en 1862 et en 1863. *Paris, Hachette, 1863, in-8, demi-ch., tr. marbrées. 45 fr.*
 Bel exemplaire.
 Avec 8 planches repliées. Examen critique et raisonné de la question des transports par voie ferrée en 1863.
- 162 bis. **Le même**, broché. 35 fr.
163. **MARTIN** (Ad.). Notice sur les roues à disque plein et à rais. Leur résistance à la traction et comparaison des avantages et inconvénients qu'elles présentent en service. *Paris, A. Appert, 1863, in-8 de 29 pp., dérelié. 5 fr.*
 Avec une figure.
164. **POUILLET** (Charles). Notice sur l'emploi de points d'appui métalliques dans la construction des voies de chemins de fer. *Paris, 1863, grand in-8 de 6 pp., broché, couv., avec 3 planches repliées. 10 fr.*
 Rare. Exempl. médiocre.

1864

165. **DESBRIÈRE**. De la fabrication des rails et de l'emploi dans cette fabrication des fers provenant de minerais phosphoreux. *Paris, Lacroix, 1864, in-8 de 28 pp., br., couv. 10 fr.*
A la fin : Note sur la fabrication des rails en Angleterre (juillet 1858).
166. **DESMOUSSEUX DE GIVRE** (Em.). De l'économie des bandages et de la stabilité des locomotives. *Paris, Lacroix, 1864, in-8 de 30 pp., br., couv. 15 fr.*
 Planche repliée. — Méthodes pratiques pour la répartition des charges sous les bandages et pour la détermination des contrepoids, suivies de développements analytiques.
167. **CHEMIN DE FER DE L'OUEST. Règlement général n° 1 à 14.** *Paris, 1864-1868, 14 vol. et plaq. in-12 carré, br., dos de toile. 60 fr.*
 1. Signaux avec annexe (1862) ; 2. Mécaniciens et chauffeurs (1858) ; 3. Conducteurs de trains avec annexe (1861) ; 4. Aiguilleurs avec annexe (1862) ; 5. Entretien et surveillance de la voie avec annexe (1863) ; 6. Service des gares ; 7. Circulation sur la voie unique avec annexe (1868) ; 8. Chefs de dépôt ; 9. Visiteurs et graisseurs ; 10. Service télégraphique ; 11. Chefs d'équipe et poscurs ; 12. Surveillants de nuit ; 13. Service des gardes ; 14. Exécution des travaux neufs ou de grosses réparations et le transport des matériaux sur les lignes en exploitation. Réunion rare surtout en très bon état, la plupart de ces volumes ayant été détruits.

168. **FABIANI** (Antoine). Les chemins de fer de la Corse, envisagés au point de vue des intérêts commerciaux et politiques de la France dans la Méditerranée. *Bastia, impr. Fabiani, 1864, in-8 de 162 pp., br., couv.* 25 fr.
Le premier travail important consacré aux voies ferrées alors en projet, de la Corse.
Rare.

169. **MILLE et THORÉ**. Ligne de Paris à Brest. Profil géologique. Mémoires et notices. 2 parties : Section de Paris à Rennes ; Section de Rennes à Brest. *Paris, Plon, 1864-65, 2 notices brochées et 2 très grands plans coloriés repliés, dans un cartonnage toile gr. in-8.* 100 fr.
Rare et important travail. Les 2 cartes du profil géologique mesurent ensemble plus de 17 mètres.
Voir plus loin, année 1867.

170. **NOZO (A.) et GEOFFROY (O.)**. Expériences sur les conditions d'établissement des cheminées de locomotives faites au chemin de fer du Nord, sous la direction de J. Petiet. *Paris, Lacroix, 1864, in-8 de 24 pp., broché, couv.* 10 fr.
Une pl. repliée. — Importantes recherches des conditions à remplir dans l'établissement des échappements et des cheminées des locomotives pour obtenir le plus grand tirage possible, avec la plus faible contre-pression dans les cylindres.

171. **PALAA (G.)**. Dictionnaire législatif et réglementaire des chemins de fer, contenant le résumé des documents officiels en vigueur et les principaux renseignements pratiques sur l'établissement, l'entretien, la police et l'exploitation des voies ferrées. Personnel, exploitation technique. Matériel. Voie. Service commercial. *Paris, Cosse et Morchal, 1864, 3 parties en un fort vol. gr. in-8, demi-basane. (Rel. de l'ép.)* 40 fr.
Le Dictionnaire et le Répertoire général qui lui fait suite comprennent plus de 1.000 pp. On a relié à la suite l'important *Supplément* pour 1865 et 1866 qui contient, avec des modèles très détaillés d'application, la nouvelle législation des chemins de fer d'intérêt local. (244 pp.).
Important for the study of railroad legislation of the period.

172. **RECLUS** (Elisée). Les villes d'hiver de la Méditerranée et les Alpes maritimes. Itinéraire descriptif et historique contenant 4 cartes et 1 plan et illustré de 32 vignettes dessinées d'après nature, par Hubert-Clerget. *Paris, Hachette, 1864, in-12, broché, couv.* 20 fr.
Hyères. — Cannes. — Nice. — Monaco. — Menton. — San Remo. Sur la couverture : Certifié conforme au tirage. Pour M. Ch. Lahure...
Bel exemplaire.

173. **SALOMON** (F.-T.). Notes explicatives de l'itinéraire kilométrique du réseau des chemins de fer français, suivies de la nomenclature, par ordre alphabétique, de toutes les stations avec leur distance, leur situation, le nom de la compagnie à laquelle chaque station appartient et le renvoi à la case renfermant tout point représentant une station sur l'itinéraire. 2^e éd. tenue au courant et augmentée de la base de la taxe des voyageurs et de renseignements sur la télégraphie privée. *Paris, Gosselet, 1864, in-8, de 44 pp., broché, couv.* 10 fr.

1865

174. **DESBRIÈRE**. Etudes sur la locomotion au moyen du rail central, contenant la relation des expériences entreprises par MM. Brassey, Fell et C^{ie},



N° 303. — Linder
Train de plaisir. (*Très réduit*)

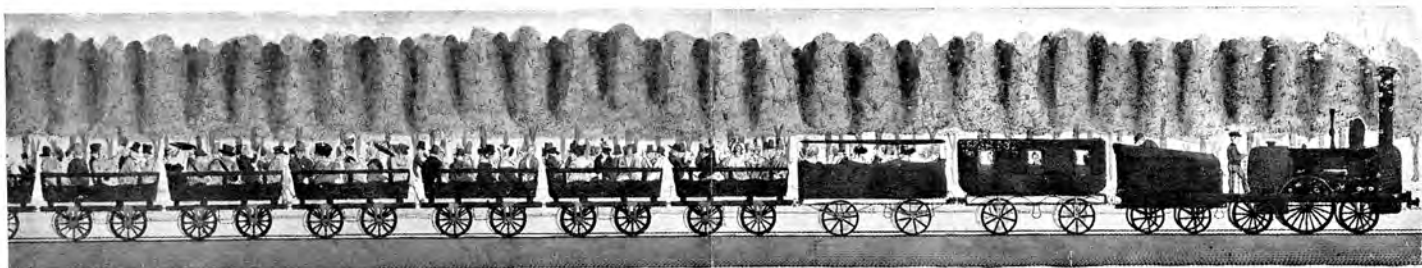


N° 303. — Droz
Un buffet de chemin de fer

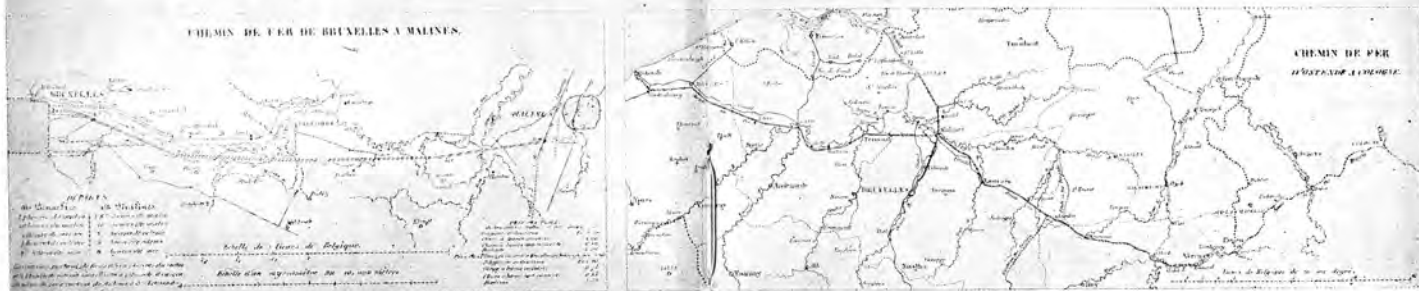


N° 84. — Gare de Nantes

Une des aquarelles originales du projet de devis pour la construction de la gare. (*Très réduit*)



CHEMIN DE FER DE BRUXELLES A MALINES.



N° 256 bis. — Litho coloriée du chemin de fer de Bruxelles à Malines



N° 264. — Vérin



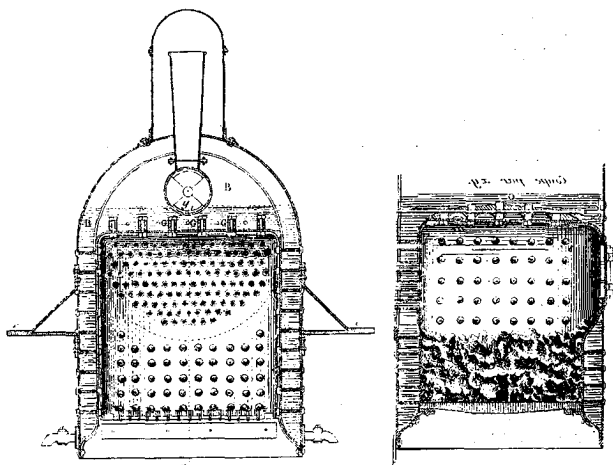
N° 274. — Daumier

pour la traversée du Mont Cenis. *Paris, Lacroix, 1865, in-8 de 74 pp., br., couv.* 20 fr.

Avec deux pl. repliées. Les ingénieurs Fell et Desbrière sont les inventeurs, le premier d'un système de locomotive, le second d'une éclisse.

175. **MINISTÈRE DE L'AGRICULTURE, DU COMMERCE ET DES TRAVAUX PUBLICS.** Bureau de statistique. Chemins de fer. Conditions techniques d'établissement. *Paris, Imprimerie Impériale, 1865, in-folio, br., couv., d. c.* 10 fr.

Deux grandes cartes pliées représentant la situation comparée des chemins de fer exploités à simple et double voie au 30 juin 1855 et au 31 décembre 1864.



N° 32. — Flachet et Petlet
Boîte à feu de Stephenson

176. **PERDONNET** (Aug.). *Traité élémentaire des chemins de fer.* 3^e édition revue, corrigée et considérabl. augmentée. *Paris, Garnier, 1865, 4 vol. in-8, demi-marq., coins. (Rel. de l'ép.)* 80 fr.

Bel exempl. de cette édition, la meilleure, ornée de plus de 1.000 figures dans le texte et de très nombreuses gravures hors-texte (Portraits, vues, machines). Ce travail considérable est le seul qui ait à cette époque considéré l'ensemble des connaissances historiques, pratiques et théoriques sur les chemins de fer. C'est une mine de renseignements précis qu'on ne trouve pas dans les ouvrages plus récents et qui le font rechercher encore.

This great work, a masterpiece of the time, is indispensable for all data in the history of railroads to that date.

Third and best edition. Voir page suivante.

- 176 bis. **Le même ouvrage**, broché, couv. Bel exempl. 50 fr.
177. **RICHOUX** (Ch.). Etude sur les changements de voies. *Paris, Lacroix*, 1865, in-8 de 57 pp., br., couv. 20 fr.

Avec trois grandes planches repliées. — Changements à deux voies — pour raccordement de voies de largeurs différentes — à trois voies. Appareils de manœuvre des changements de voies. Dispositions à prendre pour assurer la sécurité de la circulation sur les voies reliées par des changements..., etc...

1866

178. **VARROY** (H.). Note sur les chemins de fer départementaux ou d'intérêt local dans le département de la Meurthe, leur utilité, la largeur de voie à adopter, leur prix de revient, les ressources à appliquer à leur exécution, etc. *Paris, Dunod*, 1866, in-8 de 85 pp., broché, couv. 10 fr.
- Grande pl. repliée.

1867

179. **CRESPIN** (A.). La Poste atmosphérique. Transport des correspondances entre Paris et Versailles. *Paris, Dunod, s. d.*, in-8 de 32 pp., br., couv. 20 fr.
- Plan de la ligne et 5 planches repliées. — Un des tout premiers travaux sur le télégraphe pneumatique.

180. **COUCHE** (Ch.). Voie, matériel roulant et exploitation technique des chemins de fer, ouvrage suivi d'un appendice sur les travaux d'art. 1867-68, 3 vol. in-8 ; **Atlas**, 1868-1876, 3 vol. in-4 oblong ; *Paris, Dunod*, ens. 6 vol., demi-chag. noir, tr. j. (*Rel. de l'époque*). 150 fr.

Le tome 2 du texte se rapporte au matériel de transport et traction ; le tome 3 à la production et distribution de la vapeur ; moyens de détruire et de modérer la vitesse ; résistance des trains ; puissance et effet utile de la locomotive. Les trois atlas comprennent ensemble 165 planches doubles.

- 180 bis. **Le même ouvrage**. 3 vol. de texte avec les 3 atlas réunis en un vol., demi-basane. 135 fr.
- Bon exemplaire.

181. **BRAME** (Edouard). Etude sur les signaux de chemins de fer à double voie. *Paris, Dunod*, 1867, in-8, broché, couv. et **atlas** in-4 oblong, cart. 200 fr.

Ouvrage très important sur les signaux des différents réseaux. Examen technique et critique. L'atlas est formé de 18 grandes planches représentant en de très nombreuses figures le mécanisme des disques, signaux divers, leviers et sémaphores. *Rare*. Important and scarce work on railroad signalling.

Voir n° 223. Edition de 1883.

182. **MILLE**. Ligne de Paris à Brest. Réseau d'Orléans. Profil géologique. Section de Paris à Angers, par Vendôme et Tours. Section d'Angers à Brest, par Nantes et Châteaulin. *Paris, Bonaventure*, 1867. Notice brochée et 2 très grands plans coloriés repliés, dans un cartonnage toile, gr. in-8. On y a joint la *Coupe des houillères de Chalonnnes*, plan replié. 100 fr.

Rare et important travail, à joindre à l'étude publiée en 1864 (voir plus haut), de la même ligne, par Rennes. Les 2 profils géologiques mesurent ensemble, dépliés, plus de 20 mètres.

183. **MOREAU (E.)**. Compagnie des chemins de fer du Midi. Notice sur l'embarquement des charbons dans les ports anglais. *Paris, Lacroix, 1867*, in-8, broché, couv. 20 fr.

Avec 6 grandes planches, représentant, parmi une cinquantaine de fig., les docks de Cardiff et l'atelier flottant servant au débarquement des charbons sur la Tamise.

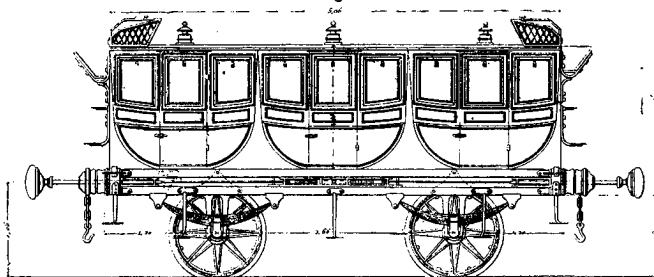
1868

184. **CHEMIN DE FER DE CEINTURE DE PARIS (rive gauche)**. Pont-viaduc sur la Seine au Point du Jour. Album photographique. *S. l. n. d. (Paris, 1868)*, gr. in-folio oblong en ff. sous carton. 300 fr.

Publication exécutée sous les auspices du Ministère des Travaux publics. Elle se compose d'un f. de titre, d'un f. de table et de notice, et de 16 grandes planches photographiques représentant le plan et profil, l'élévation et les coupes, les fondations, coulages et montages des piles et arches, des vues générale et perspective, et une planche lithographiée en couleurs. Ces photographies ont été tirées pendant le cours des travaux et jusqu'à leur achèvement. *Très rare.*

Very important piece on the construction of the ceinture R. R. bridge across the Seine in Paris.

Fig. 1



N° 47. — Perdonnet et Polonceau

185. **VUILLEMIN (L.), GUEBHARD (A.) et DIEUDONNÉ (C.)**. De la résistance des trains et de la puissance des machines, précédé d'une lettre aux auteurs, par E. Flachet. *Paris, Lacroix, 1868*, in-8, br., couv. 35 fr.

Ce mémoire qui a remporté le prix Perdonnet (Société des ingénieurs civils), comporte dix tableaux se dépliant et 6 planches se dépliant (wagon, dynamomètre, ressort à 14 lames pour le dynamomètre, etc.).

1869

186. **LE CHATELIER**. Mémoire sur la marche à contre-vapeur des machines locomotives. Notice historique. *Paris. Paul Dupont, 1869*, in-8, br., couv. 20 fr.

Importante étude de 220 pp., avec 2 pl. hors-texte repliées.

187. **LOISEL** (Félix). Annuaire spécial des chemins de fer belges (années 1866 et 1867), publié sous la direction du Cercle de la Conférence des chemins de fer belges... *Bruxelles-Paris*, 1869, in-8, broché, couv., dos fact. 15 fr.
Important recueil de statistique et de documents officiels. Grande pl. pliée.

1870

188. **JACQMIN** (F.). Des machines à vapeur. Leçons faites en 1869-1870, à l'École impériale des Ponts et Chaussées. *Paris, Garnier*, 1870, 2 vol. in-8, demi-chagrin noir. 40 fr.
Bel exemplaire.

189. **LINDER**. Du nombre des freins qu'il convient d'introduire dans les trains de chemin de fer. *Bordeaux, Gounouilhou*, 1870, in-8 de 32 pp., br., couv. 25 fr.
Avec envoi autogr. de l'aut. L'ingénieur des mines Linder est l'inventeur d'un frein qui « offre le double avantage d'un serrage aussi énergique que prompt et d'un mécanisme fonctionnant toujours d'une manière exacte, quel que soit le progrès de l'usure du sabot ».

1871

190. **M. AUDIBERT**, directeur de la Compagnie des chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée. [Notice nécrologique in-8, 16 pp., non signée]. 5 fr.

191. **CHAMOUSSET** (François). Etude d'un nouveau système de locomotive routière. *Paris, Lacroix*, 1871, in-8 de 16 pp., br., couv. 80 fr.

Grande pl. repliée de la « locomotive à chaudière et train-moteur séparés ».
Rare.

A new system that was proposed with the boiler of locomotive separated from the train-motor.

192. **GOSCHLER** (Ch.). Traité pratique de l'entretien et de l'exploitation des chemins de fer. Deuxième éd. considérablement augmentée. *Paris, Baudry*, 1871-78, 5 vol. in-8 et 3 vol. d'atlas in-8 et in-4 oblong, brochés, couv. 300 fr.

Service de la voie. — Service de la locomotion : matériel de transport ; traction. — Très bon exempl. de la deuxième éd. dont les atlas, bien complets, contiennent 135 planches finement gravées. Le texte contient en outre près de 600 figures, tableaux, etc... L'auteur exécuta d'importants travaux comme ingénieur principal au chemin de fer de l'Est. Son ouvrage est spécialement consulté pour le chapitre des passages à niveau et des ouvrages d'art.

Goschler's monumental work is specially interesting for the chapters and passages on the engineering work of the route and the construction of viaducts, bridges, etc.

- 192 bis. **Le même ouvrage**. Bel exemplaire, relié demi-chagrin, des tomes I et II et du volume d'atlas correspondant (35 pl.), concernant le **service de la voie**. 60 fr.

- 192 ter. **Le même ouvrage**. 1865-1868, 4 vol. in-8, brochés. 30 fr.
Première éd. Les 4 vol. de texte seuls.

193. **Sulla Fognatura delle Città**. (Estratto del *Genio Civile*, anno IX, 1871), in-8 de 79 pp., dérelié. 10 fr.

Avec 3 pl. repliées.

1872

194. **CHARPENTIER** (Paul). Locomotive à gaz avec suppression de la fumée et de la vapeur d'échappement ou application aux machines locomotives du chauffage au gaz économique par combustion complète et sous volume constant. *Paris, Lacroix, 1872, broch. in-8 de 20 pp.* 50 fr.

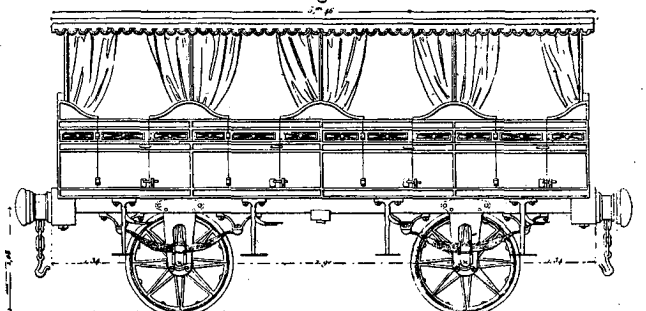
Tirage à part des *Annales du génie civil*, orné d'une planche se dépliant. Elle détaille, en 6 figures, la conception de la locomotive à gaz.

Work on a scheme for a locomotive run by gas ; with interesting plates.

Rare.

195. **CHEMIN DE FER INTERNATIONAL DE CALAIS A MARSEILLE.** Observations sur le projet d'un nouveau chemin de fer direct de Calais à Marseille, destiné à assurer à la France le transit du commerce de l'Orient avec l'Angleterre et l'Europe Occidentale. Questions de concurrence soulevées par ce projet. *Paris, Moniteur Universel, 1872, broch. in-8 de 68 pp. et grande carte en couleurs.* 20 fr.

Fig. 6.



N° 47. — Perdonnet et Polonceau

196. **CHEMIN DE FER CIRCULAIRE** de la banlieue de Paris. Mémoire et annexes. *Paris, 1872, in-8 br., couv.* 10 fr.

Recueil de travaux pour l'établissement du chemin de fer de ceinture (banlieue).

Il est divisé en 3 parties : Considérations générales — Utilité du ch. de fer circulaire de la banlieue de Paris — Délibérations des communes du département de la Seine.

197. **PASCAL** (R.-G.). Distributions à mouvement elliptique et à mouvement circulaire appliquées aux machines à vapeur, in-8 dérelié (8 pages). 5 fr.
Planche repliée.

1873

198. **OPPERMANN** (C.-A.). Traité complet des chemins de fer économiques. *Paris, Dunod, 1873, gr. in-8 br., couv. et atlas même format, br., couv.* 40 fr.

L'atlas contient 48 grandes planches doubles donnant, avec le vol. de texte, une véritable encyclopédie des chemins de fer économiques.

198 bis. **Autre exempl.**, rel. demi-veau. 50 fr.

Interesting work on small locomotives and traction engines for rails and roads.

199. **THOMAS** (Albert). Du dynamomètre indicateur de Watt et de la manière de s'en servir pour juger la marche et le rendement des machines à vapeur. Manuel pratique. *Lille, Danel*, 1873, in-8 de 62 pp., br., couv. 10 fr.

Avec 16 fig. dans le texte.

1874

200. **LEDOUX** (Ch.). Description raisonnée de quelques chemins de fer à voie étroite. *Paris, Dunod*, 1874, in-8 cart. toile. 80 fr.

Dans une pochette à la fin du volume, atlas cartonné contenant 10 grandes cartes gravées repliées. — Etude détaillée des chemins de fer à voie étroite d'Ergastiria, Moktâ-el-Hâdid, Saint-Léon (Sardaigne), Rochebelle et Cessous et de Trébliau (Gard), de Mondalzac à Salles-la-Source. — En appendice : renseignements sur les chemins de fer à voie étroite aux *Etats-Unis et au Canada*.

Interesting work on small gage railroads. Contains an appendix on those in the United States and Canada.

Scarce.

1876

201. **ECOLE DES PONTS ET CHAUSSÉES**. Notes prises au cours de chemins de fer. M. Sévène, ingénieur en chef des Ponts et Chaussées, professeur. 3 parties en 3 vol. in-4, demi-chagrin et atlas grand in-4 de 116 pl. lithographiées, en feuilles dans un carton. 250 fr.

Ouvrage recherché. Bel exemplaire.

202. [**FREIN A VIDE**]. Le frein à vide. *S. l. n. d.*, in-4, cart. percaline. 60 fr.

Recueil de 12 pp. de texte et 8 très grandes planches pliées consacrées aux freins à vide système Smith, système Hardy, aux freins automatiques de Hardy, pour trains de voyageurs et trains de marchandises. Avec les prix courants et la liste des compagnies du monde entier qui ont adopté le frein à vide, notamment le Westinghouse Air Brake Company qui acheta le brevet pour les Etats-Unis.

These brake systems were used before the Westinghouse air brake became universal. The work actually dates from three years after the invention of the air brake. Scarce.

203. **HELLWAG** (W.). Tracé et profil en long du chemin de fer du Gothard, avec devis approximatif suivi d'un rapport sur les causes du surcroît des frais de construction des lignes tessinoises de plaine. *Zurich, Fussli et C^{ie}*, 1876, 2 vol. pet. in-folio, brochés. 60 fr.

Traduit de l'allemand par E. Lauber. Le second vol. contient l'atlas, formé de 7 très grandes cartes repliées.

204. **REGRAY** (L.). Le chauffage des voitures de toutes classes sur les chemins de fer. *Paris, Dupont*, 1876, in-8 broché, couv. et un atlas in-folio, broché, couv. 75 fr.

Important ouvrage contenant la description détaillée de tous les procédés employés pour le chauffage des voitures sur les principaux chemins de fer de l'Europe, des expériences faites sur le réseau de l'Est, de 1873 à 1875, enfin des conclusions intéressantes fondées sur « un grand nombre de faits absolument nouveaux et de documents inédits recueillis à grand peine à l'Etranger. » L'Atlas comprend 31 grandes planches à double page.

Important work on the heating of trains.

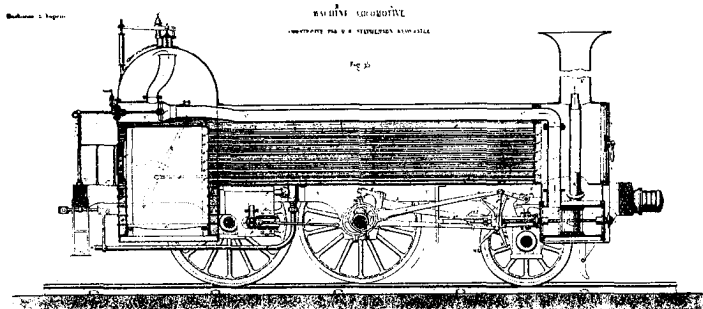
1877

205. **CHEMIN DE FER DU GOTHARD.** Cinquième rapport de la direction et du Conseil d'administration du chemin de fer du Gothard comprenant la période du 1^{er} janvier au 31 décembre 1876. *Zurich, Ulrich, 1877, in-4 de 82 pp., br., couv.* 25 fr.

Illustré de 2 grandes planches coloriées. Nous joignons : Mémoire à l'assemblée générale de la Société concernant la réorganisation financière, 1877, plaq. in-8.

206. **CLÉRAULT.** Le chauffage des voitures de toutes classes sur les chemins de fer. (Extrait d'un rapport présenté au Conseil d'administr. de la C^{ie} de l'Est, par L. Regray). *Paris, Dunod, 1877, plaq. in-8 de 54 pp., br.* 30 fr.

Illustrée de 3 planches se dépliant (comparaisons de machines employées par diverses compagnies). Envoi autographe signé.



N° 53. — Pambour
Très réduit

207. **CLÉRAULT (F.).** Note sur l'emploi des électro-sémaphores de MM. Lartigues, Tesse et Prudhomme pour la réalisation du **Block-system**. *P., Dunod, 1877, plaq. in-8 de 61 pp., br.* 30 fr.

Tirage à part illustré d'une grande planche détaillant l'électro-sémaphore. Envoi de l'auteur.

208. **LEDOUX (Ch.).** De la condensation de la vapeur à l'intérieur des cylindres des machines. *Paris, Dunod, 1877, plaq. in-8 déreliée.* 5 fr.

Une planche hors-texte. Tirage à part, avec pagination particulière, des *Annales des Mines*.

209. **SARTIAUX.** Note sur le **Block-System** et sur quelques appareils destinés à assurer la sécurité sur les lignes à double et à simple voie. *Paris, Dunod, 1877, plaq. in-8 de 43 pp., broché.* 40 fr.

Tirage à part rare des *Annales des Ponts et Chaussées*. Il contient une des premières études sur les résultats obtenus par l'emploi du block-system et une curieuse comparaison sur les accidents de voyage.

1878

210. **COUCHE** (Ch.). Permanent way rolling stock and technical working of railways. With an appendix on works. Translated from the french by J. Edwards Wilson. *London, Dulau, Paris, Dunod*, 1878, 2 vol. in-4, cartonn. édit. 60 fr.

Tome II et Atlas correspondant, formé de 169 planches. Ce tome traite du matériel. L'Atlas est le plus recherché de la série des ouvrages de Couche, car il représente tous les modèles de locomotives.

Vol. II with atlas; the most interesting part of Couche's big work dealing with locomotives.

211. **DELAUNAY** (Louis). Etude sur les générateurs à vapeur à haute pression. *Paris, Chaix*, 1878, in-8 de 112 pp., broché, couv. 15 fr.

Sécurité. — Fonctionnement pratique. — Entretien. — Utilisation du combustible. — Installation. — Résumé. — Envoi autog. de l'auteur (nom gratté).

212. **FRANÇO** (Léon). La locomotive sans foyer appliquée aux tramways et aux chemins de fer sur route. Système François et Lamm. *Paris, s. d.* (1878), plaq. in-8 de 38 pp. et 2 planches se dépliant, br. 25 fr.

Cette intéressante invention obtint l'approbation du Ministre des T. P. (de Freycinet) et deux prix.

213. **HUBER** (William) et **LOMME** (Thomas). Le chemin de fer alpin, par le Simplon. *Paris, Capimont*, 1878, in-8 de 29 pp., br., couv. 20 fr.

Illustré de deux grandes cartes, dont une de la Suisse, et une donnant les chemins de fer européens dans leur rapport avec le canal de Suez, signale le projet du chemin de fer souterrain France-Angleterre.

214. **VIGNES** (E.). Etude technique sur le chemin de fer de Festiniog et quelques autres chemins de fer à voie étroite de l'Angleterre. *Paris, Dunod*, 1878, in-8, br., couv. et atlas in-4 oblong, br., couv. 40 fr.

Festiniog et Blaënu Railway. Gorsedda-junction et Port-Madoc Railway. Croëssor et Port-Madoc Railway. Talyllyn Railway. North walls Railways. Corris Railway, etc. — L'Atlas contient 11 planches doubles, représentant 148 figures.

1879

215. **COMOLLI** (L.-Ant.). Les ponts de l'Amérique du Nord. Etude, calcul, description de ces ponts. Comparaison des systèmes américain et européen. *Paris, Ambroise Lefèvre*, 1879, in-4 broché, couv., et atlas de 54 planches en ff. dans un carton. 200 fr.

Outre l'atlas, le volume de texte contient 213 fig. intercalées.

Interesting work on American railroads now become very scarce.

216. **MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS**. Répertoire méthodique de la législation des chemins de fer français. *Paris, Impr. Nationale*, août 1879, in-4, demi-chagrin. 40 fr.

Important recueil de documents officiels, tables méthodique, chronologique, alphabétique. Nous joignons à notre exempl. le Supplément (août 1879-août 1882), in-4° de 269 pp. broché, couv. — Réunion peu commune.

1880-1881

217. **LAVOINNE et PONTZEN.** Les chemins de fer en Amérique. Construction. Exploitation. *Paris, Dunod, 1880-1882, 2 vol. in-8 et 3 atlas in-4 oblong, demi-basane.* 250 fr.
Important ouvrage dont les atlas contiennent 77 planches doubles. Rousseurs.
- 217 bis. **Le même ouvrage.** Exempl. broché, couv. 200 fr.
Important French work on the American Railroads of this period.
- 217 ter. **Le tome I, seul.** (Construction, texte). Broché, couv. 25 fr.
218. **BROISE (A.) et COURTIER.** Album des chemins de fer. 5^e série. Alimentation. *Paris, E. Bernard, 1880, in-folio en feuilles dans un carton.* 70 fr.
Réservoirs. — Bornes-fontaines. — Vannes, etc... — Gares hydrauliques, etc..
219. **BROISE (A.) et COURTIER.** Album des chemins de fer. 2^e série. Bâtiments. *Paris, E. Bernard, 1881, in-folio en feuilles dans un carton.* 50 fr.
Gares. — Remises. — Halles de marchandises. — Bâtiments divers.
220. **BUCHETTI (J.).** Les machines à vapeur actuelles. Texte comprenant une étude préliminaire des distributions et les tracés graphiques, description et principes de construction des machines les plus récentes des systèmes Farcot, Meyer, Corliss, Sulzer, Woolf et Compound à réservoir, leurs applications... calculs de leur puissance... avec 171 fig. intercalées, 13 planches gravées et de nombreux tableaux inédits. Accompagné d'un album de 62 planches in-folio gravées. *Paris, Bernard, 1881-1883, in-4 broché, couv. et atlas in-folio en feuilles dans un carton.* 100 fr.
Exempl. bien complet. Le vol. de texte dos cassé. Atlas très frais.
221. **CHEMIN DE FER DE PARIS A LYON.** Projet de transformation. 6 feuilles repliées, à l'échelle de 0^m,002 pour 1 mètre sauf la carte d'ensemble. (Paris, Bercy, Nicolai, La Rapée, Conflans). 100 fr.
Dessins originaux en couleurs des plans des gares de Paris (projet de transformation) — des gares de Charenton, Maisons-Alfort, Villeneuve-Triage, Conflans (établissement d'une nouvelle voie). La grande carte est détériorée aux plures d'angle.

1882

222. **MINISTÈRE DES TRAVAUX PUBLICS.** Enquête sur les moyens de prévenir les accidents de chemins de fer. 1879-1880. *Paris, Impr. Nationale, 1882, in-4 demi-chagrin.* 60 fr.
Beau vol. de 716 pp. réunissant les résultats et les principaux documents de l'Enquête ordonnée en août 1879 au lendemain du grave accident survenu sur la ligne à voie unique Paris-Granville. — Bel exempl.

1883

223. **BROME (Edouard) et AQUILLON (Louis).** Etude sur les signaux des chemins de fer français. 2^e édition. *Paris, Dunod, 1883, 1 vol. in-8 et un atlas in-4 oblong, brochés, couv.* 125 fr.
Edition considérablement remaniée de l'ouvrage paru en 1867 (voir n° 181). L'atlas comporte 43 planches doubles et non plus 18. Bel exempl., déchirure à la couv.

224. **BROSIUS et KOCH.** Le mécanicien des chemin de fer. Edition française, par Emile With. *Paris, Bernard, 1883*, gr. in-8, broché, couv. 20 fr.
Avec 13 grandes planches hors-texte et nombreuses figures dans le texte.
225. **CHEMINS DE FER DE LA CORSE** (Les), à voie de 1 mètre. Dispositions typiques arrêtées par décisions ministérielles. *Paris, Dunod, 1883*, in-8 br., couv. 25 fr.
Ouvrage illustré de 11 planches se dépliant (rails et éclisses, locomotive-tender à trois essieux couplés, voitures mixtes, locomotive *Hermes-Beaumont*, wagons, types de halles et gares, etc.). Exempl. auquel nous joignons le dessin original (en grand) de la planche 1 (profils en travers).
226. **CHEMIN DE FER DE L'EST.** Ligne de Brienne à Sorcy. Construction. Profil en long. Echelle des longueurs 1/5.000 ; des hauteurs 1/1.000. Grande feuille sur papier fort, repliée dans le format petit in-folio, de 31^{cm}/₂ de haut et 22 mètres de long environ. 20 fr.
La ligne de Brienne-le-Château à Sorcy fut concédée à la C^t de l'Est en 1883.

1884

227. **LIGNES FERRÉES INTERNATIONALES DES ALPES.** Le Grand Saint-Bernard. Trajet direct de Londres à Brindisi, avec jonction à la Méditerranée, par le col de Tende. Baron Marius de Vautheleret, ingénieur. *Paris, Kugelmann, 1884*, in-8 cart. percal. édit. 30 fr.
Avec deux grandes cartes en couleurs : réseau acquis au tracé Grand Saint-Bernard-Col de Tende. — Influence du Saint-Gothard sur les transits français, belges, hollandais, anglais. — Bien que ces cartes soient numérotées 2 et 3, l'ouvrage, à notre connaissance, est complet. — Importante étude précédée d'une lettre-préface de Ferdinand de Lesseps.
228. **PICARD** (Alfred). Les chemins de fer français. Etude historique sur la constitution et le régime du réseau. Débats parlementaires, actes législatifs, réglementaires, administratifs, etc. *Paris, Rothschild, 1884-1885*, 6 vol. in-8, demi-chagrin, lavall. 160 fr.
Exemplaire bien complet de ses deux vol. d'annexes.

- 228 bis. **Le même ouvrage.** Les quatre premiers volumes imprimés sur papier du Japon (les deux vol. d'annexes n'existent pas sur ce papier), relié demi-mar. rouge, non rogné. 700 fr.
Exemplaire portant un envoi autographe de l'auteur à JULES GRÉVY, ancien président de la République.

1885

229. **CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DES CHEMINS DE FER BELGES.** Cortège historique des moyens de transport. *Bruxelles, 16 août 1885*, in-8 oblong de 40 pp. br., couv. 5 fr.
Dix-huit dessins à pleine page et texte explicatif du Cortège historique où définissent les moyens de transport depuis les chariots primitifs jusqu'à la locomotive la plus récente (1885). Les notices, en français et en flamand, sont intéressantes.
Voir n° 231.

1886

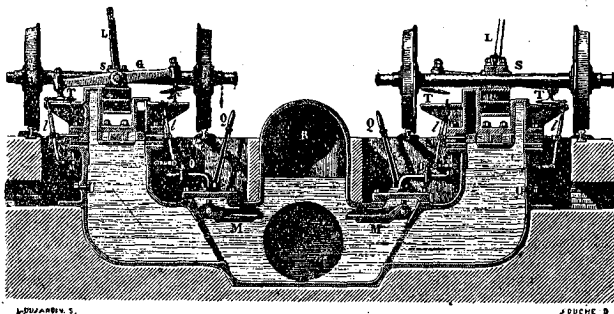
230. **BRICKA.** Voies entièrement métalliques à l'étranger. Rapport (au Ministre des Travaux publics). *Paris, Imprimerie Nationale, 1886*, in-4, 144 pp. ; atlas. Ens., 2 vol. dont l'un broché, couv., l'autre en ff. sous cartonn. 50 fr.

Important travail rédigé par l'auteur d'après ses voyages personnels en Hollande, Allemagne, Angleterre, Suisse, comportant de nombreux renseignements techniques et statistiques de première main. L'atlas se compose de 35 planches se dépliant.

231. **CINQUANTAIRE DES CHEMINS DE FER BELGES.** Cortège historique des moyens de transport. Dessins et aquarelles de A. Heins. Texte par Edmond Cattier. 1835-1885. *Bruxelles, Vve J. Rozet, 1886, in-fol. oblong, cart. percal. édit., tr. dorées.* 250 fr.

Intéressant album de 36 planches en couleurs ou sépia, avec dessins dans le texte et notices explicatives. Les dessins avaient figuré dans le petit guide de l'Exposition, paru en 1885 (voir n° 229), dont le présent album est le développement. Les aquarelles représentent tous les moyens de transport au cours des âges jusqu'à la locomotive de 1885, sur un char traîné par 16 chevaux. Belle planche double, cadre or.

The coloured plates show the progress of transportation from the early times to the modern railroad.



N° 94. — Girard

85

232. **RICHARD** (Gustave). La chaudière locomotive et son outillage. *Paris, Dunod, 1886, 2 vol. gr. in-8, demi-chagrin. (Rel. de l'ép.).* 80fr.

Le second vol. contient les 38 pl. doubles de l'atlas, avec titre spécial. — Bel exempl.

- 232 bis. **Même ouvrage, broché.**

50 fr.

233. **VILLEVERT** (E.). La nouvelle percée des Alpes et les relations internationales. *Paris, Baudry, 1886, in-8 de 32 pp., plein chagrin brun, titre frappé or sur les plats.* 50 fr.

Très bel exempl. sur vergé, de cette intéressante étude ornée d'une carte portant le projet d'une percée des Alpes par le Grand Saint-Bernard.

Project of the line through the Grand Bernard. Without doubt a presentation copy on fine paper in full leather

1887

234. **PICARD** (Alfred). *Traité des chemins de fer. Economie politique, commerce, finances, administration, droit, études comparées sur les chemins de fer étrangers.* Paris, *Rothschild*, 1887, 4 vol. in-8, pleine toile verte impr. (*Rel. de l'édit.*). 450 fr

Aperçu historique — Résultats généraux de l'ouverture des chemins de fer — Concurrence des voies ferrées entre elles et avec la navigation — Construction et exploitation par l'Etat ou par les compagnies — Classement — Déclaration d'utilité — Concours financier — Comptes — Impôts — Construction — Police — Organisation intérieure et personnel des compagnies — Exploitation technique, etc. Ouvrage classique sur ce sujet, qui n'a jamais été réimprimé. Très rare et recherché.

- 234 bis. **Le même ouvrage**, ex. rel. demi-chagrin. 470 fr.
Very important modern work on R. R. long out of print and much in demand.

1888

235. **SAMPITÉ** (A.). *Les chemins de fer à faible trafic en France. Lignes secondaires des grands réseaux. Chemins de fer d'intérêt local et tramways à vapeur. Etablissement et exploitation.* Paris, *Baudry*, 1888, in-8, broché, couv., non coupé et atlas in-4 oblong, broché, couv. 20 fr.

L'atlas comprend 16 planches. Très bel exempl., état de neuf.

1889

236. **A LA MÉMOIRE DE FÉLIX MATHIAS.** Février 1821-septembre 1889, in-4 broché, couv. 10 fr.

Publication privée à la mémoire du directeur de la Compagnie du Nord. Beau portrait héliogravé et photo d'une coupe qui lui fut offerte par souscription.

237. **COMPAGNIE DES CHEMINS DE FER DE L'EST.** Notices sur les objets présentés à l'Exposition universelle de 1889. Grand in-8 cart. toile, non rogné. 60 fr.

Objets présentés par le service de l'exploitation, par le service de la voie, par le service de la construction, par le service du matériel et de la traction. Le texte est accompagné de 78 planches en photo ou héliogravure, la plupart se dépliant, représentant les objets exposés. *Rare.*

238. **FREINS WESTINGHOUSE.** Compagnie des freins Westinghouse. « The Westinghouse Brake Company Limited ». Paris, 1889, in-4 cart. toile percaline. 20 fr.

Seize planches à pleine page ou repliées, 1 diagramme et 50 pp. de texte explicatif. — Catalogue descriptif du frein Westinghouse ordinaire, en service depuis 1873. Seconde éd. du catal. dont la première est de 1886.

1894

239. **CHEMIN DE FER DU SÉNÉGAL.** Avant-projet du chemin de fer du Sénégal au Niger, de Kayes à Toulimandio. Documents divers. Paris, *Impri-merie Nationale*, 1894, gr. in-8 de 412 pp., broché couv. — Profil en long de Bafoulabé au pont de Backhoy. — De Backhoy à Kita. — De Kita à Toulimandio. — Variante de Soultabougou. Ensemble 1 vol. de texte et 4 vol. gr. in-8 de plans repliés noir et rouge, brochés, couv. 40 fr.

Important travail de documentation générale sur les pays traversés, en même temps que technique sur l'établ. de la ligne. Un de ces rapports a pour auteur le maréchal Joffre alors commandant du Génie.



N^o 36. — Brees

Travaux de la voie ferrée de Londres à Birmingham. (*Très réduit*)



N° 311. — Assiettes

1895

240. **LIGNE DE CARMAUX A RODEZ** (2^e section). Infrastructure. Inspecteurs régionaux : MM. **Henry Ernest, Koziorowicz, Lethier, Lax**. Ingénieurs... Entrepreneurs... Paris, *Berthaud, Rodez, Bonnaud*, in-4 en fl., sous cartonn. imprimé. 60 fr.

Recueil complet de 110 vues photographiées par Bonnaud, reprod. en phototypie par Berthaud, représentant les sujets les plus intéressants de la ligne, principalement du point de vue technique.

1905

241. **PÉCHOT** (Colonel). Etude sur la stabilité des trains et les chemins de fer à voie de 0^m,60. Conférences faites aux élèves ingénieurs des ponts et chaussées et des mines. Paris, *Bernard, s. d.*, in-8 de 134 pp., br. 15 fr.

Tirage à part avec pagination particulière des *Annales des Ponts et Chaussées* ; il est orné de 6 planches hors-texte à plusieurs figures par page, dont une se dépliant (détaillant la construction d'une voie de 60). L'étude est particulièrement consacrée aux constructions difficiles, notamment dans l'Himalaya et aux transports des grosses charges, notamment des canons.

1910

242. **LUSTIG** (Hugo). Etudes sur les chemins de fer de l'Amérique du Nord. Manuel pour banquiers et capitalistes. Traduit de l'allemand, par Charles Sol. Paris, *Roustan*, 1910, in-4 de xx-268 pp., cartonn. percaline souple de l'éditeur. 20 fr.

Carte pliée. Bel exemplaire.

1911

243. **HOMMES ET CHOSES DU P.-L.-M.** (Paris, *Devambez*, 1911), in-8, broché, couv. rempliée papier fort. 40 fr.

Intéressant volume abondamment illustré de reprod. de documents et caricatures sur les premiers chemins de fer, fac-similés, hors-texte en couleurs, portraits des principaux personnages de la Compagnie P.-L.-M. Le texte contient dans sa première partie une histoire de la Compagnie, biographie des fondateurs, étude de la crise de 1845 et de 1848, du plan Freycinet, du matériel d'autrefois et d'aujourd'hui. La deuxième partie, plus courte, est consacrée aux fêtes du cinquantième de la Compagnie. — Beau vol. bien imprimé sur papier soigné.

1925

244. **FLORANGE** (Ch.). Etude sur les messageries et les postes, d'après des documents métalliques et imprimés, précédée d'un essai numismatique sur les ponts et chaussées. Paris, *Florange et Ciani*, 1925, in-4, br., couv. ill. 125 fr.

Ouvrage contenant une étude sur les routes et ponts des principaux pays du monde et un historique détaillé de la Poste en France. Un chapitre est consacré aux « postes et les chemins de fer ». Une bibliographie complète le volume, illustré de 4 planches hors-texte dont 1 de timbres et de très nombreuses fig. dans le texte, la plupart relatives au service des postes (médaillies, affiches, transports, etc.). Bel exemplaire.

1927

245. **VILLEJEAN** (Jehan de). Le chemin de fer romantique. Dix-sept planches en couleurs accompagnées de textes historiques et pittoresques. Orné d'un frontispice en couleurs. Paris, *Jeanbin*, 1927, in-4 oblong, broché, couv. 150 fr.

Dix-sept documents de quatre pages in-4^e raisin, comportant chacun une planche en plusieurs couleurs et des textes pittoresques, illustrant l'histoire des chemins de fer en France et en Grande-Bretagne. Les images sont traitées à la façon des estampes romantiques. Une *Bibliographie* termine l'ouvrage.

MÉDAILLES

246. La collection suivante, composée de 100 médailles, et dont le noyau a été formé il y a une trentaine d'années au prix de patientes recherches serait, aujourd'hui, des plus difficiles à réunir.

Sauf quelques doubles, que nous indiquerons à la suite, nous ne la « détaillons » pas.

Les médailles ont été classées par ordre chronologique et soigneusement décrites d'après le livre considérable d'Auguste Moyeux.

La collection.

10.000 fr.

1815. — ETATS-UNIS D'AMÉRIQUE. Médaille étain. Diam. : 34 $\frac{m}{m}$.

Avers. Buste de Fulton, de trois quarts vers la gauche. Sur le tour, petites hachures. En haut, sur une ligne convexe : *Robert Fulton* ; en bas, sur une l. concave : *Born 1765, Died 1815*.

Revers. Dans un cercle de hachures, couronne de fleurs et feuillages. Dans le champ, entourée de treize étoiles en haut et, en bas, de : *Alfred S. Robinson's historical Series n° 2*, l'inscription en six lignes : *Steam Navigation was first established in the United States — on the Hudson river 1801*. Les trois premières lignes cintrées. Entre la troisième et la quatrième, bateau à aubes vers la gauche.

1826. — CHEMIN DE FER DE SAINT-ETIENNE A LYON. Médaille par Tiolier. Argent. Diam. : 36 $\frac{m}{m}$.

Avers. Au premier plan, à droite, vieillard couché tenant dans sa main gauche une corne d'abondance. A gauche, une femme drapée, assise, tenant dans sa main gauche un aviron. Tous deux reposent le bras sur une urne renversée. Ils personnifient le Rhône (inscrit sur l'urne) et la Loire (inscrit sur l'aviron). A l'arrière-plan, un train se dirige vers la gauche. Panorama de montagnes. Au-dessus, plane Mercure, tenant en main un caducée. A l'exergue, 1826. Dans l'angle droit : N. Tiolier.

Revers. Entre deux branches de chêne fruité, deux écussons accolés aux armes de Saint-Etienne et de Lyon, surmontés de couronnes. Sur le tour : *Chemin de fer de Saint-Etienne à Lyon*.

1830 (?). — CHEMIN DE FER DE LIVERPOOL A MANCHESTER. Médaille. Bronze. Diam. : 47 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Geo Stephenson Esq. Engineer*. Sa tête à gauche.

Revers. Sur un viaduc à quatre arches, traversant une vallée pittoresque, boisée, un train composé d'une locomotive attelée à huit voitures, dont une de voyageurs, se dirigeant vers la droite. Au-dessus : *Bridge at Newton*. A l'exergue, en trois lignes : *Liverpool and Manchester Railway opened Sept. 15. 1830*.

Voir reproduction.

1835. — CHEMINS DE FER BELGES. Colonne inaugurale. Médaille par Braemt. Bronze. Diam. : 67 $\frac{m}{m}$.

Avers. Buste du roi en costume militaire, tourné vers la gauche. La disposition des décorations n'est pas la même que celle de la médaille de la loi du 1^{er} mai 1834 (cf. ci-dessous). Sur le tour : *Léopold Premier, roi des Belges*. Au bas : *Braemt fecit*.

Revers. Inscription en dix lignes : *Le 5 mai 1835*, la quatrième année du règne de Léopold 1^{er} Roi des Belges, le chevalier de Theux de Meylandt, ministre de l'Intérieur, a posé la première pierre de la colonne inaugurale des chemins de fer décrétés par la loi du 1^{er} mai 1834. P. Simons, G. de Ridder, ingénieurs.

1835. — CHEMINS DE FER BELGES. Loi du 1^{er} mai 1834. Médaille, par Braemt. Bronze. Diam. : 50 $\frac{m}{m}$.

Avers. Buste du roi en costume militaire, tourné vers la gauche. Sur le tour : *Léopold Premier, roi des Belges*. Au-dessous : *Braemt F.*

246. Suite.

Revers. Une locomotive se dirigeant à gauche, vers la colonne milliaire. Au premier plan, une femme assise personnifiant le commerce, tient de la main droite une carte déroulée sur laquelle est figuré le tracé du chemin de fer avec les noms des villes principales. La main gauche, tenant une corne d'abondance, repose sur un écusson aux armes de la Belgique. A l'exergue : *Système de chemin de fer. Loi du 1^{er} mai 1834. Inauguration 5 mai 1835.* Sur le côté gauche : *Braemt F.*

1835. — La même médaille. Argent.**1835. — CHEMIN DE FER DE PARIS A SAINT-GERMAIN. Médaille par Barre. Argent. Diam. : 45 $\frac{m}{m}$.**

Avers. Dans le champ, une locomotive tournée à droite. Au-dessus, un aigle. Sur le tour : *Chemin de fer de Paris à Saint-Germain.* A l'exergue : *Loi du 9 juillet 1835*

Revers. Deux femmes, drapées à l'antique, personnifiant la science et l'industrie. Elles sont debout sur un globe présentant en lettres gravées les inscriptions : *Angleterre. France. Allemagne.* Celle de droite élève un flambeau de sa main droite. A ses pieds, un soleil rayonnant et un compas. Celle de gauche repose la main droite sur la bielle d'une machine verticale dont on voit le volant. Sur le tour : *Industrie. Science.* Sur le côté gauche : *Barre.* A l'exergue : *Association,* en lettres gravées.

1835. — La même médaille. Bronze. Voir reproduction.**1836. — CHEMIN DE FER DE MALINES A ANVERS. Médaille, par Hart. Bronze. Diam. : 30 $\frac{m}{m}$.**

Avers. Un char antique à roues ailées, l'avant lançant des éclairs. Sur le char, une corne d'abondance et un caducée. Derrière, un soleil levant. Au-dessus : *Route du Progrès.* A l'exergue, les armes de la ville d'Anvers, dans un écusson entouré d'une guirlande de fleurs, soutenue par des banderoles. Au bas, les mots : *Hart fecit.*

Revers. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer. Régence d'Anvers.* Dans le champ : une couronne de fleurs. Au-dessous, sept lignes : *L'Agriculture, l'Industrie et le Commerce vivifiés. III Mai MDCCCXXXVI.*

Les invités, partis respectivement d'Anvers et de Bruxelles, se rejoignirent à Malines où eut lieu une cérémonie autour de la colonne milliaire. Puis le cortège prit la route d'Anvers, s'arrêtant à la station provisoire de Borgerhout où eut lieu la réception des autorités par le Roi et la Reine (*A. Moyaux*).

1837. — CHEMIN DE FER DE GAND A TERMONDE. Médaille par Braemt. Bronze. Diam. : 50 $\frac{m}{m}$.

Avers. Tête du Roi tournée vers la gauche. Sur le tour : *Leopoldus Primus Belgarum Rex.* Au bas : *Braemt F.*

Revers. Vue à vol d'oiseau de la ville de Gand vers laquelle, à droite, se dirige une locomotive. Un génie ailé, tenant un drapeau de la main droite et un faisceau d'éclairs de la main gauche, plane sur la ville. Sur le tour : *Sumptibus civium.* A l'exergue : *Gand XXVIII Sept. MDCCCXXXVII.* Au-dessous : *Braemt F.*

1838. — CHEMIN DE FER DE PARIS AU HAVRE. Médaille par Caqué. Bronze. Diam. : 68 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Louis-Philippe I Roi des Français.* La tête à droite ceinte d'une couronne de chêne nouée par un ruban tombant sur le cou. Au bas : *Caqué F.*

Revers. Inscription en douze lignes : *Compagnie du chemin de fer de Paris à la mer, etc... Première pierre posée, le 15 septembre 1838 (Pont sur le canal de Saint-Denis). M. Martin du Nord, ministre des Travaux publics, etc. M. Aguado, Marquis de Las Marismas, président du Conseil d'administration.*

1838. — La même médaille. Fer.

246. Suite.

1838. — CHEMIN DE FER DE PARIS AU HAVRE. Médaille par Dubois. Argent. Diam. : 46 $\frac{7}{8}$ _m.

Avers. Une locomotive tournée à droite. Au-dessous : *loi du 6 juillet 1838*. Sur le rail, à droite : *Dubois*. Le tour, formé de six couronnes de laurier fermées par des couronnes murales et reliées entre elles par un ruban qui enlace des caducées. Au centre de chacune de ces couronnes, un des noms suivants : *Paris, Dieppe, Louviers, Le Havre, Elbeuf, Rouen*.

Revers. Un bateau à voiles voguant sur une mer agitée. A gauche, un phare. Sur le tour : *Compagnie du chemin de fer de Paris à la mer, etc...* Au bas de l'exergue : *E. Dubois*.

1838. — CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS. Médaille octogonale, par Boyy. Argent. Larg. : 37 $\frac{5}{8}$ _m.

Avers. L'industrie représentée par une femme debout, de face, les bras étendus, tenant de la main droite un caducée, de la gauche une branche de lierre, le bras droit appuyé sur l'écusson de la ville de Paris, le bras gauche sur l'écusson de la ville d'Orléans. Au bas de ceux-ci, deux petits cartouches portant respectivement les inscriptions *La Seine et La Loire*. Plus bas, des cornes d'abondance. Dans le fond, deux locomotives se dirigeant en sens inverse. A l'exergue : *A. Boyy F.*

Revers. Une couronne formée de deux branches, l'une de chêne et l'autre de laurier, nouées par un ruban. A l'intérieur, en six lignes : *Chemin de fer de Paris à Orléans. Loi du 7 juillet 1838.*

Voir reproduction.

1838. — CHEMIN DE FER DE STRASBOURG A BALE. Médaille octogonale, par Barre. Argent. Larg. : 30 $\frac{3}{4}$ _m.

Avers. Sur le tour : *Compagnie anonyme. Nas Karchlin et frères, concessionnaires.* Dans le champ, en six lignes : *Chemin de fer de Strasbourg à Bâle. Loi du 6 mars 1838.*

Revers. Un globe en relief figurant l'hémisphère oriental, entouré d'un serpent enlaçant à gauche un flambeau, à droite une corne d'abondance. Au bas : *Barre fecit.*

VERS 1840. — CAISSE CENTRALE DU COMMERCE ET DES CHEMINS DE FER. Médaille octogonale en argent (vers 1840). Larg. : 38 $\frac{3}{4}$ _m.

Avers. Mercure assis sur une caisse, appuyé à une autre. A l'arrière-plan, à gauche, un bateau à voiles, à droite, une locomotive vers la droite. A l'exergue : *Bouvet Inv^t et F.*

Revers. Dans un cercle de grénétis, inscript. en cinq lignes : *Caisse centrale du Commerce et des Chemins de fer.*

1840. — CHEMIN DE FER DE MUNICH A AUGSBOURG. Médaille, par Neuss. Etain. Diam. : 37 $\frac{3}{4}$ _m.

Avers. Sur le tour : *Ludwig I Koenig von Bayern.* La tête du roi tournée à droite. Au bas : *Neuss F.*

Revers. Le pont du Lech à Augsbourg suivi d'un remblai. Un train de chemin de fer se dirigeant vers la droite. Trois voitures sont sur le pont, la locomotive et le tender sur le remblai. Au-dessus, plane un aigle. De chaque côté de ce dernier, l'écusson de l'une des deux villes. Sur le tour : *München — Augsburger — Eisenbahn.* A l'exergue : *Eroffnet im october 1840.*

Il existe au bas de la pièce (dans la frappe en étain) un petit rivet de cuivre venu à la frappe et qui ne se trouve pas dans les pièces de fabrication récente. (*Moyaux*).

1841. — CHEMIN DE FER DE MILAN A VENISE. Médaille. Argent. Diam. : 51 $\frac{1}{2}$ _m.

246. Suite.

Avers. Vue du pont sur la lagune de Venise. Sur ce pont, un train, dont on voit la locomotive et deux voitures, sort d'un bâtiment à gauche et se dirige vers la droite. Au premier plan, un quai. Sur le tour : *Commerciis terra marique augendis.* A l'exergue : *Fugit oclor ventis.*

Revers. Légende de onze lignes : *Ex indulgentia Ferdinandi I Aug. Austr. Imp. Long. Ven. Regis lapidem auspicalem pontis per Veneta aestuaria aere. Sociorum consuetudi Rainierius Archid. Austr. Vice Sacra Anno MDCCCXLI Posuit.*

Médaille frappée à l'occasion de la pose de la première pierre du pont sur la lagune à Venise, en présence du vice-roi, l'archiduc Régnier. Par son origine, elle est donc autrichienne.

1841. — CHEMIN DE FER DE STRASBOURG A BALE. Médaille, par Barre. Argent. Diam. : 41 $\frac{m}{m}$.

Avers. Deux femmes portant une couronne murale se donnent la main et reposent l'autre, chacune sur un écusson aux armes de la ville qu'elle personnifie. Derrière, une locomotive dont on ne voit que l'avant et la cheminée. Sur le tour : *Chemin de fer de Strasbourg à Bâle.* A l'exergue : *Nas Kœchlin et frères, concessionnaires, Barre.*

Revers. Inscription en huit lignes : *19 sept. 1841. Inauguration. Louis Philippe I régnaunt. J.-B. Teste, ministre des Travaux Publics. A.-V. Legrand, S.-Secrét. d'Etat.*

1841. — STATION DU NORD A BRUXELLES. Médaille non signée (par Jouvenel ?). Bronze. Diam. : 56 $\frac{m}{m}$.

Avers. Le buste du roi en costume militaire tourné à droite. Sur le tour : *Léopold I, roi des Belges.*

Revers. Sur le tour : *Chemin de fer. Station du Nord à Bruxelles.* Dans le champ, inscription en sept lignes : *Première pierre posée le 27 sept. 1841. Léopold I. Roi des Belges. L.-A.-J. Desmazières, Ministre des Travaux Publics.*

Dans la même cérémonie a eu lieu l'inauguration officielle de la jonction, par les boulevards, entre la station des Bogards (Midi) et la nouvelle station du Nord.

1842. — LOI SUR LES CHEMINS DE FER. Médaille, par Bovy. Bronze. Diam. : 112 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Louis-Philippe I, roi des Français.* Sa tête à gauche, ceinte d'une couronne de chêne nouée par un ruban qui tombe sur le cou. Au bas : *A. Bovy.*

Revers. Un socle sur la face duquel se trouve un cartouche surmonté de la couronne royale. Dans celui-ci, en lettres gravées : *Loi du XI juin MDCCCXLII. Louis Philippe régnaunt.* Sur le socle, la Loi personnifiée par une femme assise sur une chaise curule, la tête tournée vers la gauche, le bras droit étendu. Elle porte sur le bras gauche, la table de la loi sur laquelle on lit en lettres gravées : *Chemins de fer.* Mercure portant d'une main le caducée, de l'autre une torche s'élance vers la gauche. Mars ailé, armé d'un glaive et d'un bouclier, s'élance vers la droite. Dans le fond, un paysage traversé par quatre lignes de chemins de fer rayonnant du socle.

Sur le tour : *Dant ignotas Marti nousque Mercurio ulas.* A l'exergue : *M. Teste, Ministre des Travaux publics. M. Legrand, Sous-Secrétaire d'Etat.* Au bas : *A. Bovy fecit.*

Cette médaille est l'une des plus grandes qui aient été frappées. Elle valut au médailleur, en 1843, la décoration de la Légion d'honneur. (*Auguste Moyaux*).

1842. — LOI SUR LES CHEMINS DE FER. Médaille, par Borrel et Caqué. Bronze. Diam. : 52 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Louis-Philippe I, Roi des Français.* Sa tête à gauche, ceinte d'une couronne de chêne nouée par un ruban qui tombe sur le cou. Au bas : *Borrel 1838.*

Revers. Un train (locomotive, voiture et wagon chargé d'armes), se dirigeant vers

246. Suite.

la droite, sur lequel plane une Renommée ailée, volant dans le sens du train, tenant dans sa main gauche un caducée et dans sa main droite une trompette. Sur le tour : *Loi du 11 juin 1842, pour la construction des grandes lignes de chemins de fer en France.* A droite : *Caqué.* A l'exergue : *M. J.-B. Teste, Ministre, Secrétaire d'Etat au Dép^t des Travaux Publics. M. Legrand, Sous-Secrétaire d'Etat.*

Sur la tranche, le mot : *Bronze.*

1842. — CHEMIN DE FER DE MONTPELLIER A NIMES. Médaille, par Barre. Bronze. Diam. : 51 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Louis-Philippe I, roi des Français.* Sa tête à gauche, ceinte d'une couronne de chêne. Au bas, à droite : *Barre F.* A gauche, une étoile.

Revers. Inscription en seize lignes : *Chemin de fer de Montpellier à Nismes. Loi du 15 juillet 1840. Viaduc de Nismes. La première pierre de ce monument a été posée le 31 octobre 1842, sous le règne de S. M. Louis Philippe I, roi des Français, par M. Teste, ministre des Trav. Pub., M. Legrand, sous-secrét d'Etat, M. de Jessaint, préfet du département du Gard, M. Didion, ing. en chef du chemin de fer*

1842. — TUNNEL DE LA TAMISE A LONDRES. Médaille, par J. Davis. Etain. Diam. : 44 $\frac{m}{m}$.

Avers. La tête de Brunel tournée vers la gauche. Sur le tour : *Sir Isambart Mar. Brunel F. R. S., etc.* Au bas : *Davis Birm.*

Revers. Vue de l'entrée du tunnel. Dans la voûte de gauche, un piéton à l'entrée et un au fond, tous deux sur le trottoir de droite. Dans la voûte de droite, un cavalier et sur le trottoir de droite, une femme. Au-dessus du garde-corps, en deux lignes : *Rotherhithe Entrance.* A l'exergue, en cinq lignes, la dernière concave : *Thames Tunnel 1200 Feet long. Commenced 1824. Completed 1842. 76 Feet Below Highwater Cost, etc. 450.000. Sir I. M. Brunel, Engineer.*

1843. — CHEMIN DE FER BELGE-RHÉNAN. Jeton par Hart. Cuivre jaune. Diam. : 27 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive tournée vers la droite. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer international belge-rhénan.* A l'exergue : *15 octobre 1843.* Au-dessous, à gauche : *Hart* ; à droite : *Fecit.*

Revers. Dans une couronne de fleurs et de fruits, deux écussons aux armes de la Prusse et de la Belgique. Au-dessus, deux mains entrelacées. Au-dessous, une petite rosette. Sur le tour supérieur : *L'Union fait la force.*

L'achèvement de la ligne d'Anvers à la frontière prussienne avait une importance trop considérable pour ne pas être fêté avec éclat. Les autorités belges et prussiennes se rencontrèrent à Malines où elles étaient arrivées simultanément par les trains de Bruxelles et de Cologne. Le double convoi s'achemina vers Anvers où eurent lieu de grandes fêtes. Au retour, il s'arrêta à Liège où de grandes fêtes eurent également lieu.

1843. — BELGIQUE. MORT DE PIERRE SIMONS. Médaille par Delbarre et Veyrat. Bronze. Diam. : 50 $\frac{m}{m}$.

Avers. Son buste en uniforme tourné vers la gauche. Sur le tour : *Pierre Simons.* Au bas : *Eug. Delbarre del. Veyrat F.*

Revers. Inscription en quinze lignes : *Né à Bruxelles le 10 janvier 1797, mort le 14 mai 1843 à bord du navire de l'Etat, La Louise-Marie, en destination de l'Amérique Centrale, ingénieur illustre, il traça les premiers plans du chemin de fer belge, décrété par la loi du 1^{er} mai 1834.*

1843. — CHEMIN DE FER DU CENTRE. Médaille octogonale, par Bovy. Argent. Larg. : 37 $\frac{m}{m}$.

Avers. L'Industrie représentée par une femme debout, de face, les bras étendus, tenant de la main droite un caducée, de la gauche, une branche de lierre, le bras droit appuyé sur l'écusson de la ville de Nevers, le bras gauche, sur celui

246. Suite.

de la ville d'Orléans. Au bas de ceux-ci, deux petits cartouches vides. Plus bas, des cornes d'abondance ; dans le fond, deux locomotives se dirigeant en sens inverse. A l'exergue : *A. Bouy F.*

Revers. Dans une couronne formée de deux branches l'une de chêne et l'autre de laurier, nouées par un ruban, inscription en sept lignes : *Compagnie du chemin de fer du Centre. Loi du 26 juillet 1844.*

1843. — CHEMIN DE FER DE PARIS A ROUEN. Médaille, par Borrel. Bronze. Diam. : 26 $\frac{m}{m}$.

Avers. Comme celui de la médaille : *Paris à Orléans.* Voir ci-dessous.

Revers. Inscription en huit lignes dont la première est cintrée : *Louis Philippe I régna. Le 3 mai 1843, S. A. R. le duc de Nemours a inauguré le chemin de fer de Paris à Rouen.*

1843. — CHEMIN DE FER DE MARSEILLE A AVIGNON. Médaille, par Bremond. Argent. Diam. : 42 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une couronne formée alternativement de feuilles de chêne et de glands. Sur les feuilles, les inscriptions : *Paris. Marseille. Avignon. Tarascon. Beaucaire. Arles. Nîmes. Montpellier. Lyon.* Dans le champ, une locomotive vers la droite. Au bas, à gauche : *Bremond.* Au-dessous : *Loi du 24 juillet 1843.*

Revers. Un bateau à voiles voguant sur une mer agitée. A gauche, un phare. Sur le tour : *Chemin de fer de Marseille à Avignon.* Au bas de l'exergue : *Bremond F.* L'exemplaire en argent (comme est le nôtre), diffère de celui en bronze dans la disposition du sujet et des inscriptions. (*Moyaux 1910, n° 189.*)

1843. — CHEMIN DE FER DE PARIS A ORLÉANS. Médaille, par Borrel. Bronze. Diam. : 26 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *L. C. P. R. d'Orléans, duc de Nemours.* Sa tête à gauche. En bas : *Borrel.*

Revers. Inscription en huit lignes dont la première est cintrée : *Louis-Philippe I régna. Le 2 mai 1843, S. A. R. le duc de Nemours a inauguré le chemin de fer de Paris à Orléans.*

1843. — TUNNEL DE LA TAMISE A LONDRES. Jeton, par W. Warrington. Cuivre. Diam. : 23 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *W. Warrington Medallist.* Dans le champ, entrelacée d'arabesques, l'inscription : *Engraver to her majesty 27 strand.*

Revers. Vue de la tête du tunnel et coupe dans le lil de la rivière sur laquelle on voit un bateau à vapeur et deux bateaux à voile. A l'exergue : *Thames Tunnel opened to the public march 25-1843.* La dernière ligne, concave.

1843. — TUNNEL DE LA TAMISE A LONDRES. Médaille non signée. Bronze. Diam. : 24 $\frac{m}{m}$.

Avers. Vue de la colonne Nelson dans Trafalgar Square. Sur le tour, l'inscription : *Saint-Vincent Nile C°, Penhagen Trafalgar.* A l'exergue : *1843.*

Revers. L'entrée du tunnel. A l'exergue : *Thames Tunnel opened 1843.*

1843. — TUNNEL DE LA TAMISE A LONDRES. Jeton, par W. Griffin. Laiton. Diam. : 24 $\frac{m}{m}$.

Avers. Inscription en dix lignes, la première convexe et les quatre dernières concaves : *Thames Tunnel and other medals to be had of the publisher W. Griffin 25 Change Alley Cornhill London.*

Revers. L'entrée du tunnel. A l'exergue : *Thames Tunnel opened 1843.*

1843. — CHEMIN DE FER DE VERVIERS A AIX-LA-CHAPELLE. Jeton, par Hart. Cuivre jaune. Diam. 27 $\frac{m}{m}$.

246. Suite.

Avers. Une locomotive tournée vers la droite. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer de Verviers à Aix-la-Chapelle. A l'exergue : 15 octobre 1843. En bas au milieu : Hart F.*

Revers. Dans une couronne de fleurs et de fruits, deux écussons aux armes de la Prusse et de la Belgique. Au-dessus, deux mains entrelacées. Au-dessous, une petite étoile à cinq branches.

1843. — CHEMIN DE FER DE VERVIERS A AIX-LA-CHAPELLE.

Médaille, par Hart. Bronze doré. Diam. : $73\frac{m}{m}$.

Avers. Buste du roi en costume militaire de trois quarts tourné vers la droite. Sur le tour : *Léopold I, roi des Belges. Au-dessous : Hart fecit.*

Revers. Au milieu, trois figures allégoriques ayant chacune un bouclier à leurs armes, personnifiant la Belgique, la France et la Prusse, et se donnent la main. A droite, le viaduc de Dolhain Limbourg et devant celui-ci, la cathédrale de Cologne. A gauche, le soleil couchant éclaire le panorama de l'Escaut. Au bord de celui-ci, la cathédrale d'Anvers. Au-dessous, deux dieux marins avec des urnes sur lesquelles on lit les mots : *Escaut et Rhin*. De chaque côté de ceux-ci, un caducée entouré de deux palmes. Sur le tour : *La Guerre les a divisées, la Paix les réunira. Au bas, sur la ligne de l'exergue : Hart inv. et fecit. A l'exergue : Inauguration du chemin de fer de Verviers à Aix-la-Chapelle, XV octobre MDCCCXLIII. Dechamps, Ministre des Travaux Publics.*

1843. — La même médaille. Bronze.**1843. — GLORIFICATION DES CHEMINS DE FER. Médaille, par**

Caqué. Bronze. Diam. : $52\frac{m}{m}$.

Avers. Un train composé d'une locomotive, d'une voiture et d'un wagon chargé d'armes, allant vers la droite, sur lequel plane une Renommée ailée volant vers la gauche et tenant de la main droite une torche, de la main gauche, une trompette. A l'arrière-plan, paysage compliqué : panorama de montagnes, des usines, un pont traversé par un chemin de fer, une rivière au bord de laquelle, on voit un moulin dans la partie supérieure à droite. On lit sur le pignon de celui-ci : *Réduction de médailles*, et sur le mur latéral : *Caqué*. A l'exergue, en cinq lignes : *Le génie des chemins de fer applanit (sic) les montagnes, comble les vallons, franchit les rivières et facilite les transactions commerciales entre les peuples. En haut, à gauche : Caqué F. A droite : Durand Ed.*

Revers. Un bateau à voiles et à vapeur. A droite, un phare. De chaque côté, la tête, dans les nuages, d'un enfant d'Eole dont le souffle est visible. Sur le tour : *A la gloire des savants et des industriels. 1843. A droite : Caqué F.*

A l'exergue : *La puissance de la vapeur brave le calme des mers, affronte les vents contraires et doit porter la civilisation dans tout l'univers.*

Sur la tranche, le mot : *Bronze.*

1844. — CHEMINS DE FER ALLEMANDS. Médaille. Bronze. Diam. :

$44\frac{m}{m}$.

Avers. Dans le champ, une femme assise sur un roc, tête laurée, la main droite tenant une couronne de feuillage, la main gauche appuyée sur le roc, où on lit, en lettres creuses : *Seideinig*. Une épée appuyée sur la cuisse gauche. Sur la ligne de l'exergue : *Loos D. — Lorenz F.*

Au bas : *Germania*. Sur le tour : *Erinnerung an die Ausstellung deutscher Gewerbeserzeugnisse zu Berlin 1844.*

Revers. Dans le champ, locomotive et tender sur un pont à deux arches (fragment), entourés d'une large couronne de feuillages et fruits semée de cinq écussons où sont représentés un bateau à vapeur et diverses machines. Sur le tour : *Vorwärts mit deutschem Fleisse und deutscher Kraft*. Au bas, le nœud de la couronne forme banderole. Dessous : *Schilling F. — Inconnu à Moyaux.*

246. Suite.

1844. — CHEMIN DE FER BELGE-RHÉNAN. Premier anniversaire. Médaille, par Verachter et Hart. Bronze. Diam. : $73\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Jonction de l'Escaut et du Rhin par chemin de fer.* Dans le champ, l'Escaut et le Rhin personnifiés par des vieillards assis, ceints de couronnes formées de plantes marines, se donnent la main. Ils s'appuient sur des urnes renversées portant respectivement les inscriptions : *Escaut et Rhin.* A gauche, la cathédrale d'Anvers, à droite celle de Cologne. Autour des personnages, des roseaux et des plantes aquatiques. A l'exergue : *Anvers 13 octobre 1843.* Au-dessous, à gauche : *Verachter dir.* A droite : *Hart fecit.*

Revers. Sur le tour : *Union de Cologne et d'Anvers. Premier anniversaire 13 octobre 1844.* Dans le champ, une ancre autour de laquelle est enroulée une corde. Elle est accostée de deux écussons, celui de gauche aux armes de Cologne, celui de droite aux armes d'Anvers.

Il est à remarquer que le premier anniversaire tombait le 15 et non le 13 octobre.

Médaille frappée en commémoration d'une fête qui eut lieu à Anvers en présence des autorités et des représentants du commerce des Provinces Rhénanes, pour célébrer le premier anniversaire de l'inauguration du chemin de fer.

1846. — CHEMIN DE FER DE BRUXELLES A PARIS. Médaille, par Hart. Bronze. Diam. : $36\frac{m}{m}$.

Avers. Un génie ailé debout, sur un socle, tient dans sa main droite une couronne de chêne et dans sa main gauche, une branche d'olivier. Ses mains reposent sur deux médaillons, celui de gauche contient la tête du Roi tournée à droite et la légende : *Léopold I, roi des Belges* ; celui de droite, la tête du Roi tournée à gauche et la légende : *Louis-Philippe I, roi des Français.* De chaque côté du socle, une corne d'abondance. Au-dessus, une banderole avec l'inscription : *L'Union fait la force.* A gauche : *Hart.* A droite : *Fecit.*

Revers. Deux femmes assises, la tête ceinte d'une couronne murale, se donnent la main. Elles personnifient, celle de gauche, la ville de Bruxelles, celle de droite, la ville de Paris, et reposent une main sur un écusson à leurs armes. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer de Bruxelles à Paris.* Sur le socle : *14 juin 1846.* A gauche du socle : *Hart.* A droite : *Fecit.* Au bas, un train vers la droite.

Les trains d'inauguration, partis respectivement de Bruxelles et de Paris se rencontrèrent à Lille où eut lieu le banquet commémoratif et d'où ils revinrent ensemble le lendemain à Bruxelles. Le même jour, un grand bal inaugura la station du Nord qui venait d'être achevée.

1846. — CHEMIN DE FER DE BRUXELLES A PARIS. Médaille, par Hart. Bronze. Diam. : $73\frac{m}{m}$.

Entièrement semblable à la précédente sauf qu'au revers les mots *Hart fecit* sont disposés au bas à droite. Sur le socle : G.-J. de Bavay, Ministre des Travaux Publics Et la date : 14 juin 1846 au lieu d'être sur le socle, se trouve à l'exergue.

1846. — CHEMIN DE FER DE MARSEILLE A LYON. Médaille, par Depaulis. Etain. Diam. : $30\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Chemin de fer de Marseille à Lyon.* Dans le champ, en trois lignes : *Talabot, ingénieur en chef, directeur.*

Revers. Sur le tour : *Vernet et Cie, entrepreneurs.* Dans une couronne formée de deux palmes : 1846.

Sur cette médaille paraît le nom de Talabot, déjà gravé sur la médaille du chemin de fer du Gard (1836). L'un des frères Talabot (Paulin), devint directeur général de la C^e du P.-L.-M. où il précéda M. Noblemaire.

1846. — CHEMIN DE FER DU NORD. Médaille, par Lecomte. Argent. Diam. : $26\frac{m}{m}$.

Avers. Deux piédestaux surmontés, celui de gauche du Coq Gautois et celui de droite du Lion Belge portant les inscriptions respectives : *France et Belgique.* Au

246. Suite.

second plan, deux trains en sens inverse dont les locomotives se rencontrent entre ces piédestaux. Sous la ligne de l'exergue, à droite : Lecomte.

Revers. Inscription en 4 lignes : Inauguration du chemin de fer du Nord. Juin 1846.

Moyaux (n° 130) ne cite pas la frappe en argent de cette médaille.

1846. — La même médaille. Bronze.

1847. — CHEMIN DE FER DU CENTRE. Médaille, par Gayrard. Bronze. Diam. : 26 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *J.-M.-A. Cèlerin, Cardinal ; Dupont P., Archevêque de Bourges, P. des Aquitaines.* Son buste à droite. Au bas : *Gayrard F. 1847*

Revers. Une croix sur un fond rayonnant. Autour : *Bénédictio du chemin de fer du Centre. 19 juillet 1847.*

1847. — CHEMINS DE FER BELGES. Station de Lichtervelde. Médaille, par Wurden. Bronze. Diam. : 40 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive et son tender sur un viaduc à trois arches se dirigent vers la droite. Sur le tour : *Chemins de fer de la Flandre occidentale.* Sous le cordon du viaduc : *Wurden F. Bruxelles.*

Revers. Entre deux branches de laurier formant couronne, une inscription en sept lignes : *Inauguration de la station centrale à Lichtervelde le 6 avril 1847.*

La société des Ch. de fer de la Flandre occidentale fut approuvée par arrêté royal du 4 juin 1845. La loi du 18 du même mois lui concéda un réseau dont le premier tronçon, de Bruges à Thourout, fut inauguré le 4 octobre 1846. La dernière section de la ligne, de Bruges à Courtrai, fut ouverte à l'exploitation le 14 juillet 1847. Le complément du réseau ne fut construit que beaucoup plus tard.

1847. — La même médaille. Cuivre jaune.

1849. — CHEMINS DE FER DE PARIS A CHARTRES, TOURS A ANGERS, ETC. Médaille, par Bovy. Diam. : 84 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une femme personnifiant la ville de Paris dont les armes sont figurées sur sa robe, assise de face, la tête ceinte d'une couronne murale ; sa main gauche tient une corne d'abondance ; à ses pieds, à sa droite, un coffre sommé de trois épis et six sacs d'argent symbolisant le bien-être qu'apporterait le chemin de fer. Sur ses genoux, une locomotive vers laquelle quatre personnages à demi-nus, la tête ceinte de couronnes, étendent la main, savoir : au-dessous, une femme à demi-couchée sur un dauphin, la main gauche tenant un médaillon sur lequel on voit un lion rampant et l'inscription *Africa*. Elle personnifie la *Méditerranée*, dont le nom est inscrit au-dessous (avec deux N). A gauche, un vieillard barbu, tenant de la main droite un trident, au bout duquel on lit le mot *Océan*. Derrière lui, une femme penchée, personnifiant la Bretagne, avec l'inscription *Armorique* dans les cheveux. A droite, un vieillard dont le bras droit repose sur une urne dont le col porte l'inscription : *Rhin*. Sur le tour, au-dessus : *Inauguration de chemins de fer. A l'exergue, 1849. A gauche, A. Bovy*

Revers. Une couronne formée par deux branches composées de bouquets de feuilles alternativement de chêne et de laurier, nouées par un ruban. Au centre, en treize lignes : *Louis Napoléon Bonaparte, Président de la République française. M. T. Lacrosse, ministre des Travaux publics. Sont inaugurés les chemins de fer de Paris à Chartres, le 5 juil. Tours à Angers, le 28 juil. Paris à Epernay, le 2 sept. Paris à Tonnerre, le 9 sept.*

1849. — CHEMIN DE FER PARIS-EPERNAY. Médaille coulée. Plomb. Diam. : 48 $\frac{m}{m}$.

Avers. Un train composé d'une locomotive, de son tender et de trois voitures se dirige à droite. Au-dessus, en quatre lignes, dont la première est cintrée :

246. Suite.

Inauguration du chemin de fer de Paris à Epernay, 2 septembre 1849. Au-dessous en trois lignes : Par Ls. Napoléon, Président de la République, la dernière ligne, cintrée.

Revers. Un front de gardes civiques, devant lequel caracole un officier à cheval. Au-dessus, trois bouteilles de champagne dont le bouchon saute. Entre celles-ci, les mots *Grande Revue*. Au-dessous, en trois lignes : *Bénédiction des machines. Banquet. Illuminations. Bal, etc.*

1850. — CHEMINS DE FER BELGES. — Loi du 1^{er} mai 1834 sur les chemins de fer. Médaille, par L. Wiener. Bronze. Diam. : 50^m/_m.

Avers. Tête laurée du roi, à gauche. Sur le tour : *Léopold I^{er}, Roi des Belges.* Sur la tranche du cou : *L. Wiener.*

Revers. Une femme debout sur un socle. Sa main gauche tient une tablette avec l'inscription : *Loi du 1^{er} mai 1834.* A gauche, un génie ailé lui présente une carte sur laquelle est figuré le tracé du chemin de fer. A droite, un ouvrier porte les attributs du travail et s'appuie contre une locomotive. Sur le socle, des écussons aux armes des neuf provinces. A gauche : *Léop. Wiener 1850.* A l'exergue : *Loi du 1^{er} mai 1834 décrétant la construction du chemin de fer de l'Etat.*

1850. — CHEMIN DE FER DE PARIS A NEVERS. Médaille satirique coulée. Plomb. Diam. : 71^m/_m.

Avers. Dans un cercle de grénétis, deux sabots de grande dimension sont dressés en forme de guérite le long d'une voie de chemin de fer. Au sommet, une lanterne. Devant, les cantonniers. Derrière, la clôture. A l'exergue : *Une Galanterie faite à M. Dupin.*

Revers. Dans un cercle de grénétis : *Nouvelles Guérites adoptées pour les cantonniers du chemin de fer de Paris à Nevers. — 1850.*

Allusion à Dupin de la Nièvre resté fidèle à ses sabots lorsqu'il fut appelé à présider l'assemblée de 1850. (4. Moyaux).

1851. — CHEMIN DE FER DE POITIERS. Médaille coulée. Plomb. Diam. : 72^m/_m.

Avers. Une locomotive tournée à droite. Au-dessus : *Chemin de fer.* Au-dessous : *de Poitiers.*

Revers. Dans le champ, en quatre lignes : *République française. Louis Napoléon, en fait l'inauguration. 1^{er} juillet 1851.* La première ligne convexe. Au bas, deux branches, sans feuilles, en sautoir.

1851. — EXPOSITION DE LONDRES. Médaille, par Ottley. Diam. : 72^m/_m.

Avers. Une femme casquée personnifiant l'Angleterre, la main droite appuyée sur une ruche posée sur un planisphère, la main gauche tenant un rameau d'olivier. Bouclier aux armes d'Angleterre, le Jack appuyé contre elle. A ses pieds, instruments divers : forge, palette, compas. A gauche, la mer, bateau à voile et bateau à vapeur. A droite, une locomotive et un tender sur un viaduc. A l'exergue, à gauche : *Ottley,* à droite : *Birm.*

Revers. Sur le tour : *Exhibition of Industry of all Nations. London. 1851.* Dans le champ, en haut dans deux médaillons ovales se faisant face, à gauche la reine, à droite le prince consort. Entre-deux ornémenté surmonté des armes d'Angleterre. Au milieu, le Palais de l'Exposition. A l'exergue : *Proposed by H. R. H. Prince Albert. Designed by Joseph Paxton Esq^r. F. L. S. erected by Fox, Henderson and C^o.* Dans le haut, à gauche : *Ottley,* à droite : *Birm.* L'inscription du tour est séparée du champ par une branche de feuillage et de fleurs

1851. — CHEMIN DE FER DE PARIS A DIJON. Médaille, par Caqué. Bronze. Diam. : 68^m/_m.

Avers. Sur le tour : *Louis Napoléon Bonaparte.* Sa tête à gauche. Au bas : *Caqué. F. Robineau, éditeur.*

246. Suite.

Revers. Inscription en dix-huit lignes : Ville de Dijon. 1^{er} juin 1851. Inauguration du chemin de fer de Paris à Dijon, par Louis Napoléon ; B^{an} de Bry, préfet de la Côte-d'Or ; L. André, maire ; Julien, ingénieur en chef. Paroles du maire... Réponse du Prince... Dans mes mains.

1852. — CHEMIN DE FER DE PARIS A STRASBOURG. Médaille à bélière. Bronze doré. Diam. : 35^m/_m.

Avers. Sur le tour : Louis Napoléon Bonaparte. Sa tête à gauche. Au-dessous : une rosace entre deux points.

Revers. Un prêtre devant un autel, entre deux enfants de chœur, bénit une locomotive située au premier plan de gauche. De chaque côté de l'autel, un mât avec une oriflamme. Derrière l'autel, le public. Les oriflammes portent en lettres creuses, à droite, *Paris*, à gauche, *Strasbourg*. Sur le tour, en deux lignes concentriques : *Inauguration du chemin de fer de Strasbourg par le Prince Louis Napoléon*. A l'exergue : *18 juillet 1852*.

1852. — CHEMIN DE FER DE PARIS A STRASBOURG. Médaille coulée. Plomb. Diam. : 25^m/_m.

Avers. Dans une couronne de laurier : P à S. Autour : *Inauguration du chemin de fer*.

Revers. Dans une couronne de chêne et de laurier, en trois lignes : *18 et 19 juillet 1852*.

1852. — CHEMIN DE FER DE PARIS A STRASBOURG. Médaille, par Muller. Etain. Diam. : 33^m/_m.

Avers. Dans le champ, un aigle tenant la foudre dans ses serres. Au-dessous : *18-19 juillet 1852*. Sur le tour : *En présence du Prince Louis Napoléon*. Au bas, une rosace et au-dessous : *Muller F.*

Revers. Dans le champ, *Paris à Strasbourg*. Au-dessus, une étoile. En dessous un tiret orné. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer*. Au bas, une rosace.

Le bas de l'avers et usé.

1853. — CHEMIN DE FER DE LA LOIRE. Andrézieux à Roanne. Médaille, par Gayrard. Bronze. Diam. : 39^m/_m.

Avers. Un soleil rayonnant éclaire une femme personnifiant la Loire. Ses vêtements flottent au vent et son bras gauche repose sur une urne. De la main droite, elle attire à elle un bateau chargé de marchandises. A l'avant-plan, à droite, une locomotive. A l'exergue : *Pro aqua ignis*. Au bas : *Gayrard F.*

Revers. Sur le tour : *Chemin de fer de la Loire, d'Andrézieux à Roanne. Vote de l'assemblée générale du 25 juin 1853*. Dans le champ : *A. M...* et un espace réservé à l'inscription du nom.

Inconnue à Moyaux. Frappée à l'occasion de la réunion entre les mains de la même compagnie des lignes de Lyon-Saint-Etienne, Saint-Etienne-Andrézieux et Andrézieux-Roanne où la traction s'effectuait encore partiellement par chevaux et machines fixes.

L'avers de cette médaille est semblable à celle du même graveur, décrite par Moyaux, n° 117 (1905).

1854. — CHEMIN DE FER DE CEINTURE DE PARIS. Rive droite. Médaille, par Bovy et Merley. Bronze. Diam. : 77^m/_m.

Avers. Dans un cercle de grénétis, sur le tour : *Napoléon III, empereur*. Sa tête à gauche. Au bas : *A Bovy*.

Revers. Au premier plan, un pont. Derrière, le panorama de la ville de Paris. Au-dessus, circulairement en deux lignes : *Chemin de fer de ceinture exécuté en vertu du décret du 10 décembre 1851*. Horizontalement : *Napoléon III régnant*. Au-dessous, en trois lignes : *Pont Napoléon. M. P. Magne, ministre de l'Agriculture, du*

246. Suite.

Commerce et des Travaux Publics. Plus bas, l'écusson de la ville de Paris accolé des attributs de l'agriculture, du commerce, de la marine, des beaux-arts et des sciences à droite : *L. Merley F.* Au bas : *MDCCCLIV.*

1854. — CHEMIN DE FER DE PARIS A STRASBOURG. Médaille, par Bovy. Bronze. Diam. : $69\frac{7}{8}$ mm.

Avers. Sur le tour : *Napoléon III, empereur.* Sa tête à gauche. Au bas : *A. Bovy.*

Revers. Sur le tour, en deux lignes concentriques : *Chemin de fer de Paris à Strasbourg, Reims, Metz, Thionville, Sarrebruck.* Au-dessous, en cinq lignes horizontales : *Napoléon III régna. M. P. Magne, ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics. 1854.* Plus bas, au premier plan, un canal avec la maison de l'éclusier. Derrière une maison, traversée par deux ponts, celui de droite pour le chemin de fer. Sur le remblai d'accès du pont : *Vallée de Liverdun. Meurthe.* Au fond, la ville s'étage sur les hauteurs. À gauche : *A. Bovy.* Sous ce paysage, au milieu, les écussons accolés de Paris et de Strasbourg, supportés par une locomotive à cheminée centrale. À droite, un vieillard, à gauche, une jeune femme, demi-nus, tenant d'une main des cornes d'abondance qui reposent sur les écussons, de l'autre des urnes sur le col desquelles il est écrit, à droite : *Rhin,* à gauche : *Seine.*

1855. — CHEMIN DE FER DE PARIS A BREST. Médaille, par Bovy. Bronze. Diam. : $77\frac{7}{8}$ mm.

Avers. Dans un cercle de grénétis, sur le tour : *Napoléon III, Empereur.* Sa tête à gauche. Au bas, *A. Bovy.*

Revers. Un viaduc traversé par un train de chemin de fer se dirigeant vers la droite. Derrière, le panorama de la ville de Laval. À gauche, sur le remblai, en quatre lignes : *Viaduc de la Mayenne à Laval.* Au-dessus, circulairement : *Chemin de fer de l'Ouest. Horizontalement : 1855, Napoléon III régna. Au-dessous : M. P. Magne, ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics. A Bovy.* Plus bas, quatre écussons reposant sur une couronne composée des principaux objets de l'industrie locale : aux extrémités de cette couronne, deux cartouches portant l'inscription : *Paris,* à gauche et *Brest,* à droite. Au-dessus des écussons, le nom des villes : *Charlres, Le Mans, Rennes, Saint-Brieuc.*

1855. — CHEMIN DE FER DE PARIS A LA MÉDITERRANÉE. Médaille, par Bovy et Merley. Bronze. Diam. : $77\frac{7}{8}$ mm.

Avers. Dans un cercle de grénétis, sur le tour : *Napoléon III, empereur.* Sa tête à gauche. Au bas : *A. Bovy.*

Revers. Un pont traversé par un train de chemin de fer se dirigeant vers la droite ; de face, la perspective du Rhône sur lequel un second pont se voit dans le lointain ; sur la gauche et au fond, le panorama de Lyon. Sur le tour, circulairement, en deux lignes : *Chemin de fer de Paris à la Méditerranée, par Dijon, Lyon et Avignon.* Horizontalement : *1855. Napoléon III régna.* Au-dessous, à droite : *Pont sur le Rhône à Lyon.* À l'exergue : *M. P. Magne, ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics.* Plus bas, sur un fond d'attributs du commerce, de la marine, etc..., trois écussons aux armes de Paris à gauche, de Lyon au milieu et de Marseille à droite. L'écusson du milieu, entre deux cornes d'abondance. Au-dessous : *L. Merley F.*

1855. — CHEMINS DE FER TURCS. Médaille, par Hart. Bronze. Diam. : $36\frac{7}{8}$ mm.

Avers. Le buste du sultan vu de face avec l'aigrette à la coiffure. Circulairement dans le champ : *Abdul-Medjid-Khan, empereur des Ottomans.* Au bas : *Hart F.* Sur le tour, une couronne de laurier.

Revers. Une locomotive fumante se dirigeant vers la droite. À l'exergue, une corne d'abondance et un rameau d'olivier. Sur le tour : *Elle unit les peuples. Décret impérial, 9 septembre 1855.*

246. Suite.

1856. — CHEMIN DE FER DE PARIS EN ESPAGNE. Médaille, par Bovy et Oudiné. Bronze. Diam. : $77\frac{m}{m}$.

Avers. Dans un cercle de grénétis, sur le tour : *Napoléon III, Empereur*. Sa tête à gauche. Au bas : *A. Bovy*.

Revers. Au premier plan, un train de chemin de fer composé d'une locomotive, d'un tender et de cinq wagons de marchandises, sort d'une tranchée à droite et se dirige vers le portail d'un tunnel à gauche. Derrière, un panorama de ville. Au-dessus, circulairement, en deux lignes : *Chemin de fer de Paris en Espagne, par Orléans, Tours, Bordeaux et Bayonne*. Horizontalement : *1855. Napoléon III régnant. M. P. Magne, ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics*. Au-dessous, cinq écussons, les deux supérieurs aux armes de l'Empire français et de l'Espagne, les autres avec des couronnes murales aux armes d'Orléans, Tours et Bordeaux. Deux femmes s'appuient sur ces écussons. Celle de gauche, personnifiant la France, tient une couronne de la main droite et un sceptre de la main gauche. Celle de droite, personnifiant l'Espagne, tient un sceptre de la main droite et une palme de la main gauche. De chaque côté, les attributs du commerce, de la géographie et des beaux arts. A droite sur un globe terrestre : *Amérique 1492*. Sur une palette de peintre : *Murillo, Velasquez, Zurbaran*. A l'exergue : *E. A. Oudiné F.*

Sur la tranche, le mot : *Cuivre*.

1856. — CHEMINS DE FER ROMAINS. Médaille, par Girometti. Argent. Diam. : $44\frac{m}{m}$.

Avers. Buste du pape, tourné à droite. Il porte la calotte et l'étole. Sur le tour : *Pius IX. Pontifex maximus an XII*. Au bas : *P. G. F.*

Revers. Un génie ailé est assis sur une locomotive. De la main droite, il tient un caducée, de la main gauche, il indique sa direction à la locomotive. A gauche, dans le lointain, la basilique de Saint-Pierre. Sur le tour : *Providentia P. M. Ferrea Viam Romam Provinciis jungi curavit*. A l'exergue : *An MDCCCLVI. P. Girometti F.*

Cette médaille commémore la constitution de la Société des chemins de fer romains survenue la même année.

1856. — CHEMIN DE FER DE SARAGOSSE A MADRID. Jeton. Argent. Diam. : $27\frac{m}{m}$.

Avers. Ecusson couronné au lion, entre deux branches de laurier. Sur le tour : *Al duque de la Victoria. Reinando Isabel segunda*.

Revers. Sous une couronne de laurier, une légende en dix lignes : *El 2º y 3º Batºn de Artilleria y los Bomberos de la H. M. N. de Zaragoza inauguracion del ferro carril a Madrid. Mayo 1856*.

1857. — CHEMINS DE FER ALGÉRIENS. Médaille, par Bovy. Bronze. Diam. : $27\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Napoléon III, Empereur*. Sa tête à gauche. Au bas : *A. Bovy*.

Revers. Sur le tour : *Le Maréchal C^e Randon, gouverneur général. — Le Maréchal C^e Vaillant, ministre de la Guerre*. Dans le champ, une couronne de chêne. A l'intérieur, en cinq lignes : *Chemins de fer décrétés le 8 avril 1857. — L'Algérie reconnaissante*.

Ces chemins de fer comprenaient les lignes d'Alger à Oran et de Philippeville à Constantine. Ils ont été rachetés par la C^e du P.-L.-M. en vertu du traité du 23 avril 1863.

1857. — CHEMIN DE FER DE MACON A GENÈVE. Médaille octogone, non datée. Laiton. Larg. : $36\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive tournée vers la droite.

Revers. Dans un cercle en torsade, la légende en cinq lignes : *Chemin de fer de Mâcon à Genève*.

La ligne de Lyon à Genève, ainsi que l'embranchement d'Ambérieu à Mâcon ont été concédés en 1853 et mis en exploitation par sections successives en 1856 et 1857. L'embranchement ci-dessus fait partie de la ligne directe Paris-Mâcon-Genève.

246. Suite.**1857. — PERDONNET, PROFESSEUR DE CHEMINS DE FER.** Médaille, par Caqué. Bronze. Diam. : 68 $\frac{m}{m}$.

Avers. Dans une large couronne de laurier fruité se terminant à la partie inférieure par une rosace, l'inscription suivante en neuf lignes : *A A^e Perdonnet, professeur de chemins de fer à l'École centrale des arts et manufactures. Témoignage de sympathie. Ses élèves, 3 avril 1857.*

Revers. Dans un cadre à trois compartiments, les noms de 108 élèves répartis en trois colonnes. Au-dessus, deux étoiles ; au-dessous, deux branches de laurier croisées. Au bas : *Caqué F.*

1858. — CHEMIN DE FER DE CHERBOURG. Médaille à bélière, par Caqué. Bronze. Diam. : 35 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Eugénie, impératrice. Napoléon, empereur.* Leur têtes accolées, à gauche.

Revers. Sur le tour : *Inauguration du Chemin de fer de Cherbourg et du Grand Bussin Napoléon III.* Dans le champ, en 15 lignes : *Par S. M. l'Empereur en présence de LL. MM. l'Impératrice et la Reine d'Angleterre, des Souverains et Princes alliés, des grands dignitaires de l'Empire et des autorités religieuses civiles et militaires de la ville de Cherbourg. 4-5-6-7 août 1858.*

Cette médaille existe, en un module plus petit et avec quelques variantes, signée par Caqué.

1858. — CHEMIN DE FER DE CHERBOURG. Médaille à bélière, par Caqué. Laiton. Diam. : 23 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Eugénie, impératrice. Napoléon, empereur.* Leurs têtes accolées à gauche. Sur la section du cou : *Caqué F.*

Revers. Sur le tour : *Inauguration du Chemin de fer de Cherbourg et du Grand Bussin Napoléon III.* Dans le champ, en quatorze lignes : *Par S. M. l'Empereur, en présence de LL. MM. l'Impératrice et la Reine d'Angleterre, des Souverains et Princes alliés, des grands dignitaires de l'Empire et des autorités religieuses civiles et militaires de Cherbourg. 4-5-6-7 août 1858.*

1858. — CHEMIN DE FER DE LYON A GENÈVE. Médaille, par Bovy. Argent. Diam. : 48 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive tournée à gauche et portant, au milieu, un trophée de quatre drapeaux, deux suisses et deux français. Sur l'un de ceux-ci, l'inscription : *Honneur et Patrie.* Entre ces drapeaux, en haut, un caducée. Au bas, les écussons de Paris, de Lyon et de Genève. Sur le tour : *Inauguration du chemin de fer de Lyon à Genève. A l'exergue : 16 mars 1858. A Bovy.*

Revers. L'écusson genevois de la pièce de 10 fr. de 1848 et 1851, sauf que la devise : *Post Tenebras Lux*, au lieu d'être dans un cercle coupé, se trouve sur une banderole contournant la partie inférieure de l'écusson.

1858. — La même médaille. Bronze.**1858. — CHEMIN DE FER DU LUXEMBOURG.** Médaille, par Léopold Wiener. Bronze. Diam. : 58 $\frac{m}{m}$.

Avers. Dans un cercle de grénétis, tête de Victor Tesch. Sur le tour : *A M. Victor Tesch, le Luxembourg reconnaissant.* Au bas : *Léopold Wiener.*

Revers. Dans le champ, une locomotive dont la chaudière porte un petit cartouche avec *Luxembourg.* Au-dessus : *27 oct. 1858.* En bas, écusson aux armes du Luxembourg entouré de deux cornes d'abondance. Sur le tour, souligné de trois quarts de cercle de grénétis : *Inauguration du chemin de fer du Luxembourg.*

Médaille non décrite par A. Moyaux (1905-1910-1925).

1859. — CHEMIN DE FER DE COLOGNE A MAYENCE. Médaille, par Wiener. Bronze. Diam. : 70 $\frac{m}{m}$.

246. Suite.

Avers. Sur le tour : *Friedrich Wilhelm IV König von Preussen. Wilhelm Prinz von Preussen Regent.* Dans le champ, leurs têtes accolées, tournées à droite. Au bas : *J. Wiener F.*

Revers. Vue intérieure de la gare. Au-dessus des bâtiments, au second plan, on aperçoit la cathédrale. Sur le tour supérieur, en deux lignes concentriques : *Eröffnung der Rhein-bahn Cöln Mainz 15 december 1859.* A l'exergue : *Central Bahnhof Cöln.* Au bas : *Jacob Wiener F.*

1859. — CHEMINS DE FER BELGES. Anniversaire de la loi du 1^{er} mai 1834. Médaille, par Geefs. Bronze. Diam. : 55 $\frac{m}{m}$.

Avers. La tête du roi à gauche. Sur le tour : *Léopold Premier, roi des Belges.* Au bas : *Alex. Geefs F.*

Revers. Un génie ailé tient dans sa main droite, une lorche renversée et de sa main gauche, montre la route à une locomotive dont les roues sont ailées. A gauche, un faisceau de licteur. A droite, une globe sur lequel est écrit : *Belgique.* Sur le tour : *Loi du 1^{er} mai 1834. Système des chemins de fer belges.* A gauche : *A. Geefs F.* A l'exergue : *XXV^e anniv., 1^{er} mai 1859.*

1859. — CHEMIN DE FER DE PARIS A LA VARENNE-SAINT-HILAIRE. Médaille, par Dantzell. Argent. Diam. : 28 $\frac{m}{m}$.

Avers. Tête laurée de l'Empereur tournée à gauche. Autour : *S. M. Napoléon III, empereur des Français.* Au bas : *Dantzell.*

Revers. Une locomotive tournée à gauche. Sur le tour : *Chemin de fer de Paris à Lu Varenne Saint-Hilaire. Inaug. 22 septembre 1859.*

1864. — CHEMIN DE FER DE COBLENCE A OBERLAHNSTEIN. Médaille, par Léopold et Jacques Wiener. Bronze. Diam. : 71 $\frac{m}{m}$.

Avers. Les têtes accolées du roi et de la reine, tournées à gauche. Sur le tour : *Augusta, Königin v. Preussen. Wilhelm, König von Preussen.* Sous le col : *J. et L. Wiener.*

Revers. Vue perspective du pont sur le Rhin. Dans le lointain, les fortifications d'Ehrembreitstein sur une hauteur de la rive droite. Au-dessus, en deux lignes concentriques : *Eröffnung der Bahn Coblenz-Obertahnstein. 9 mai 1864.* A l'exergue : *Coblenzer-Rheinbrücke.*

Ce pont construit sur les plans de Sternberg est formé de trois arches en fer de 97 mètres d'ouverture. Sa longueur totale est de 334 mètres en y comprenant les travées sur les deux rives.

1865. — CHEMIN DE FER DE GLOS A PONT-AUDEMER. Médaille octogonale, par Caqué. Bronze. Larg. : 31 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive tournée à droite. Au-dessous de la ligne de l'exergue, à gauche : *Caqué.*

Revers. L'inscription en cinq lignes : *Glos à Pont Audemer. — Loi du 12 juillet 1865*

Moyaux ne connaît pas cette médaille en bronze.

1865. — La même médaille. Argent.**1865. — CHEMIN DE FER DE SUSE A BRINDISI.** Médaille, par Canzani. Bronze. Diam. : 71 $\frac{m}{m}$.

Avers. L'Italie personnifiée par une femme debout tournée vers la droite. Elle est drapée à l'antique, la tête est ceinte d'une couronne murale au-dessus de laquelle se trouve une étoile. La main gauche étendue tient une couronne, la main droite repose sur une ancre. A terre, à gauche, une corne d'abondance, à droite, des barrils et des ballots de marchandises. Dans le fond, éclairée à droite par le soleil levant, la mer sur laquelle naviguent un bateau à vapeur et un voilier. Derrière

246. Suite.

l'Italie, à gauche, un train de chemin de fer s'avancant vers la droite. Au bas, à gauche, au-dessus de l'exergue : *Canzani*. Sur le tour : *Auspici i ministri Lamarmora Lanza. Sella. Petiti. Vacca. Natoli. Jacini. Angioletti. Torelli*. A l'exergue : *Da Susa a Brindisi. Chili 1156*.

Revers. Légende en quinze lignes : *24 maggio 1865. Regnando Vittorio Emanuele II per solerte opera della compagnia delle strade ferrate meridionali aprivasi la linea di Brindisi. — Da Susa a Torino 25 magg°. 1854. Ad Alessandria 1° Genn° 1850. A Piacenza 19 Genn° 1861. A Bologna 1 Lug° 1859. An Ancona 12 nov° 1861. A Pescara 18 magg°. 1863. A Foggia 25 ap°. 1864. A Brindisi 24 maggio 1865*.

1865. — CHEMIN DE FER DE WASSY A SAINT-DIZIER. Médaille, par J. Lagrange. Argent. Diam. : 37 $\frac{m}{m}$.

Avers. Deux cornes d'abondance jointes par un ruban. Au-dessus, séparés par un caducée, deux écussons surmontés de couronnes murales. A gauche, celui de Wassy. A droite, celui de Saint-Dizier. Au-dessous : *J. Lagrange*. Sur le tour : *Compagnie du chemin de fer de Saint-Dizier à Wassy*. Au bas, une rosace.

Revers. Dans le champ, en quatre lignes : *Décret du 23 décembre 1865*. Sur le tour : *Conseil d'administration*. Au bas, une rosace.

1866. — LIGNE D'ENGHEN A MONTMORENCY. Jeton à bélière. Cuivre doré. Diam. : 23 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive tournée à droite.

Revers. Dans une couronne formée de deux branches de chêne nouées par un ruban, une inscription en six lignes : *Inauguration du chemin de fer d'Enghien à Montmorency, 30 juin 1866*.

1867. — CHEMIN DE FER DE CEINTURE DE PARIS. Rive gauche. Médaille, par Merley. Bronze. Diam. : 77 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Napoléon III, Empereur*. Sa tête laurée, à gauche. Au bas : *L. Merley F.*

Revers. Le pont de Bercy parcouru par deux trains se dirigeant en sens inverse. Sur la Seine, deux bateaux. A droite et à gauche, sous l'arche de rive, une charrette circulant sur la route. Au fond, le panorama de Paris et des fortifications. Au-dessous, l'écusson de la ville de Paris ayant pour supports deux sirènes allées tenant un aviron. Au-dessus, concentriquement en deux lignes : *Chemin de fer de ceinture de Paris, rive gauche, livré à l'exploitation le 25 février 1867*. Au-dessous, une étoile et l'inscription en quatre lignes horizontales : *Napoléon III régnant, M. de Forcade La Roquette, Ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics*. Au bas : *MDCCLXVII*. A gauche : *L. Merley F.*

1867. — MARC SEGUIN. GEORGES STEPHENSON. Médaille, par Borrel. Bronze. Diam. : 68 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Marc Seguin. Georges Stephenson*. Leurs têtes accolées, à gauche. Au bas : *Alfred Borrel 1867*.

Revers. Sur le tour : *Concours d'Expériences sur la locomotive à vapeur. 1867*. Dans le champ, une couronne formée par deux branches portant des bouquets de feuilles alternativement de chêne et de laurier et nouées au bas par un ruban. A l'intérieur de la couronne : *Priz offert par M. A. Perdonnet, A...* Au-dessous, un espace réservé à l'inscription du nom du donataire.

1869. — LIGNE DE BRIOUZE A LA FERTÉ-MACÉ. Jeton octogone, non daté, par Caqué. Bronze. Larg. : 31 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une locomotive, à droite. A l'exergue, à gauche : *Caqué*.

Revers. En sept lignes : *Administration du chemin de fer de Briouze à la Ferté Macé*.

Moyaux ne cite cette médaille qu'en argent.

246. Suite.

1870. — DÉFENSE DE PARIS. Médaille. Etain. Diam. : 46^m/_m.

Avers. Tête de la République, à gauche, coiffée du bonnet phrygien. Autour : République française. Au bas, F. T. et deux mains entrelacées.

Revers. Sur le tour : *La France entière est levée pour la défense de la Patrie.* Près de l'étoile, à gauche : F. T. Dans le champ : *Des wagons blindés sont garnis de canons et font merveilles, le 2 décembre.*

On connaît plusieurs variétés de cette médaille qui ne diffèrent entre elles que par l'inscription du champ du revers.

1880. — TUNNEL DU GOTHARD. Médaille, par Bovy. Argent. Diam. : 38^m/_m.

Avers. Dans le champ, trois écussons : celui du milieu aux armes de la Suisse, entouré d'ornements. Celui de gauche, aux armes de l'Allemagne, surmonté d'une couronne impériale et entouré du grand cordon de l'aigle noir. Celui de droite aux armes de l'Italie, surmonté de la couronne royale et entouré du grand cordon de l'Annonciade. Au-dessus : *Germania, Helvetia, Italia.* Au-dessous : *Viribus unitis.* A droite : *H. Bovy.*

Revers. Sur le tour : *Ai lavoranti al traforo del Gottardo. Den Arbeiten am Gotthard Tunnel.* Dans le champ, une couronne formée de deux branches fleuries nouées par un ruban. A l'intérieur : *Marzo 1880.*

1883. — ETATS-UNIS. Exposition de Louisville, 1883. Médaille de bronze. Diam. : 35^m/_m.

Avers. Tête de femme tournée à droite, casquée, sommée d'une étoile. Sur le tour, dans la moitié inférieure, deux branches de feuillage et de fleurs nouées en bas.

Revers. Dans une disposition en trèfle portant l'inscription : *Southern Exposition Louisville, Ky,* trois écussons dont l'écusson central aux armes des Etats-Unis, masque partiellement deux autres écussons plus petits, celui de droite représentant une locomotive, celui de gauche deux personnages se tenant par les mains. Au-dessus de l'écusson central : 1883.

1883. — TUNNEL DE L'ARLBERG. Médaille, par Tautenhayn. Bronze. Diam. : 70^m/_m.

Avers. Vue du portail du tunnel. Au-dessus, dans un cartouche : 10.248,7 m. Au-dessous, une guirlande de fleurs et une banderole sur laquelle on lit : *Ehre der Arbeit.* Deux femmes couronnées sont assises de chaque côté du tunnel et se donnent la main droite : de la main gauche, elles tiennent des écussons à leurs armes. Elles personnifient les provinces reliées par le chemin de fer. A leurs pieds, à gauche, l'inscription : *Tirol,* et les attributs de l'industrie. A droite, l'inscription : *Vorarlberg* et les attributs du commerce. Entre elles, au-dessus, l'aigle impériale. Sur le tour : *Beginn juni 1880. Darschlag nov. 1883.* Au bas : *Jos. Tautenhayn.*

Revers. Une couronne formée de deux branches de laurier, nouées par un ruban. A l'intérieur, en six lignes : *Den Erbauern des Arlberg-Tunnels zur Erinnerung.* Sur le tour : *Die K. K. Direction für Staats-Eisenbahnbauten.*

1884. — EXPOSITION DE SAN FRANCISCO. 1884. Médaille. Bronze. Diam. : 48^m/_m.

Avers. Une femme sur un socle portant les initiales M. I. en lettres creuses, les bras étendus, tenant à chaque main une couronne, sous lesquelles, se tiennent assises, à gauche, une femme personnifiant l'Industrie, tournée vers la gauche ; à l'arrière-plan, un train sur un viaduc et à droite, une femme personnifiant l'Agriculture ; à l'arrière-plan, un champ. Aux pieds de ces deux femmes, compas, palette, lyre, etc... Dans le haut, inscription semi-circulaire : *Mechanic's Institute.* A l'exergue, dans un cartouche : *San Francisco.*

Revers. Inscription semi-circulaire, en haut : *Industrial Exhibition.* En bas, dans un cartouche, 1884, en lettres creuses. Dans le champ, entourée d'une couronne formée de deux branches, l'inscription *Awarded to,* et, en lettres creuses : *G. F. Sala Marble Statuary.*

246. Suite.

1887. — CINQUANTENAIRE DES CHEMINS DE FER FRANÇAIS.

Médaille avec la tranche en torsade. Bronze. Diam. : 50 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour : *Solennités du cinquantenaire des chemins de fer français. 1887.* Dans le champ, une locomotive tournée vers la gauche.

Revers. Sur le tour : *Inauguration des travaux du Palais de Vincennes. 6 février 1887.* Dans une couronne formée de deux branches de laurier nouées : *A. M.* et un espace libre destiné à l'inscription du nom du titulaire.

Cette médaille rappelle une cérémonie, due à l'initiative privée et qui fit un fiasco complet, les six grandes compagnies françaises ayant refusé d'y prendre part. Aucun événement capital n'était d'ailleurs survenu en 1887, qui légitimât un cinquantenaire en 1887. Il paraît, dit *A. Moyaux*, que les organisateurs avaient voulu commémorer le ch. de fer de Paris-Saint-Germain, inauguré en 1837 — mais il n'était pas le premier.

1888. — SURVEILLANCE DES APPAREILS A VAPEUR. Médaille, par Daniel Dupuis. Bronze. Diam. : 44 $\frac{m}{m}$.

Avers. Dans le champ, Denis Papin, sa tête à gauche. Sur le tour : *Denis Papin, né en 1647, mort en 1714.* Sur la section du col : *Daniel Dupuis*

Revers. Inscription en six lignes, les deux premières convexes : *Surveillance des appareils à vapeur. Association parisienne fondée en 1874. D'utilité publique en 1888.*

1891. — CHEMIN DE FER P.-L.-M. Plaquette, par Roty. Argent. Haut. : 45 $\frac{m}{m}$; largeur : 59 $\frac{m}{m}$.

Avers. Les villes du littoral méditerranéen personnifiées par une femme tenant dans la main droite, une gerbe de palmes et de fleurs. Elle est conduite par un génie ailé, allégorisant le Progrès, vers un groupe de deux femmes qui se donnent la main et dont l'une, personnifiant Paris, embrasse sur le front la seconde, personnifiant la ville de Lyon. Au second plan, intérieur de gare avec des trains de chemins de fer. Dans le lointain, le panorama de la ville de Paris. Au bas, à gauche : *O. Roty.* A l'exergue : *Ferro Coniungit.*

Revers. Vue intérieure de la gare de Paris. Au-dessus : *Assemblée générale des Actionnaires.* Sur le fronton du monument : *Paris-Lyon-Méditerranée.* A droite, en travers : *Marius Tondoire, architecte.*

Cette plaquette est distribuée comme jeton de présence aux actionnaires qui assistent aux assemblées générales de la Compagnie.

1898. — CONGO BELGE. Jeton octogonal à bélière, non daté. Cuivre. Larg. : 32 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une roue ailée surmontée de l'étoile africaine. Au-dessus, en trois lignes : *Etat indépendant du Congo.* Au bas : *Compagnie du Chemin de fer.*

Revers. Un cartouche orné dont le centre vide est destiné à recevoir un numéro d'ordre.

1906. — CHEMIN DE FER DU SIMPLON. Fêtes pour l'ouverture à l'exploitation. Médaille à bélière, par **A. Capuccio**, éditée par S. Johnson. Bronze. Diam. : 30 $\frac{m}{m}$.

Avers. Le Simplon symbolisé par un vieillard couché, le corps appuyé sur le bras droit replié et le menton sur la main. Sous ce bras, à gauche, le tunnel d'où sortent les voies sur l'une desquelles roule une roue ailée. A droite, un panorama de ville. Sur le pourtour, des edelweiss. Au bas, à gauche : *Johnson Milano.*

Revers. Les écussons de la Suisse à droite et de l'Italie à gauche, ce dernier surmonté de la couronne royale. Ils sont traversés par une banderole sur laquelle on lit : *Mai 1906.* Au-dessus, en quatre lignes : *Fêtes pour l'ouverture à l'exploitation du tunnel du Simplon.* Autour, des edelweiss.

1906. — CHEMIN DE FER DU SIMPLON. Exposition de Milan. Médaille avec bélière, éditée par S. Johnson. Bronze. Diam. : 32 $\frac{m}{m}$.

246. Suite.

Avers. Au milieu, une banderole portant l'écusson : *Esposizione internazionale Milano 1906*. Au-dessus, l'écusson de la ville de Milan, surmonté d'une couronne murale et entouré de branches de laurier nouées par un ruban aux bouts flottants. Au-dessous, la vue de l'entrée de l'Exposition dans le parc. L'exergue vide.

Revers. A gauche, un mineur assis, les deux mains appuyées sur une perforatrice Brandt regarde un train qui sort d'un tunnel à droite, au pied d'un panorama de montagnes. Au-dessus du tunnel, en lettres creuses 1898-1906. En haut, à droite : *Inaugurazione del Sempione*. A l'exergue : *Mi 1903*. Au-dessus de la ligne de l'exergue, au milieu : *Johnson*, à gauche, le chiffre du graveur *E. S.*

Le percement du tunnel eut lieu le 24 février 1905, son achèvement et sa mise en exploitation, le 1^{er} octobre suivant.

1907. — CINQUANTIÈME ANNIVERSAIRE DE LA FONDATION DE LA C^{ie} P.-L.-M. Plaquette, par Vernon. Argent. Haut. : 45 $\frac{m}{m}$; Larg. : 60 $\frac{m}{m}$.

Avers. Un paysage, dans lequel on voit à droite, un train de chemin de fer et au premier plan, une ancienne diligence attelée de quatre chevaux se dirigeant à droite vers un passage à niveau. Le sujet rappelle les moyens de communication d'autrefois et d'aujourd'hui. Au-dessus : *Cinquantenaire de la Compagnie des Chemins de fer de Paris à Lyon et à la Méditerranée*. A l'exergue : 1857-1907.

Revers. A gauche, une femme descend d'un train, symbolisant l'industrie des chemins de fer. De la main droite, elle se tient au garde-corps de la voiture ; de la main gauche, elle fait le geste d'accueillir l'hommage de trois personnes se trouvant sur le quai : un porteur chargé d'une malle, une jeune fille portant une gerbe de fleurs et un ouvrier qui pousse un chariot à bagages rempli de fleurs sur lequel se trouvent deux cartels portant les dates 1857 et 1907.

La Compagnie du P.-L.-M. après plusieurs années de vicissitudes, fut constituée dans sa forme actuelle, le 30 juin 1857, par la fusion de la Compagnie du Paris à Lyon et celle du Lyon à la Méditerranée, qui avait absorbé la Compagnie du Lyon à Genève. Elle adjoignit à son réseau différentes lignes provenant du démembrement de réseaux voisins, notamment de la Compagnie du Grand Central.

1908. — TRAINS RAPIDES ROME-MONTE-CARLO-CANNES.

Trains de luxe de la C^{ie} des wagons-lits. Plaquette cintree, par Tony Smirzai. Bronze. Haut. : 58 $\frac{m}{m}$. Larg. : 70 $\frac{m}{m}$.

Avers. Une femme demi-nue reposant sur une vague, retient de la main droite des voiles et des roses qui tombent à ses pieds. Elle contemple avec un geste d'admiration le panorama de la mer à l'horizon de laquelle se couche un soleil rayonnant sur le disque duquel on lit : 1908. A droite, un palmier et un cactus. A gauche : Tony Smirzai.

Revers. Le champ est partagé en trois compartiments séparés par des arbres appartenant aux pays représentés. De gauche à droite, les compositions figurées sont le Colisée, le Château et la route de la Corniche, au-dessus desquelles on lit respectivement : *Rome-Monaco-Cannes*. Dans une réserve inférieure, le train de luxe se dirigeant à droite. Au bas, à droite : *Tony Smirzai*. A l'exergue, en quatre lignes : *Inauguration des nouvelles communications rapides Rome-Monte-Carlo-Cannes. Fêtes Franco-Italiennes*. A gauche, des fleurs et des fruits.

Ce nouveau service a été inauguré le 21 janvier 1908.

1909. — ASSOCIATION FRATERNELLE, ETC. Bronze. Diam. : 49 $\frac{m}{m}$.

Avers. Sur le tour, dans un cercle de grénétis : *République* (à gauche) *française* (à droite). Dans le champ, tête de femme coiffée du bonnet phrygien, tournée à gauche.

Revers. Sur le tour : *Association fraternelle des employés et ouvriers des chemins de fer français*. Dans le champ, dans un cercle formé par une branche de feuillages (à gauche) et un génie ailé (à droite), tenant un buccin sous le bras droit et de la main gauche, une couronne, inscription en sept lignes : *La section Paris-Est à M. Greibühl pour services rendus. 1909*. Le nom et la date en lettres creuses, le nom dans un cartouche ménagé à cet effet. Au bas, rosette entourée de deux points.

DIVERS

JETON en cuivre. 1824. Diam. : $15\frac{m}{m}$.

Avers. Une ruche autour de laquelle volent quelques abeilles. Sur le tour, en haut : *Industrie et Travail*. A l'exergue : *MDCCCXXIV*.

Revers. Une roue aîlée dans le champ. Au-dessous, gerbe de feuillage. Sur le tour : *Il faut que je roule. Jeton.*

JETON en cuivre. 1824. Diam. : $20\frac{m}{m}$.

Avers. Une galère dans le champ. En haut, sur le tour : *Non subdita ventis*. En bas : 1824.

Revers. Dans le champ, une roue aîlée. Sur le tour, en haut, *Audaces fortuna juvat*. Sous la roue aîlée, deux branches de verdure croisées.

Le même jeton. Argent.

BOUTONS D'UNIFORME :

1. Bouton doré ($23\frac{m}{m}$). Autour : *Paris-Lyon-Méditerranée*. Au centre . *Chemin de fer*.
2. Bouton doré ($23\frac{m}{m}$). Autour, semi-circul. : *Chemin de fer*. Au centre, dans deux branches de feuillages nouées : *Ouest*.
3. Bouton doré ($23\frac{m}{m}$). Dans le centre : locomotive vers la gauche, sur fond rayé. Tour en hachures.
4. Bouton doré ($13\frac{m}{m}$), locomotive vers la gauche sur fond granité.
5. Bouton argenté ($17\frac{m}{m}$), locomotive vers la gauche. Inscription semi-circul. au-dessous : *Chemin de fer du Midi*.

PLAQUE DE CONDUCTEUR :

Plaque argentée, octogonale. Haut. : $7,5\frac{m}{m}$. Larg. : $5,5\frac{m}{m}$.

Sur le tour, sur fond granité : *Chemin de fer du Nord. Service des correspondances*.

Au milieu, sur fond granité : *Conducteur*. Au-dessus et au-dessous, sur fond lisse, entouré de grénétils, fleurons et bandeaux : *Ameling, graveur, passage du Saumon*.

Nous vendons séparément les médailles suivantes ci-dessous décrites :

1826. — Saint-Etienne à Lyon. Argent.	200 fr.
1835. — Ch. de fer belges. Loi du 1 ^{er} mai 1854. Bronze.	125 fr.
1835. — Paris-Saint-Germain. Bronze.	100 fr.
1835. — Paris-Saint-Germain. Argent.	300 fr.
1836. — Malines-Anvers.	100 fr.
1838. — Paris-Orléans. Octogonale. Argent.	250 fr.
1842. — Loi sur les chemins de fer Diam. : $112\frac{m}{m}$.	200 fr.
1842. — Loi sur les chemins de fer. Diam. : $52\frac{m}{m}$.	80 fr.
1842. — Montpellier-Nîmes.	100 fr.
1843. — Verviers-Aix-la-Chapelle. Jeton. Cuivre jaune.	50 fr.
1843. — Verviers-Aix-la-Chapelle. Bronze.	80 fr.
1843. — Glorification des chemins de fer.	100 fr.
1844. — Chemins de fer allemands.	75 fr.
1844. — Belge-Rhénan.	150 fr.
1846. — Chemin de fer du Nord. Bronze.	30 fr.
1847. — Chemin de fer du Centre.	30 fr.
1852. — Paris-Strasbourg. Méd. à bélière. Bronze doré.	50 fr.
1854. — Ceinture de Paris. Rive droite.	75 fr.
1855. — Chemin de fer P.-L.-M. Diam. : $77\frac{m}{m}$.	80 fr.
1856. — Ch. de fer de Paris en Espagne.	100 fr.
1856. — Ch. de fer romains. Argent.	300 fr.
1858. — Lyon-Genève. Bronze.	50 fr.
1880. — Tunnel du Gothard. Argent.	60 fr.
1907. — Cinquantenaire du P.-L.-M.	125 fr.

GRAVURES, LITHOS, ETC.

Les dimensions indiquées pour les gravures, lithos, etc., sont celles de la partie gravée, sans les marges.

VERS 1828

247. **BOULLEMIER et DRUAUX.** Vue prise des Champs-Élysées. Remorqueur à vapeur de l'invention de MM. Dietz et Hermann. *Bénard*, vers 1828. Dimensions . 16 × 9. 150 fr.

Charmante pièce coloriée, très rare. Locomotive à vapeur traînant un omnibus aux Champs-Élysées.

248. **COACHES**, etc., employed on the railway. The Northumbrian Steam Engine, etc., Carriages for Passengers. Private Carriage. Carriages for Cattle. Aquarelle coloriée d'*Ackermann*, 1831. Dimensions : 24 × 30 $\frac{1}{2}$ _m, représentant une locom., un tender et six voitures diverses. 400 fr.

1831

249. **EXCAVATION of Olive Mount**, 4 miles from Liverpool. *London, published feb.* 1831, by *R. Ackermann*. Gravure coloriée de 20 × 25 $\frac{1}{2}$ _m, représentant deux trains sur la double voie, entre de hautes murailles rocheuses où travaillent des ouvriers. 250 fr.

250. **THE NOTHUMBRIAN ENGINE** published by *Shaw, Liverpool*. Maud Grundy and Fox, Manchester. Jolie gravure coloriée de 24 × 18 $\frac{1}{2}$ _m, représentant l'une des premières locomotives anglaises, suivie de son tender, avec balustrade en bois tourné. 400 fr.

251. **THE OPENING** of the Liverpool and Manchester Railway sept. 15th. 1830, with the moorish arch at edge hill as it appeared on that day. *Published jan.* 1831 by *I. Shaw*. Jolie gravure coloriée de 24 × 18 $\frac{1}{2}$ _m. 400 fr.

1834

252. **DUBLIN AND KINGTOWN RAILWAY.** The tunnel from the Excavation, looking towards Dublin. *Dublin, Wakeman, oct.* 1834. Dimensions : 25 × 20 $\frac{1}{2}$ _m. 450 fr.

Jolie aquarelle coloriée. Deux locomotives sur la ligne, près du tunnel. Epreuve à toute marges dans un joli cadre de l'époque en bois clair à filets noirs (cadre Louis Philippe). Très rare.

1835

253. **DAMPTWAGEN.** Erste Klasse. Zweite Klasse. Dim. : 43 × 29 $\frac{1}{2}$ _m. La « 1^{re} classe » et la « 2^e classe » forment chacune une litho de 30 × 10 $\frac{1}{2}$ _m, représentant chacune un train de trois wagons traîné par une locom. et un tender. Les wagons sont pleins de voyageurs. Les locomot. et tenders ne sont pas les mêmes pour les wagons de 1^{re} et de 2^e classe. Le paysage aussi est différent. Rare et intéressant. 250 fr.

254. **INAUGURATION** des chemins de fer, décrétés par la loi du 1^{er} mai 1834. Le 5 mai 1835 : vue prise près de Bruxelles. Belle litho. de $53 \times 40 \frac{m}{m}$, représentant l'arrivée de trois trains au milieu d'une foule enthousiaste qui se presse le long de la voie. Au fond, une ville. — Marges courtes. 700 fr.

Très rare.

255. **DAEMS.** « Vue du chemin de fer ». Un train interminable (on en voit la locomotive, le tender et 16 wagons pleins de voyageurs et décorés de drapeaux) passe au milieu d'une foule qui se presse le long de la voie. A l'arrière-plan, une ville. Dim. : $16 \times 24 \frac{m}{m}$. Jolie litho. 100 fr.

C'est une vue différente de l'inauguration du chemin de fer Paris-Bruxelles. Voir le n° précédent.

VERS 1840-1845

256. **COURTIN** (L.). Entrée principale dans Paris de la station des chemins de fer de la Belgique. Projet présenté pour être exécuté, par la Compagnie de John Cockerill. (Dim. de la figure : $47 \times 31 \frac{m}{m}$). 80 fr.

Belle épreuve.

Rare.

Ce projet n'a jamais été réalisé.

256 bis. **LITHO COLORIÉE.** — **Chemin de fer de Bruxelles à Malines.** Litho coloriée de Judenne. La partie supérieure représente un train très pittoresque, avec locomotive, tender, une voiture fermée de 1^{re} classe, une voiture couverte de 2^e et sept voitures de 3^e, pleines de voyageurs. — En dessous, deux cartes, celles du ch. de fer de Bruxelles à Malines, avec horaire et prix des places ; celle du ch. de fer d'Ostende à Cologne. Dimensions : $72 \times 36 \frac{m}{m}$. Très belle pièce, intéressante et rare, dans un cadre en bois clair avec filets noirs, genre Louis-Philippe. 1.500 fr.

Voir reproduction.

257. **PRUCHE.** Nez de maître de poste à la vue des locomotives. « Rien que ça de voyageurs qui nous passent devant le nez. » Dimensions : $21 \times 25 \frac{m}{m}$. Belle épreuve d'une amusante litho. satirique sur la déconfiture des diligences. 40 fr.

258. **PRUCHE.** Caricatures du jour. « Plus souvent que j'vas perdre mon temps à aller chez l'épicier du coin ! Quand on a sitôt fait deux cents lieues en vapeur ! C'est bien plus court d'aller à Rochefort acheter du fromage pour son déjeuner. » Litho en couleurs par Pruche. *Chez Bauger et chez Aubert.* Dimensions : $25 \times 18 \frac{m}{m}$. 60 fr.

Une rue, en pleine ville, où passent des voitures à vapeur sur rails. Dans une de ces voitures, un bourgeois, le parapluie sous le bras, au lieu de s'arrêter chez l'épicier dont on voit l'enseigne, se dirige vers Rochefort...

259. **CHAM.** — **Actualités.** Lâchés par le remorqueur. Une locomotive portant le *Ministère* lâche un wagon à la portière duquel se pressent des députés affolés et sur le côté duquel on lit : *Droite*. Litho. coloriée. Dim. : $21 \times 24 \frac{m}{m}$. Belle épreuve. 30 fr.

260. **CHARTRES.** Chemin de fer de l'Ouest. Litho en couleurs d'après nature. Vue de la gare. Au fond, la cathédrale. Dimensions : $24 \times 14 \frac{m}{m}$. 60 fr.

261. **LE MANS.** Vue générale, prise du chemin de Rouillon (Sarthe). Chemin de fer de l'Ouest. La voie traverse le panorama. Litho ovale en trois tons, teintés, de $23 \times 15 \frac{m}{m}$. 50 fr.

262. **LE PIERROT.** La première locomotive du P.-L.-M. mise en service en 1845. 6^m,90 de long, 25 cv. Chaudière et piston à revêtements d'acajou. Très jolie aquarelle originale de l'époque, en couleurs, signée : *G. Monbro.* Belle pièce. 1.250 fr.
Voir reproduction.
263. **PANORAMA DE LA CHUTE DU RHIN.** Aquatinte coloriée d'une beauté exceptionnelle. Sur un pont, un chemin de fer. Sous le panorama (86 × 21 $\frac{c}{m}$), figure schématique des montagnes que l'on aperçoit au fond du panorama. Dim. : 95 × 38 $\frac{c}{m}$. 400 fr.
264. **VERIN** (Ch.). Crinolines en wagon de 1^{re} classe. *Destouches, Paris*, vers 1845. Dimensions : 26 × 18 $\frac{c}{m}$. 40 fr.
Amusante litho. joliment coloriée, montrant les inconvénients comiques de la crinoline en chemin de fer. — Voir reproduction.

265. **VITRÉ.** Gare de Vitré (Ille-et-Vilaine). Chemin de fer de l'Ouest. Ligne de Bretagne. Litho en couleurs de 28 × 16 $\frac{c}{m}$. 50 fr.
266. **VIADUCT** over the river Spey, on the Inverness and Aberdeen Junction Railway. Joseph Mitchell F. R. S. E. Engineer. Litho en deux tons (jaune et noir). Dimensions : 44 × 31 $\frac{c}{m}$. 200 fr.
Train sur le viaduc. Petite fente réparée dans la marge.

LITHOGRAPHIES EN NOIR ET COULEURS DE DAUMIER

Circa 1840-1845

267. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** « En chemin de fer ». Conversation entre M. Prudhomme et un conducteur, devant une portière qui laisse voir un voyageur assis : M. P. — Je ne monte jamais dans un wagon où se trouve un voyageur seul. Mes principes de sécurité personnelle s'y opposent. Le Conduct. — Je ne peux pourtant pas vous mettre dans le compartiment réservé aux dames. M. P. — Je préférerais... Dim. : 23 × 28 $\frac{c}{m}$. Belle épreuve. 80 fr.
268. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** Physionomies prises au chemin de fer. « Ah ! enfin, voilà le train ! »... Voyageurs sur le quai d'une gare. Dim. : 22 × 25 $\frac{c}{m}$. Belle épreuve. 100 fr.
269. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** « En chemin de fer. Nouveau moyen de sécurité. Chaque voyageur de première classe ayant droit, en prenant son billet à une paire de pistolets ». Des voyageurs défilent au guichet. On remet à l'un d'eux, avec son billet, deux pistolets. Dimensions : 21 × 24 $\frac{c}{m}$. Belle épreuve. 100 fr.
270. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** Emotions de chemin de fer. « Tiens ! ma femme avec un monsieur... Et nous sommes lancés à toute vapeur ! Pas moyen d'aller les surprendre !! ». Un homme en wagon aperçoit par la portière sa femme qui se promène dans la campagne... avec un monsieur, en effet. Dim. : 26 × 20 $\frac{c}{m}$. Belle épreuve. 125 fr.
271. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** « En chemin de fer. Seul moyen de faire avec sécurité un voyage d'agrément ». Sur une banquette de wagon, deux

voyageurs, un pistolet à chaque main, s'observent du coin de l'œil. Dim. : $23 \times 24 \frac{1}{2} \%$. Belle épreuve. 80 fr.

272. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** « En chemin de fer. — La figure de ce monsieur ne me revient guère. — La tête de ce voyageur ne m'inspire aucune confiance ». Dim. : $23 \times 25 \frac{1}{2} \%$. Belle épreuve. 60 fr.

273. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Les chemins de fer. Le danger de s'assoupir en voyage. « Réveillez-vous donc, monsieur, et descendez de voiture ! — Où sommes-nous, conducteur ? — Mais à Rouen, parbleu ! — A Rouen ! Et moi qui ne voulais aller que jusqu'à Poissy où je suis invité à dîner aujourd'hui à cinq heures précises ! — Eh bien ! il y a manière d'arranger ça... en prenant le premier convoi vous y arriverez demain matin de bonne heure... pour déjeuner, c'est à peu près la même chose. » Dim. : $32 \times 26 \frac{1}{2} \%$ (dim. intér. : $25 \times 20 \frac{1}{2} \%$). 100 fr.

274. **DAUMIER.** — **Litho coloriée.** Actualités. — « Avoir fait un voyage de quinze lieues en chemin de fer, et pas un accident... quelle chance ! » dit un couple de bons bourgeois descendant de wagon. Dim. : $26 \times 21 \frac{1}{2} \%$. Belle épreuve. 130 fr.

Voir reproduction.

275. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** L'entrée du grand tunnel d'un chemin de fer. Dim. : $18 \times 26 \frac{1}{2} \%$. Litho tirée sur papier blanc. 100 fr.

— Le conducteur, aux voyageurs de l'impériale : « Messieurs, nous allons entrer sous le grand tunnel qui est fort étroit. Je vous en supplie, ne bougez pas pendant tout le trajet. Il n'y a pas de voyage qu'il ne se perde ici un bras, une jambe ou un nez. Et vous comprenez qu'il est impossible à l'administration de les retrouver dans un souterrain tout noir qui a deux lieues de long ! »

Voir reproduction

276. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Les chemins de fer. *Chez Pannier et chez Aubert.* Dimensions : $25 \times 20 \frac{1}{2} \%$. Litho tirée sur papier blanc. 125 fr.

— « Conducteur ! Conducteur ! Arrêtez, au nom du ciel ! J'ai la colique... » — « Impossible... l'administration le défend. Mais dans deux heures un quart, nous serons à Orléans. »

Voir reproduction.

276 bis. **La même litho**, coupée dans *Le Charivari*. 25 fr.

277. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Devant une poste aux chevaux, des postillons regardent un train qui passe dans la campagne. L'artiste les a gratifiés de nez énormes. Ils donnent des signes de profond désappointement. — « Et dire que maintenant, voilà tous les voyageurs qui nous passent devant le nez ! ». Litho coupée dans *Le Charivari*. Dim. : $24 \times 20 \frac{1}{2} \%$. 25 fr.

278. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Trente secondes de station. Litho découpée dans *Le Charivari*. La légende a été coupée. Dim. : $27 \times 21 \frac{1}{2} \%$. 20 fr.

279. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Une diligence prise d'assaut. — « Sacristi ! Quelle idée ai-je eue de venir me fourrer dans cette bagarre avec ma femme et deux moutards ! Ah ! les jours des grandes eaux de Versailles, les seuls pères de famille véritablement heureux sont ceux qui n'ont pas d'enfants. » Dim. : $26 \times 20 \frac{1}{2} \%$. Litho découpée dans *Le Charivari*. 20 fr.

280. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Tout ce qu'on voudra. Un homme regarde un train s'éloigner : — « V'la pourtant ma femme qui s'en va... grande vitesse... douze lieues à l'heure... qué belle invention que la vapeur !... » Dim. : $26 \times 34 \frac{5}{8}$. Litho tirée sur papier blanc. 50 fr.
281. **DAUMIER.** — **Litho en noir.** Un voyageur et un mécanicien devant une locomotive. — « Si ma machine est bonne ? Je crois bien. Elle n'a pas sa pareille. Elle est capable de nous conduire en Amérique. » — « C'est-à-dire dans l'autre monde... En ce cas, je ne pars pas avec vous, mes affaires ne m'y appellent pas et ce n'est pas là un voyage d'agrément. » Belle épreuve sur papier blanc. Dim. : $26 \times 20 \frac{5}{8}$. 100 fr.
- 281 bis. **La même litho**, découpée dans *Le Charivari*. 20 fr.

1850

282. **VIADUC** de Saint-Chamas. Chemin de fer de Lyon à la Méditerranée. Litho de $23.5 \times 14 \frac{5}{8}$. 20 fr.
283. **TURNER.** Le feu et l'eau. Gravé par Brandard. Vers 1850. Dimensions : $19 \times 25 \frac{5}{8}$. 35 fr.
Jolie gravure sur acier d'après la peinture de Turner. Train des débuts des chemins de fer sur un pont au-dessus d'une rivière. Ciel orageux.
284. **SAINT-CYR** (Seine-et-Oise). Chemin de fer de l'Ouest. Litho en couleurs de $26 \times 17 \frac{5}{8}$. 50 fr.
Charmante pièce.
285. **PARIS.** Embarcadère du chemin de fer de Strasbourg. Litho en couleurs de $17 \times 25 \frac{5}{8}$. 80 fr.
286. **NANTEUIL** (Célestin). Jolie litho sur Chine monté. « L'Electrique ». Elle représente Jupiter tenant la foudre. Au fond, mer se brisant contre un phare ; plus près, viaduc avec chemin de fer ; église avec paratonnerre ; poteaux télégraphiques ; dans un angle, un sémaphore Chappe renversé. Belle épreuve d'artiste, $29 \times 22 \frac{5}{8}$. **On y a joint le dessin original.** 200 fr.
287. **NANTEUIL** (Célestin). Gare que je passe. Quadrille à grande vitesse, pour le piano, par Alphonse Leduc. Litho de $34 \times 25 \frac{5}{8}$, représentant un fou qui court, une chevauchée, et un train sortant d'un tunnel. 20 fr.
288. **MACHINE LOCOMOTIVE.** — **Blaise** (Ed.). Dessin original colorié d'une des premières machines tubulaires. Dim. : $55 \times 43 \frac{5}{8}$. 300 fr.
289. **LITHOGRAPHIE EN COULEURS.** « Le jeu du chemin de fer. » Belle litho, joliment coloriée, de $36 \times 30 \frac{5}{8}$, représentant un buffet de gare. Costumes et incidents pittoresques. Un employé, sa cloche à la main, montre l'horloge à des voyageurs. Par les portes, on voit le quai et un train. 100 fr.
290. **IMAGE GENRE EPINAL.** — **Convois du chemin de fer.** Litho en couleurs. Fabrique d'images de Gangel à Metz. Dim. : $41 \times 32 \frac{5}{8}$. 22 wagons, dont plusieurs découverts, transportant des bestiaux, 4 locomotives et 4 tenders. 80 fr.

291. **EMBARCADÈRE A MEAUX** du chemin de fer de Paris, Jolie litho en couleurs de **C. Arnoux**. Dim. : $38 \times 27 \frac{c}{m}$. 75 fr.
Très jolie pièce qui montre la station en style mauresque.

292. **CRAMPTON'S Patent Locomotive. Dessin original au lavis signé : E. Blaise**, 12 octobre 1850. Dim. : $50 \times 34 \frac{c}{m}$. Jolie pièce représentant le premier type de locomotive express qui venait d'entrer en service. 500 fr.

1853

293. **STATION DE GAZINET. Gustave Labat**, 1853. Dim. : $15 \times 12 \frac{c}{m}$. 200 fr
Joli dessin à la plume rehaussé de couleurs montrant un des premiers modèles de locomotive. (type du « Pierrot » du P.-L.-M.), quittant une petite station champêtre. Le dessin est signé Gustave Labat, 53. Voir reproduction.

1855

294. **CHEMIN DE FER DE PARIS A SAINT-GERMAIN**. Gravure sur acier, coloriée. Dim. : $14 \times 10 \frac{c}{m}$. Belle épreuve. Train entrant en gare de Saint-Germain. 20 fr.

- 294 bis. **La même**, en noir. 10 fr.

295. **CHAM** (Litho de). Actualités. « Gare la Prusse... si elle ne change pas de voie ! » -- Une locomotive conduite par un soldat français, un soldat anglais et un soldat ture va tamponner un wagon rempli de soldats russes. Sur la voie, entre les deux, la Prusse. Le long de la voie, un écriteau : *Route de Crimée*. Dim. : $26 \times 19 \frac{c}{m}$. 20 fr.

296. **LA DAGUERRÉOTYPOMANIE**. Litho de $35 \times 25 \frac{c}{m}$, représentant de nombreux sujets satiriques sur la Daguerrotypie. Au fond, un chemin de fer, un bateau à vapeur et un aérostat. Signé : *Maurisset*. 50 fr.

297. **MUNICH**. Bahnhof in München. Gravure sur acier, de $14 \times 9 \frac{c}{m}$. 10 fr.
Vue de la station de Munich en 1855.

298. **PARIS-ORLÉANS**. Embranchement de Corbeil. Le château de Trouseau. Litho en deux tons, d'après nature, par Champin. Dim. : $21 \times 16 \frac{c}{m}$. Le train passe au premier plan, devant le château. Passerelle sur la double voie. 40 fr.

1860

299. **AMÉRIQUE**. -- Viaduct on Baltimore and Washington Railroad. Grav. sur acier publ. à Londres. Dim. : $12 \times 18 \frac{c}{m}$. Le viaduc de Balt. sur lequel passe un train, traverse la rivière, aux rives boisées. Au premier plan, pêcheurs à la ligne. 40 fr.

300. **IMAGE GENRE ÉPINAL**. Nieuwe Nederlandsche Kinderprenten. Spoorwegspel. Litho en coul. de $38 \times 29 \frac{c}{m}$, représentant une variété de jeu de l'oie, adapté aux chemins de fer. La règle du jeu est, comme le titre, en flamand. 25 fr.

301. **LINDER.** — **Litho en couleurs.** « En chemin de fer. Railway's incidents. Dix minutes d'arrêt. » — Un employé passe la tête par la portière. Un voyageur fait semblant de dormir. Une voyageuse cache son visage derrière son éventail. Dim. : $70 \times 55 \frac{c}{m}$. 500 fr.

Jolie pièce, très rare.

- 301 bis. **LINDER.** — **Litho en couleurs.** « Le train de nuit. (Musée de mœurs en action). » Linder pinx. Barrit lith. Enfoncé dans les coussins, un foulard sur la tête, mains croisées sur le ventre, le mari dort, un numéro froissé du *Constitutionnel* auprès de lui. Un jeune voyageur élégant fait une déclaration pressante à la jeune femme, qui l'écoute avec indulgence. Nuit lunaire. Dimensions : $49 \times 38 \frac{c}{m}$. Très jolie litho, épreuve très fraîche. 500 fr.

Amusante pièce, très rare

302. **RIGI-BAHN.** Schnurtobel-Brücke. Gravure sur acier, $21 \times 15 \frac{c}{m}$, par C. Huber, publiée à Bâle. Le ch. de fer du Righi (wagon découvert traîné par une locomotive pittoresque) franchit une dépression de terrain sur la voie montée sur pylone. Fond de montagnes. Bois de sapins. 30 fr.

1864-1866

303. **UN BUFFET DE CHEMIN DE FER.** Peint par **Droz.** Litho en couleurs, par Régnier, Bettanier et Morlon. Belle épreuve de cette pièce intéressante. Dim. : $44 \times 59 \frac{c}{m}$. *Publié et déposé 1^{er} mars 1864.* **TRAIN DE PLAISIR.** Peint par **Linder.** Litho en couleurs, par Régnier, Bettanier et Morlon. Belle épreuve, $44 \times 59 \frac{c}{m}$. Cette litho et la précédente forment deux pendants extrêmement amusants comme on peut le voir sur les reproductions que nous en donnons, d'un dessin et d'un coloris remarquables. *Très rares.* Les deux. 2.500 fr.

Voir reproductions.

- 303 bis. **Les mêmes lithos,** en trois tons. Mêmes dimensions. Belles épreuves. Les deux. 1.600 fr.

304. **FAC-SIMILÉ D'AQUARELLE,** satirique, représentant un personnage de la Compagnie du Nord, sans doute, chevauchant une locomotive sur le tender de laquelle on lit : *Nord.* Le personnage à pieds fourchus et jouant de la flûte, est orné de nombreux attributs : il porte, pendus au col, sifflet et monocle (ou loupe ?). Sur le côté gauche, en façon de plaque d'ordre, sur un grand cordon bleu, gobelet et fourchette d'argent sommés d'une couronne. Sur le dos, un carton à dessin d'où s'échappent des pinceaux, une bêche et un râteau, et sur lequel joue un singe vert. Au-dessous, une langouste (ou une écrevisse symbolique ?) et des bouteilles. Aux angles supérieurs, armoires fantaisistes avec l'inscription : *Etzky* dans une banderole ; et dans un cartouche : *Parcite quos irrisi. Primum ego memetipsum irrideo.* — La locomotive, les wagons et le paysage sont d'un dessin intéressant et d'un joli coloris. Belle épreuve, certainement très rare. Dim. : $28 \times 43 \frac{c}{m}$. 80 fr.

1870

305. **LITHO EN COULEURS.** — **Wagon à voyageurs.** Première classe. (Études de dessin au lavis). Chemin de fer du Nord. Dim. : $30 \times 48 \frac{c}{m}$. 40 fr.

306. **LITHO EN COULEURS.** — **Machine locomotive.** Dessin de la coulisse de R. Stephenson, ou mécanisme de distribution de vapeur et de changement de marche appliqué aux locomotives du système Crampton. Litho en couleurs de $44 \times 26 \frac{c}{m}$. 25 fr.

307. **LITHO EN COULEURS.** — **Tenders.** Dessin d'un tender du chemin de fer de l'Est. Litho en couleurs de $44 \times 26 \frac{1}{m}$. 20 fr.

VERS 1880

308. **IMAGE D'ÉPINAL.** Le chemin de fer. De la fabrique de Pellerin, imprimeur-libraire à Epinal. Dimensions : $57 \times 30 \frac{1}{m}$. 25 fr.

Un train vers la gauche : locomotive, tender, deux wagons remplis de voyageurs. Autre train vers la droite, qui entre sous un tunnel. A l'arrière-plan, une ville. Au premier plan, nombreux personnages regardant passer le train : hommes, femmes, enfants, postillons, marchand de coco témoignent de sentiments divers. Au-dessous de l'image, notice historique et chanson sur « Les agréments des chemins de fer ».

VERS 1900

309. **LOCOMOTIVE.** Effet de neige. Eau-forte de **H. Guérard.** Un train à un passage à niveau, dans un paysage couvert de neige. Dimensions : $39 \times 19 \frac{1}{m}$. 100 fr.

1913

310. **HEYMAN.** — **Eau-forte.** « Dépôt des Batignolles ». Belle eau-forte, de $18 \times 27 \frac{1}{m}$. Hangars, locomotives sous pression où s'affairent des ouvriers. Epreuve avant la lettre. 20 fr.

VERS 1845

311. **ASSIETTES.** Marquées M. T. et C^e, Grigny (Rhône). Légende : « Partie. Plaisir » (*sic*). Un monsieur et une dame à crinoline quittent une gare : au fond, train. Un homme, avec un tablier, semble les inviter à entrer dans sa guinguette. — Bordure de guirlandes de fleurs et d'oiseaux. Diam. : $20 \frac{1}{m}$. Diam. du fond : $11 \frac{1}{m}$. — Autre assiette, même marque : « Arrivé trop tard ». — Un voyageur encombré de paquets accourt vers un quai de gare dont l'employé vient de fermer la barrière. Le train part. Bordure ornée comme celle de l'assiette précédente. Très rares. Les deux. 250 fr.

Voir reproductions.

SUPPLÉMENT

312. **1827. SAINT-RAMBERT.** Vue prise du chemin de fer de Saint-Etienne à Andrezieux. Saint-Rambert. Litho de C. Motte. Dimensions : $20 \times 14 \frac{1}{m}$. 50 fr.

Pièce intéressante. La double voie ferrée au bord de la rivière. Bâtiment de la station. Gens, chevaux, wagons-chariots, paniers, brouettes sur les voies. L'une des premières stations de chemin de fer en France.

Très rare.

313. **1834. DES CHEMINS DE FER** et de leur influence sur l'accroissement de la valeur des propriétés rurales. *Revue britannique*, novembre 1834, in-8 de 32 pp. 35 fr.

Trad. d'un art. de l'*Edinburgh Review*, augmenté de notes du traducteur

314. **1838. PARIS-VERSAILLES.** « Sous le règne de Louis-Philippe 1^{er} et avec la protection spéciale de l'aîné de ses fils, Ferdinand-Philippe-Louis-

Charles-Henry d'Orléans, Duc d'Orléans, Prince royal, qui a bien voulu permettre de nommer le viaduc du Val de Fleury : Pont Hélène, en l'honneur de son auguste épouse Hélène-Louise-Elisabeth, Duchesse d'Orléans, Princesse royale... Le 1^{er} octobre 1838, la Compagnie anonyme du chemin de fer de Paris, Sèvres, Meudon à Versailles a posé la première pierre... » *Parchemin*, in-folio. 20 fr.

Pièce rare et intéressante dont malheureusement le quart inférieur droit a été coupé.

315. **1838. LAMARTINE** (Alphonse de). Discours sur le projet de loi relatif aux chemins de fer, prononcé à la Chambre des députés par M. Alphonse de Lamartine, député du département de Saône-et-Loire. Séance du 10 mai 1838. Paris, Impr. Duverger, 1838, in-8, broché, de 32 pp. 250 fr.

Rare brochure du grand poète. Il préconisait la construction, avant toutes autres, des lignes de chemin de fer dont ne pouvait tenir lieu aucune voie navigable, par exemple Paris à Bruxelles, plutôt que Paris au Havre.

Very rare pamphlet by Lamartine on the construction of the early railroads in France. An unusual first edition of the great poet.

316. **1838. CONSIDÉRANT** (Victor). Dérailson et dangers de l'engouement pour les chemins de fer. Avis à l'opinion et aux capitaux. Paris, aux bureaux de la Phalange, 1838, in-8, br., couv. 200 fr.

Ouvrage rare du célèbre fouriériste.

Rare pamphlet by the famous disciple of Fourier written against the disgraceful speculation in early railroad shares.

317. **1838. BRIAUNE**. De la concession des chemins de fer. Paris, E.-B. Delanchy, 1838, in-8, broché, de 14 pp. 75 fr.

Critique de la part prise par les Ponts et Chaussées dans l'établissement des premières voies ferrées.

318. **1838. APERÇU** sur les chemins de fer en général et spécialement sur celui projeté de Nevers au bassin houiller de Brassac, par un membre de la Commission d'enquête du département du Puy-de-Dôme. Clermont-Ferrand, Perol, 1838, in-8, br., de 37 pp. 125 fr.

Chemins de fer d'Amérique, d'Europe. Esprit des chemins de fer. Chemin de fer de la Méditerranée. Canal et chemin de fer latéral, à l'Allier. Clermont, Laubourg de Paris. Statistique des chemins de fer européens. Coupure de l'isthme de Suez. Des plans inclinés.

319. **VERS 1838. CARTE** des chemins de fer de la France publié (sic) par le Journal des chemins de fer et distribuée en supplément à ses abonnés. Feuille de 37 × 43 $\frac{3}{4}$. 45 fr.

Ch. de fer en exploitation, en construction, classés. La population des principales villes est indiquée.

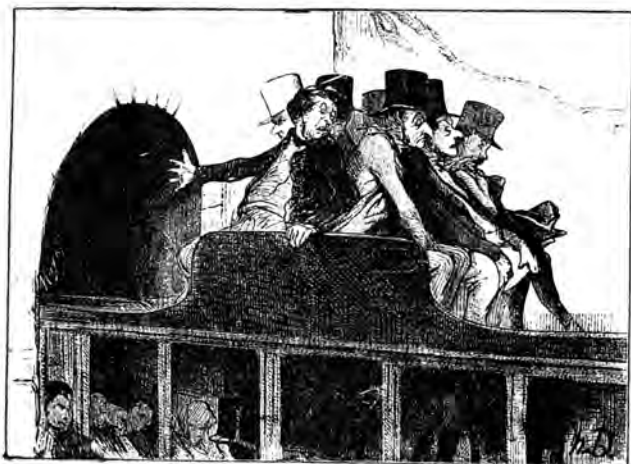
320. **1839. LAMY**. Observations sur les entreprises de chemins de fer, par le Maréchal de Camp du Génie Lamy. Paris, Didot, 1839, in-8, br., de 64 pp. 100 fr.

Rare.

321. **1839. RAPPORT** sur le remorqueur *Charles-Dielz*, fait, sur leur demande, à MM. les membres de l'Académie des sciences. Paris, L. Bouchard-Huzard, 1839, in-8, br., de 54 pp. 250 fr.

Rapports importants de Poncelet, Arago, Séguier, etc... Très intéressante figure se dépliant représentant le remorqueur sur route, traînant un tender, un fourgon à bagages, deux voitures dites diligences (avec conducteurs juchés sur le siège extérieur), et deux voitures dites wagons. Rare, surtout avec la figure

Extremely scarce with the folding plate.



N° 275. — Daumier



N° 276. — Daumier

322. **1840. CHEMIN DE FER DE DUNKERQUE A LILLE.** — **Tarif des douanes** du 8 juillet 1836. Le Commerce de Dunkerque à Messieurs les membres de la Chambre des députés. *Dunkerque, impr. de Vanwormhoudt*, 1840, in-8 de 8 pp., couv. impr. 50 fr.
Pétition de la Chambre de Commerce de Dunkerque.
323. **VERS 1840. CHEMIN DE FER** de Paris en Belgique. Cartes repliées sous couv. impr. en papier fort. Format in-12 allongé. 45 fr.
La première carte (38×34 cm.) donne les ch. de fer et routes pavées ou empierrées du Nord de la France et de la Belgique, par Félix Robant. La seconde donne un plan en long et un plan général (95 cm.) de la ligne Paris-Tourcoing-Tournai. Notice de 2 pp. sur les principales stations du parcours.
324. **VERS 1840. CHEMIN DE FER DE CREIL**, Noyon, Chauny, Saint-Quentin, Landrecies, Maubeuge, Jenmont, etc. Feuille de 35×55 $\frac{1}{2}$ cm. 35 fr.
Carte avec légende explicative. Historique de la ligne.
325. **VERS 1840. CARTE DES CHEMINS DE FER** de Paris à Lyon et à Marseille (par la Bourgogne) et de Nantes à Lyon et à Marseille (par le Centre). Feuille de 45×36 $\frac{1}{2}$ cm. 35 fr.
Carte avec légendes explicatives.
326. **1844. CHENOT** (Adrien). Chemins de fer. Compagnie anonyme. L'Entente cordiale et C^{ie}. Capital social : La France, divisé en 5 millions d'actions d'industries... gratuites... à intérêt assuré... et de 28 millions d'actions payantes... et portant titre de bon citoyen jusqu'à la fin du dernier versement. passé quel délai elles reviendront aux premiers fondateurs industriels... pour améliorer le citoyen par un nouvel appel... Lettre à Messieurs les membres des deux Chambres Et MM. les futurs... et obligés actionnaires de ladite compagnie sur les industries qui font le plus spécialement l'objet des spéculations de cette monstrueuse société. Inopportunité des chemins de fer en France. Calamités probables de l'exécution d'un réseau. Nécessité d'une législation nouvelle et morale sur les mines, sur la vente ou concession des terrains incultes, sur l'irrigation. Nécessité de faire des routes en pentes uniformes et suivant les rivières. Immoralité d'un appel à un placement de 2 milliards à fonds perdu. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1844, in-8, broché, de 34 pp. 50 fr.
Rare opuscule satirique dont le titre dit assez l'objet.
327. **VERS 1845. VENISE.** — **Ponte sulla Laguna.** Lith. Lefèvre. Dimensions : 28×19 $\frac{1}{2}$ cm. 80 fr.
Belle épreuve. (Mouillure marginale). Vue de la lagune traversée par le pont. Deux trains, dont l'un au premier plan. Plusieurs canots de pêcheurs, une embarcation plus importante. *Charmanche pièce.*
328. **1846. BOUBÉE** (J.-S.). La découverte de la vapeur. Ode. *Paris, Wittersheim*, 1846, in-8, broché, de 16 pp. 75 fr.
Ode à la gloire de Denis Papin.
329. **1848. PROUDHON** (P.-J.). De la concurrence entre les chemins de fer et les voies navigables. 2^e édition. *Paris, Garnier frères*, 1848, in-12, br., couv. (*Dos cassé*). 60 fr.
330. **1855. TRAIN IMPÉRIAL.** — **Chemin de fer d'Orléans.** Composé par M. Viollet-Le-Duc, architecte, exécuté dans les ateliers de M. Polonceau. (Planches gravées, tirées de l'Encyclopédie d'architecture). 40 fr.
13 planches grand in-8 dont 6 en couleurs et 3 doubles, représentant le train

impérial dans tous ses détails décoratifs et architecturaux (plafonds, consoles, banquettes, etc...).

331. **1855. PERDONNET** (Auguste). Chemins de fer. Des progrès qui ont eu lieu depuis quelques années dans l'art de construire et d'exploiter les chemins de fer. (*Vers 1858, Paris, Impr. de Dubuisson*). Feuille pliée de 8 pp., gr. in-8 à 2 colonnes. 10 fr.
Illustré de 14 figures. Semble le tirage à part d'un article de revue ou d'encyclopédie.
332. **1857. FREIN AUTOMOTEUR DE M. GUÉRIN** (Edouard). Extrait des rapports officiels publiés par ordre de S. Exc. le ministre de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux publics. *Paris, Edouard Guérin* (1857). in-8, br., couv. de 24 pp. 35 fr.
Deux planches gravées repliées.
333. **VERS 1860. CHEMINS DE FER DE L'EST.** Lithos coloriées, dessinées d'après nature et lith. par A. Maugendre. Chemins de fer de l'Est. Belles épreuves. Dimensions : $38 \times 24 \frac{1}{2}$ m.
1. Lérrouville, vue prise de la prairie.
2. Forbach, vue prise de la route de Schoneck.
3. Liverdun, vue prise de la rive droite de la Moselle.
4. Pont-à-Mousson, vue prise des hauteurs de Peuvellerie.
5. Dieulouard, vue prise du chemin de la Quemine.
6. Frouard, vue prise de la route de Nancy.
7. Commercy, vue prise de la Garenne.
Ensemble, les sept lithos. 600 fr.
334. **1861. ROY** (Edmond). Note sur différents moyens essayés pour faciliter le passage des locomotives dans les courbes. *Saint-Nicolas, près Nancy, Impr. de Prosper Trenel*. 1861. in-8 de 8 pp., br., couv. 15 fr.
L'auteur préconisait un système de matériel comparable au système articulé de l'ingénieur Arnoux (voir n° 139) où les roues étaient indépendantes et les essieux mobiles, de façon à converger dans les courbes.
335. **VERS 1870. ETAMPES**, vue prise en arrivant de Paris. Litho coloriée, dessinée d'après nature et lith. par Champin. Dimensions : $21 \times 16 \frac{1}{2}$ m. 20 fr.
336. **1873-1875. HUIZENGA** (T.-A.). *Amerikaansche Spoorwegtoestand, Groningen, 1873-1875*, 13 fascicules in-8, brochés couv. 300 fr.
Série complète de 13 fascicules et un supplément, extrêmement rare ainsi complète. Sur les chemins de fer américains.
Rare complete set of Dutch pamphlets on American railroads.
337. **VERS 1880. PARIS-LYON-MÉDITERRANÉE** ou le Skating de la mort. $10 \frac{1}{2}$ m. Litho en noir de Hsch et G. L. Dimensions : $35 \times 55 \frac{1}{2}$ m. 25 fr.
Curieuse litho satirique contre les administrateurs du P.-L.-M. La Mort, un pied sur chaque rail, grimace et gesticule au-dessus des cadavres allongés sur la voie. Longue légende explicative (?) et satirique.
338. **1880. LEBER** (Max Edlen von). Das Eisenbahnwesen in Frankreich zur Zeit der Pariser Weltausstellung im Jahre 1878. Ein Bericht an das hohe K. K. Handelsministerium über eine in folge hohen Auftrages unternommene Studienreise. *Wien, 1880*, petit in-folio, cart. toile de l'édit. 40 fr.
Avec 21 planches représentant de très nombreuses figures, et une grande carte (pliée), figurative du tonnage des routes nationales de France en 1876. — Bel exemplaire, avec envoi autogr. de l'auteur.

INDEX

Les chiffres renvoient aux numéros du Catalogue

- Achard, 98.
 Adhémar, 138.
 Aguillon, 223.
 Argout, 54.
 Arnoux, 139.
 Audibert, 190.
 Audiganne, 124.
 Bazaine, 49.
 Belpaire, 54.
 Benoit-Duportail, 112.
 Bernard, 98, 100, 101.
 Berrens, 149.
 Bertall, 73.
 Bineau, 28.
 Bochet, 150.
 Bourgouin, 38.
 Brame, 113, 114, 140, 181, 223.
 Brees, 36.
 Bréguet, 69.
 Bricka, 230.
 Broise, 218, 219.
 Brosius, 224.
 Buchetti, 220.
 Calendrier, 34.
 Carte, 29.
 Carte de circulation, 115
 Castro, 131.
 Cercllet, 55.
 Chaix, 70.
 Cham, 30.
 Chamousset, 191
 Chaperon, 49.
 Chapus, 104.
 Charpentier, 194.
 Chevalier (A.), 72.
 Chevalier (M.), 19, 31.
 Christian, 2.
 Clairville, 76.
 Clerault, 206, 207.
 Cluysenaar, 143.
 Cockerill, 105.
 Combes, 69.
 Comolli, 215.
 Cordier, 9, 76.
 Coriolis, 77.
 Cornet, 8, 11.
 Couche, 69, 86, 87, 89, 106, 107, 116.
 155, 180, 210.
 Courtier, 218, 219.
 Crespin, 179.
 Croizette-Desnoyers, 132.
 Cronier, 71.
 Daru, 42, 43, 44.
 Defontaine, 21, 22.
 Delaitre, 69.
 Dalaunay, 211.
 Desanat, 45.
 Desbrière, 125, 144, 165, 174.
 Desmousseaux de Givre, 166.
 Dieudonné, 185.
 Dubern, 64.
 Duchesne, 121.
 Duval, 39.
 Fabiani, 168.
 Flachet, 32, 80, 113, 133, 145, 162
 Florange, 244.
 Francq, 212.
 Frémeaux, 83.
 Freycinet, 151.
 Geoffroy, 170.
 Giffard, 152.
 Girard, 85.
 Goschler, 192.
 Gouin, 56.
 Graeff, 153.
 Guchhard, 185.
 Guinot, 88.
 Hallette, 50.
 Hellwag, 203.
 Héquet, 146.
 Huber, 213.
Illustration (L'), 65, 66.
Itinéraire, 46.
 Jacquin, 188.
 Jarry, 24.
 Jeanneney, 37.
 Joanne, 95, 109, 126, 127, 134, 156.
 Joannes (De), 96.
 Jullien, 135.
 Klein, 68.
 Koch, 224.
 Lardner, 136.
 Laurent, 147.
 Lavoigne, 217.
 Lebens, 67.
 Le Chatelier, 56, 57, 78, 80, 186.
 Ledoux, 200, 208.
 Le Roy, 17.
 Linder, 189.
 Lobet, 58.
 Locard, 81.
 Loisel, 187.

- Lustig, 242.
 Marqfoy, 122.
 Martin, 163.
 Mathias (Sur —), 236.
 Mille, 169, 182.
 Minard, 51, 59.
 Moleri, 98.
 Moreau, 10, 183.
 Moutier, 118.
 Musique, 16, 35.
 Nicholson, 4.
 Nozo, 157, 170.
 Olivier, 20, 69.
 Oppermann, 198.
 Palaa, 171.
 Pambour, 15, 33, 53, 60.
 Papin, 1.
 Pascal, 197.
 Péchot, 241.
 Perdonnet, 26, 47, 108, 176.
 Petiet, 80.
 Philipps, 92.
 Picard, 228, 234.
 Piobert, 69.
 Polonceau, 47, 80.
 Pontzen, 217.
 Postes, 48.
 Pouillet, 164.
 Proudhon, 61.
 Rapports, Enquêtes, Notices, Documents officiels, Règlements, 23, 40, 46, 79, 82, 84, 93, 94, 102, 103, 117, 123, 141, 142, 148, 158, 161, 167, 175, 184, 193, 195, 196, 202, 205, 216, 221, 222, 225, 226, 227, 229, 231, 237, 238, 239, 240, 243.
 Reclus, 172.
 Reden, 62.
 Redtenbacher, 154.
 Regnault, 128.
 Regray, 204.
 Richard, 90, 97, 232.
 Richoux, 177.
 Rousset, 63.
 Roy, 119, 129.
 Salomon, 173.
 Sampité, 235.
 Samuda, 69.
 Sartiaux, 209.
 Schillings, 75.
 Séguier, 12.
 Séguin, 3, 5, 25, 110, 137.
 Séré (De), 69.
 Sévène, 201.
 Squier, 111.
 Stephenson, 18.
 Teysserenc, 27, 41, 120.
 Thomas, 199.
 Thoré, 169.
 Tisserand.
 Tourneux, 52.
 Tredgold, 6, 7.
 Varroy, 178.
 Vignes, 214.
 Villejean, 245.
 Villevert, 233.
 Villiaumé, 159.
 Vindrinet, 91.
 Vuillemin, 185.
 With, 99.
 Wolters, 130.
 Wood, 13.
 Wronski, 14.
 Zeuner, 160.

1878-1906. — REVUE GÉNÉRALE DES CHEMINS DE FER.

Mémoires et documents concernant l'établissement, la construction et l'exploitation technique et commerciale des voies ferrées. *Paris, Dunod (puis Dunod et Pinat)*, de l'origine 1878 à 1906, 56 vol. in-4, demi-maroquin ou demi-chagrin brun et un vol. de table générale, analytique et alphabétique, brochée couv., pour les années 1878-1900. 1.000 fr.

Très importante revue technique qui ne contient que des études de valeur, dues aux ingénieurs les plus compétents. Nombreuses figures. La tête de cette collection est très rare. Bel exemplaire.

ANNALES DE CHIMIE ET DE PHYSIQUE

(A l'origine : Annales de Chimie, ou Recueil de Mémoires concernant la Chimie, les arts qui en dépendent et spécialement la Pharmacie).

La collection est ainsi composée :

1 ^{re} série, 1789-1815 :	96 vol. et 3 vol. de tables.
2 ^e — 1816-1840 :	75 — 3 —
3 ^e — 1841-1863 :	69 — 2 —
4 ^e — 1864-1873 :	30 — 1 —
5 ^e — 1874-1883 :	30 — 1 —
6 ^e — 1884-1893 :	30 — 1 —
7 ^e — 1894-1903 :	30 — 1 —
8 ^e — 1904-1913 :	30 — 1 —

Ensemble 390 vol. et 13 vol. de tables, soit 403 vol. in-8^o reliés demi-veau fauve, étiquettes de couleur. *Très nombreuses planches gravées*..... 70.000 fr.

Magnifique exemplaire, dans une jolie reliure récente, très soignée. Ensemble **rarissime** dans cet état de fraîcheur et ainsi complet de l'origine à 1913, de cette publication qui a paru régulièrement depuis 1789 en dépit des guerres et des révolutions.

Tous les chimistes et physiciens célèbres ont collaboré à ces Annales : Guyton de Morveau, Lavoisier, Monge, Berthollet, Fourcroy, Gay-Lussac, Arago, Chevreul, Dumas, de Senarmont, Regnault, Wurtz, Berthelot, Moissan, etc..., y ont publié au fur et à mesure la plupart de leurs travaux. Ce qui fait de cette collection un répertoire indispensable et de premier ordre pour l'histoire de la chimie moderne, c'est qu'elle a commencé de paraître précisément à l'époque où la Chimie s'est affranchie définitivement des rêveries de l'Alchimie.

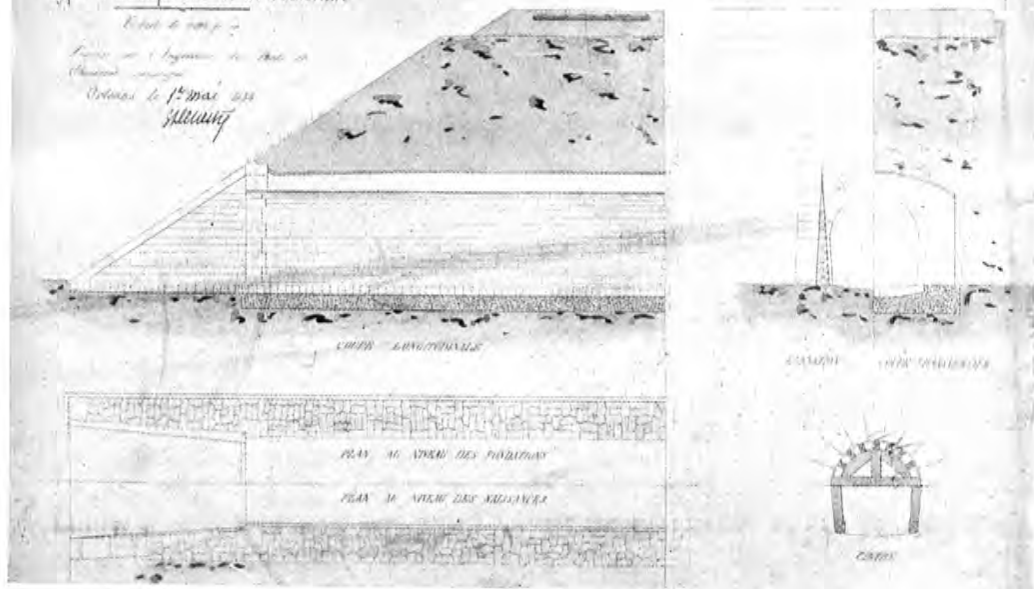
Type d'un aqueduc de 27 d'ouverture

Échelle de 1/1000

Travaux de l'ingénieur en chef M.
Chassagnon

Orléans le 1^{er} mai 1853

ILLUSTRÉ



N° 92. — Chemin de fer d'Orléans à Épernay

Un des nombreux dessins en couleurs originaux accompagnant le projet de construction de la ligne (Très réduit)



N^o 92. — Chemin de fer d'Orléans à Épernay

Fragment du dessin original en couleurs du dessin topographique pour la construction de la ligne (Très réduit)